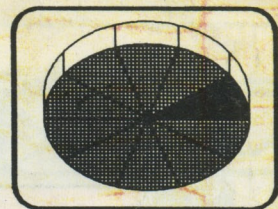


# 1/10



№ 17

**В номере:**

**“Наш” Г.-Х. Андерсен**

**Всемирная тусовка в Нью-Йорке**

**Советы Деда-педоведа**

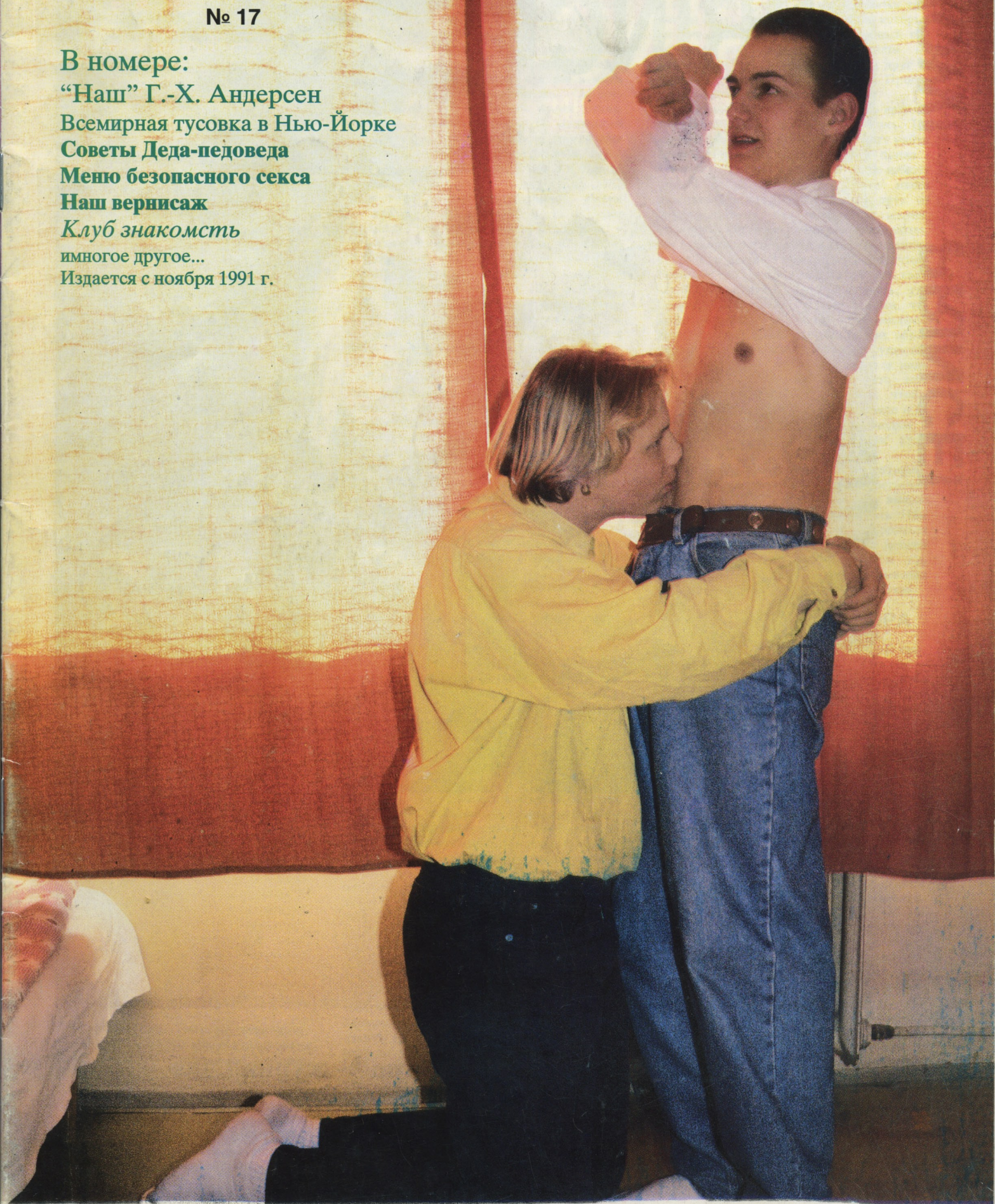
**Меню безопасного секса**

**Наш вернисаж**

**Клуб знакомств**

**и многое другое...**

**Издается с ноября 1991 г.**



WOW!

PRINCE!

**PRINC**

GAY SEX MAGAZÍN

č. 14

SRPEN - 8/94

**Poznání  
rozkoše**

7. pokračování

**Inzerce  
zdarma!**

Povídky

**Chris**

( úryvek z románu Limonova To jsem já - Eda )

**Inzerát**

“Принц” и “Принц-Экстра” - журнал для тех, у кого нет видео, но есть глаза и руки. Супержурналы из Чехии! Спешите видеть!



# ПОЧТА

## 1. ИСПОВЕДЬ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ

Последнее время я часто задаю себе вопрос, зачем Вы появились на свет? Вы - это гомосексуальные газеты и журналы. Зачем, если от вас вся моя жизнь пошла кувырком? Еще в школьные годы я заметил, что мне нравится смотреть на обнаженных ребят в бане, а летом на пляже обратил внимание на размер плавков и величину выпуклости. Однако свою бисексуальность я осознал только во время учебы в институте. Как ни банально, мое первое знакомство с геем произошло в бане. Ко мне подошел молодой парень и, погрявывая своим членом, стал оказывать знаки внимания. Делая вид, что ничего не понимаю, хотя кровь бросилась в голову, а сердце пыталось выпрыгнуть из груди, я вышел в туалет. Он за мной и предлагает после бани развлечься. Знаете, как бывает в юности, всего хочется попробовать, я согласился. Описывать, что происходило, не буду, единственное, я так и не понял до конца, понравилось ли все это мне. Но через неделю я сам стал искать встречи с этим парнем, мне хотелось вернуться к этому "эксперименту". Однако встречи были очень редкими, после них мне всегда было не по себе, но через неделю я снова искал его. Потом женитба, окончание учебы, работа и смутное, подсознательное желание встречи. Если случайно попадалась какая-либо статья о гомосексуализме - читал запоем, хотя в те годы они в основном носили пасквильный характер, но я умел читать между строк. Жил более-менее спокойно. Любил ходить в баню, на пляж, т.е., туда, где были обнаженные мужские тела, но контактов больше не искал. А тем временем жизнь идет вперед. И вот мне случайно на глаза попадает реклама Вашей газеты. Я ее выписываю. И с этого момента начинается кошмар в моей жизни. Я прочитываю от корки до корки каждый номер, уже знаю наизусть все статьи и письма. Газеты от частого пользования становятся похожими на старинный пергамент. Мое второе "я" вырывается наружу, я иногда просто начинаю терять голову от желания смотреть кому-то в глаза, чувствовать сильные и одновременно нежные руки, тело. Я словно попал в омут и тону. Свой рабочий день я начинаю с просмотра фотографий, заканчиваю теми же фотографиями.

На улице, в транспорте не могу спокойно смотреть на симпатичных ребят, автоматически каждого встречного осматриваю от лица до бедер и обратно, я начинаю желать близости почти со всеми, фантазируя, каким он окажется в постели. Это становится навязчивой мыслью, навязчивым желанием. Боюсь, что еще немного, и я наделаю глупостей. Ведь невозможно скрыть блеск глаз, прерывистое дыхание, мельчайшие движения тела.

Когда читаешь геескую периодику, испытываешь двойное чувство радости и горечи. Воистину совмещение несовместимого - сладкого и горького.

Если попадает редкое письмо счастливого гея, то радуюсь за него, но горько от того, что у меня все так неустроено. А если встречаешь письмо-плач, испытываю низменное чувство удовлетворения, - не

мне одному плохо, а потом хочется плакать от той же безысходности за себя и того неизвестного собрата.

И вот очередной удар судьбы, - объявление в газете: "Молодой парень, одиноко, ждет друзей и т.д." и адрес в моем городе. Завязывается переписка. Он предлагает встречу, но я все время откладываю. Я боюсь рисковать: маленький провинциальный город, семья, престижная работа и достаточная известность в городе, и ему всего 22 года, а мне... я старше его почти на 14 лет. Что я ему смогу дать, свое горе, с вои переживаниями? Разум подсказывает: "Остановись, здесь не будет продолжения, вы не будете счастливы, у него тоже семья и такая разница в годах, остановись!" Но так хочется протянуть навстречу руки и позвать: "Где ты, я жду тебя, мне плохо без тебя". Но я боюсь, боюсь обмана, равнодушия, предательства. Со мной это уже было год назад.

В командировке я буквально влюбился в мальчишку 26 лет, раскрылся ему, с головой окунулся в омут его серых глаз, а он, не скрывая своей открытой гомосексуальности, позабавился со мной и сказал, что я глупец, а он изображал нежные чувства только для того, чтобы соблазнить меня на спор со своим другом.

Вы представляете, что это значит, когда на тебя спорят? Я заранее знаю, что мне могут сказать, мол не все на свете подлости, а может быть, сегодня ты нашел свою судьбу, и в том же духе. Хорошо, а если нет? Когда карты открыты, их легче бить.

Вот так и живу. И никто мне не поможет, кроме одного человека - меня самого. Грустная исповедь.

А все-таки, как хорошо, что Вы есть. Вы - это гееские газеты и журналы.

Какое счастье, что придя на работу я могу достать любимую газету и еще раз перечитать очередное письмо или посмотреть на красивую фотографию, уносясь в свои фантазии. Что бы я без Вас делал!? Вы как глоток свежего воздуха, как бдушина в нашей серой жизни. А завтра, завтра я позвоню ему и скажу: "Приходи, я жду".

Алексе.

P.S. Письмо посылаю под псевдонимом и без обратного адреса. Извините, но увы...

2.

...В некоторых ваших статьях я заметил тенденцию восхваления западной гей-жизни. Якобы там все лучше, свободнее, и геи более мужественные. Я с этим не совсем согласен. Да, здесь общество менее агрессивное, чем в СНГ, но отношение к нам со стороны гетеро-населения негативное. Бывают случаи нападения, убийств, ограбления и вандализма. Единственное преимущество в том, что существует много баров, дискотек и саун, где можно оторваться и расслабиться, но это, во-первых, не бесплатно, а, во-вторых, со временем надоест, т.к. очень однообразно. Когда идешь в подобное заведение, то уже заранее знаешь, чем это закончится. Нет азарта неожиданного приключения, как, например, в российской бане. Насчет культуры мужественности тоже можно поспорить, здесь масса разных направлений. Есть и садомазохисты, и женоподобные, и трансвеститы, и шики-мики (модники). Одним словом, всякой твари по паре. В соответствии с разной направленностью, существуют и разноплановые бары, диско

и т.д. Каждый ведет себя и одевается так, как он хочет, ходит в те заведения, которые ему нравятся. И если женоподобный гей встретит на улице садомазохиста на мотоцикле, то они не испытывают друг к другу ни любви, но и не ненависти. Просто у них различные взгляды на вещи.

Я прожил в Берлине 5 лет. Все это время я сравнивал жизнь в России и здесь. На многие вопросы я до сих пор не могу найти ответы, но единственное, что я понял - русские и западные геи никогда не найдут общий язык. Не потому, что наши разговорные языки отличаются друг от друга, а потому, что наш образ жизни, культура, история слишком отличаются, мы культивируем в гей-взаимоотношениях различные вещи. Я пришел к выводу, что в России и на Западе в гей-жизни есть свои плюсы и минусы. Трудно сказать, где больше и где меньше. Мне кажется, что культивировать и назидать какой-то определенный стиль поведения или образ жизни не нужно, т.к. нет такого существа на Земле, которое на 100% знает, как надо и как не надо себя вести, что есть правильно, а что нет. Главное, чтобы поведение одного человека не мешало и не отравляло жизнь окружающим людям и природе. Мне кажется, что на этом базируется демократия.

Для меня русский народ неповторим. Такой души, как у наших, я не встречал еще ни у одного европейца или американца. Мы не должны им подражать. Нам нужно остаться самими собой и гордиться тем, что мы русские, так как это делают немцы, англичане, австралийцы и т.д. Может быть, я не прав. Я просто высказал то, что думаю.

Игорь.

## КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Дорогие друзья! Мы в очередной раз приносим свои извинения за задержку с выходом в свет данного номера. Уже порядком надоело ссылаться на разного рода объективные и субъективные трудности, поэтому на сей раз я обойдусь без этого.

Прежде всего мне хотелось бы сказать слова благодарности всем, кто нашел возможность помочь нам - и дело здесь отнюдь не в помощи финансовой, хотя без нее нам нечего было бы делать. Спасибо всем, кто поддержал нас добрым словом.

И только для вас, дорогие друзья, мы продолжаем выпуск газеты. Сотни писем убедили нас в том, что наша работа не пропадет и находит отклик в ваших сердцах.

Теперь о планах на год 1995-й. Надеемся выпускать газету каждые три месяца. Номер 18-й планируется на апрель, 19-й - на июль, 20-й - на октябрь. Кроме того, будут раз в два месяца выходить бесплатные бюллетени "1/10", а с весны '95 мы планируем издавать немецкий журнал АДАМ на русском языке. Время покажет, насколько выполнимыми окажутся планы, но мы прилагаем для их реализации все усилия.

Пожалуйста, пишите нам, делитесь своими новостями, советами, мнениями о газете. Мы всегда рады вашим письмам. Напомню также, что в 1995 году продолжают конкурсы в номинациях "Проза", "Поэзия", "Карикатура", "Эротическое фото". Победителей за 1994 год мы представим в 19-м номере. Счастья и любви вам!

От имени редакции Дм.Льгчев.



# НОСТАЛЬГИЯ ПО УКРАИНЕ

Я торчу по этой стране. Млею и таю от ее жителей - мужчин, женщин и всех остальных. Торчать я начал еще в те благословенные годы, когда это была республика, а не страна. Теперь же на пути в так любимую и уже слегка недоступную Украину попадаются милые застенчивые таможенники. Жаль, разговор с ними не затягивается: контрабанду у меня нет. Главное, что я везу туда - это я сам.

Любовь к Украине и ее обитателям завела пыльным цветом еще в глубоком детстве. Не знаю, почему. Это уже потом, в 12 лет, во время очередных летних каникул я познал вкус мужика. Судьбе было угодно, чтоб он был из Полтавы. Украинцем, значит. Хохлом. Далее были другие украинские мальчишки и девчонки, но первый... Думаю, объяснять не нужно, что значит

первый. Потом - армия. И опять масса благоухающих салом хлопцев... А затем Украина стала другой страной. Я уж не говорю, сколько подписчиков мы потеряли. Друзья перестали писать - дорого и ненадежно. Приходится ехать самому.

Летом мы с женой славно поехали по Украине. Для меня гораздо приятнее встречи со старыми друзьями, а не отдых, скажем, в Анталии. Меняется все. Народ нищает на глазах. Но, что удивительно, не только не падает духом - он преображается. Конечно, в семье не без уroda. Видели мы и совсем еще юных отпрысков, готовых отдаться за банку "Колы" и гамбургер прямо на середине Крещатика, и прочее, прочее, прочее... Но и в Москве таких пруд пруди. И вообще мы очень с ними схожи. Разве что они чуть добрее...

Гей-движение (Господи, опять это громкое слово!) в Украине зарождается уже давно. Два года раньше широко рекламировался киевский гей-журнал "Богдан". Но издателей хватило лишь на цветной буклетик. Сейчас один из создателей "Богдана" в Америке. Журнала же так и нет, да и вряд ли будет. Были попытки проведения в Киеве и нескольких других городах гей-дискотек. Я не был, но большинству моих друзей нравилось. На "голубую" дискотеку стекался народ аж со всей страны. Опять же похоже на Москву, правда, в Киеве значительно дешевле.

Как-то я уже писал о некоторых "посланцах" от геев Украины на международных конференциях. На геев очень выгодно наживаться, особенно если учитывать, что многие украинские представители - "натуралы" и националисты. Я уж думал грешным делом, что все они такие. Ан нет! В Киеве мне посчастливилось познакомиться с Лилей Тараненко, организатором "Ганимеда". Это первая официально в Минюсте зарегистрированная ассоциация. И, наверно, единственная, которая работает, а не только устраивает оральные состязания. Ребята и девчата из "Ганимеда" имеют маленькие филиалчики в каждом крупном городе, усердно работают в области сексуального просвещения, имеют обширную службу знакомств и т.д. А вот этого-то как раз в Москве и нет! Хотя вроде бы у нас условия лучше. У них же главная проблема банальна донельзя - отсутствие денег. Но, если глас московских тусовщиков иногда бывает услышан, то там... И в

сказке не сказать и ничем не описать. Но ребята держатся и надеются на лучшее.

Не удержусь и скажу пару слов о Лиле Тараненко. Клевая тетка! Ее можно слушать часами. Говорит быстрее и больше Жириновского. "Натуралка". Естественно, первым делом я поинтересовался, а чего это ее занесло в "голубизну". Дружила она в юношеские годы с парнем-бисексуалом. Классно дружила, а потом его за полуголубизну и убила. Только лишь за то, что он был бисексуалом. Тогда, много лет назад, она пыталась понять, почему общество так ненавидит людей, немножко отличных от основной массы. И решила много лет спустя Лилия попытаться что-то сделать. И сделала! Для начала объявила себя лесбиянкой, раздала кучу интервью для возбуждения общественного мнения, создала "Ганимед", нашла единомышленников. При этом пришлось развестись с мужем, который не смог понять даже простых вещей. Трое ее детей живут с бабушкой. Нередки были угрозы, порча входной двери и прочие выпады соседей. Сейчас в квартире с Лилей живут два парня, которых она приютила. Просто так, не требуя взамен ничего. Лилия одержима. Сыплет идеями, которые на первый взгляд кажутся бредовыми. Но, если задуматься, вряд ли три года назад кто-то мог верить в официальное признание ассоциации сексменьшинств. "Нужно искренне верить в исполнение даже самых смелых проектов, и тогда все получится", - говорит она. В однополые браки и их официальное признание, например. Что ж, поживем - увидим. А страна должна знать своих героев.

Пока же, в очередной раз проезжая через Киев, я вновь увижу резвящийся Днепр, киевские златоглавые купола, эту тетку с мечом, так красиво освещенную... И вновь захочется выйти, задержаться на пару дней и хоть на немного заглушить бесконечную по Украине ностальгию.

Дм. Лычев

P.S. Координаты для контактов: "Ганимед" (Л.Тараненко): Украина, 254211, Киев-211, а/я 833/5. Телефон: (044)4191782.

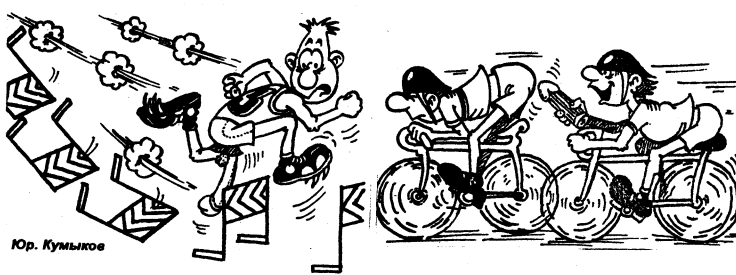
Адрес корпункта "1/10" в Украине (распространение газет, журналов и видео): Украина, 341039, Мариуполь-39, а/я 2140.



Дм. Крюгер

То, что Нью-Йорк - город контрастов и педерастов, знают все. В том числе и местные жители. Но даже они были в шоке (для кого-то приятно) от огромного наплыва геев и лесбиянок в конце июня. Более миллиона "наших" наплывли из разных концов света дабы поучаствовать в четвертых гей-олимпийских играх, в марше "Стоунволл-25" и (избранные) во всемирной конференции ИЛГА (международной ассоциации лесбиянок и геев).

Сразу оговорюсь, меня там не было. Тусоваться я люблю, но среди миллиона я просто теряюсь. Да и к тому же рванул весной спину и вряд ли смог бы с достоинством поиграть в теннис на Олимпиаде. Гей-игры были первым по счету событием. С 18 по 25 июня почти 11000 спортсменов мерились силой, ловкостью и всем остальным со своими собратьями. Здесь я позволю себе небольшой экскурс в историю. Своим возникновением гей-игры обязаны Тому Уэдделлу. Том, активный спортсмен, был членом команды США на Олимпиаде ("натуральной") в 1968г. в Мехико, где завоевал 6-е место в десятиборье. Тогда ему было 30 лет. А в 1987 году Том проиграл самое тяжелое в своей жизни соревнование - битву со СПИДом. И теперь его вспоминает вся "голубая" Америка. После Сан-Франциско (1982 и 1986 гг.) Игры были проведены в канадском Ванкувере, где участвовало семь тысяч спортсменов - в 2 раза больше, чем в Сан-Франциско.



Юр. Кумылов

из почти 50 стран приняли участие в заседаниях (и здесь новый рекорд). Все же не удержусь и напомним суть проблемы. ИЛГА некоторое время назад получила статус наблюдателя при ООН, дающий многие преимущества. Все бы было хорошо, но людишки из американских организаций (также при ООН, но "натуральных") потребовали от ИЛГИ исключения из своих рядов трех педофильных организаций. Для чистоты имиджа, так сказать. А не то - прощай ООН.

Голосование на всемирной конференции ИЛГИ дало большинство в 87 процентов за исключение. Боже мой, я и не подозревал, что среди педиков столько политических проституток. Видел я этих седовласых деятелей ИЛГИ прошлой зимой в Лондоне. Создают впечатление

## ВСЕМИРНАЯ ТУСОВКА В НЬЮ-ЙОРКЕ

И вот 4-е Игры. Самую многочисленную команду выставили немцы - 555 человек. Пятьсот геев и лесбиянок представляли один Нью-Йорк, Из России был лишь один спортсмен, завоевавший, кстати, две золотые медали. Статистика сообщает также о 25000 сопровождающих лицах и болельщиках и о пятистах тысячах зрителей в течение недели. Открытие Игр было по-американски шикарным. Парад спортсменов, приветствия, шоу со световыми эффектами, мужским балетом, фейерверком, выступлениями знаменитых (и не очень) певцов... А завершилось открытие - а как же иначе! - зажжением Олимпийского огня.

Во время Игр в Нью-Йорке проходили не только спортивные соревнования, но и десятки развлекательных вечеров, концертов и шоу. Тусовка постепенно набирала обороты. Параллельно проходил и культурный фестиваль. Меньше всего мне хочется остановиться на чисто спортивных результатах. Количество медалей роли не играло. Главное ведь на любой олимпиаде не победа, а участие.

А церемония закрытия Игр была не менее впечатляющей. В самом конце олимпийский флаг передали Амстердаму. Впервые в 1998 году гей-Игры придут в Европу. Там уж и мы потусуемся.

После Игр был "Стоунволл-25". В одном из предыдущих номеров "1/10" мы подробно останавливались на истории его возникновения. "Права человека во всем мире" - так можно было сформулировать девиз, под которым 26 июня проходила крупнейшая демонстрация геев и лесбиянок. Демонстранты формировались не только по странам: были женские группы, группы пожилых геев, молодежь, инвалиды, ВИЧ-инфицированные, садомазохисты, гей-полисмены и вояки. И пошел народ к зданию ООН. По данным организаторов, в шествии принимали участие 1 миллион 100 тысяч человек! Во главе шествия несли гигантский радужный флаг длиной в одну милю (!) и шириной 4-5 шоссежных полос. В радужное полотно отовсюду летели монеты - выручка от этой акции должна была пойти в помощь ВИЧ-инфицированным.

Тут в очередной раз поймал себя на мысли, что очень трудно писать обо всем этом, исходя из материалов зарубежной гей-прессы. От России во всей этой тусовке принимали участие полтора человека, да и они ничего путного мне не рассказали. "Было просто замечательно!" - говорили они. Охотно верю...

Третье значительное событие - это всемирная конференция ИЛГА (28 июня - 3 июля). Шестнадцатая по счету и наверняка самая скандальная и мерзкая. Самым важным пунктом повестки было принятие решения об исключении из своих рядов педофильных организаций. О причинах я писал в прошлых номерах. Около 300 избранных геев и лесбиянок

недотрагнутых. Именно из-за этого и в политику идут. Многие имеют красивых и явно несовершеннолетних (по российским, правда, меркам) любовников. Я сам играю в шахматы и прекрасно знаю, что при угрозе мата можно пожертвовать пару фигур и спастись. Но люди-то отнюдь не пешки. А если завтра за статус при ООН потребуют испрошить, например, садо-мазохистов?

Уверен, и этих выгонят. В конце концов педофильные группы особо из-за исключения не пострадали. Жаль, что имидж всемирной организации получил громадное чернильное пятно. Никаким "Тиксом" не смоешь. Мата сегодня избежать удалось, но позиция явно проигрышная. А мы-то, дуры, говорим, что наши все педики погрязли в интригах, сплетнях и прочее. Куда уж нам до всемирных-то!

А вообще всемирная тусовка прошла совсем как у русских. Начали за здоровье, а кончили за упокой. Ладно, жизнь продолжается, и я надеюсь, мы кончим еще не раз. Хорошо кончим.

Дм. Лычев по материалам зарубежной гей-прессы (перевод В.Жумагалиева)

P.S. Когда верстался номер, стало известно, что ИЛГА все же лишилась статуса наблюдателя при ООН. Докопались еще до двух организаций, тоже якобы педофильных, но в ИЛГЕ оставленных. Что ж, поделом.



А где Россия?

фото LAMBDA

"Семья на пороге третьего тысячелетия" - так был назван конгресс, проходивший с 15 по 18 июня в Москве. Как известно, 94-ый год был объявлен ЮНЕСКО Годом семьи, поэтому подобные конференции не удивительны. Удивило, и в то же время обрадовало другое. Впервые на подобных представительных форумах был поднят вопрос об однополых семьях. Быть или не быть однополым семье признанной обществом? Вопрос этот все чаще можно услышать в дискуссиях на самом высоком уровне по всему земному шару. Выдвигается множество аргументов "против" и не меньшее количество - "за". Основные аргументы противников и скептиков сводятся к тривиальным возгласам о значительном снижении рождаемости, невозможности воспитания "правильных" детей и просто к аморальности и нелогичности таких семей. И все же главный прогресс уже достигнут - об этой проблеме стали говорить. Причем, говорить с достаточной степенью толерантности. И слушать своих оппонентов. А между тем аргументы сторонников однополых браков достаточно просты и также заслуживают внимания: получение доступа к благам гетеросексуального большинства, а, следовательно, исчезновение неравенства и дискриминации. Под земными благами прежде всего подразумевают льготы в социальном страховании, получение прав наследования и многие другие. К тому же однополые семьи стали бы гарантом в борьбе с наступающей нам на пятки эпидемией СПИДа.

Существенное достижение - относительная толерантность общества - возникло отнюдь не случайно. Человечество прошло через немало терний, прежде чем выйти на такой уровень. Здесь, думаю, будет интересно обратиться к истории. Ни для кого не является секретом то, что по степени сексуальной свободы впереди всех идут скандинавские страны. Они первыми "прорубают окна" в неизведанное. Возьмем, например, широко поднимавшийся ранее вопрос о сожительстве. Гетеросексуальном. Одни говорили, что это лишь прелюдия к последующему браку, другие же утверждали, что это его, брака, альтернатива. Вторыми были как раз шведы, и их точка зрения в конце концов восторжествовала: вскоре им стали вторить во Франции, затем в США, а потом и по всему миру. Подобная революция взглядов происходит сейчас и в отношении к гомосексуальным бракам. Большинство европейских государств за последние годы признали гомосексуальные отношения легальными. Даже почти все страны Восточной Европы декриминализовали ненавязчивый гомосексуализм (дискриминационные статьи остались лишь в уголовных кодексах Румынии, Кипра, Молдовы и Беларуси). Постепенно, в разных странах с различной скоростью, снижается гомофобия и начинается поддержка против дискриминации гомосексуалов. В шести странах Европы уже приняты законы, наказывающие за подобную дискриминацию. Я заметил, что существует стандартная последовательность шагов, которые нужно обязательно пройти в процессе полного признания права на альтернативные семьи. На первых этапах это декриминализация однополых половых актов, потом признание прав геев

## НОВАЯ СЕМЬЯ НА ПОРОГЕ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ



фото DAGRA

и лесбиянок организовываться, введение законов, запрещающих их дискриминацию; следующий шаг - принятие законов об однополых семьях и партнерстве; и, самое последнее - узаконивание права на воспитание однополыми семьями детей.

Скандинавские страны уже на предпоследнем этапе. Дания в 1989 году стала первой страной, разрешившей своим гомосексуальным гражданам заключать брачные союзы. Нелегкий путь к этому был пройден всего за 40 лет. В 1948 году была создана первая легальная организация гомосексуалов; в 1984 году правительство обратило внимание на требование сексуального меньшинства пересмотреть законы о семье; и, наконец, 1-го октября 1989 года свершилось то, о чем я писал выше. Перед принятием закона о партнерстве даже у многих геев были сомнения в его успехе. Но успех превзошел все ожидания. Сейчас одна из шести пар, регистрируемых в Копенгагене - гомосексуальная. Вслед за Данией идентичные законы приняла Норвегия (в 1993 году) и Швеция (в июне 1994 года). Проект закона об однополых браках близок к принятию и в Финляндии. Аналогичные проекты начинают обсуждать парламенты многих европейских стран. Для большинства людей хорошо видно, что правая сторона этого вопроса не может и не должна вызывать споров. Гомосексуальная часть населения достойна лучшего к себе отношения. Остается лишь моральная сторона, наиболее сейчас дискутируемая. Почему-то, когда обыватель начинает говорить об однополых семьях, перед его взором встает только секс. Между тем, как говорилось на конгрессе в Москве, проблема секса в семье, любой семье, находится где-то на третьем месте. После коммуникативных проблем и любви. Опрос 706 лесбийских и 560 геевских пар, проведенный в США, показал, что в 90%

первых и 63% вторых полностью отсутствуют супружеские измены. Гетеросексуалы должны лишь позавидовать. Вопрос же ревнивейшей нравственности об отсутствии детей теперь многими на считается правомерным (во многих странах недалеко угроза перенаселения, или наоборот - геи могут служить отличными донорами спермы, а лесбиянки рожать при желании детей, причем, двумя способами: посредством искусственного осеменения или самым что ни на есть естественным способом). Статистика и разнообразные исследования показывают, что в семье гомосексуала гомосексуальные дети рождаются в таких же пропорциях, что и в чисто гетеросексуальных семьях. Так что в большинстве случаев требуются два "нормальных" человека, чтобы произвести на свет ребенка-гея или лесбиянку. Тем не менее, вряд ли совсем скоро даже в скандинавских странах разрешат усыновлять чужих детей. И вовсе не из-за нравственных проблем. Причина гораздо банальнее - огромная очередь за чужими детьми среди гетеросексуалов. Может быть, из-за малой плотности населения, на такой шаг вскоре решится лишь Гренландия.

В России ситуация гораздо сложнее, чем у северных соседей и в Европе вообще. Лишь недавно русские узнали, что в их стране есть такое буржуазное явление, как секс. А потом ничего не подозревавшие строители коммунизма с удивлением обнаружили, что, кроме секса, в их стране есть еще и гомосексуализм. К чести первого российского президента, он довольно быстро своим указом декриминализовал гомосексуальные отношения, но это явилось шоком не только для прессы и пролетариата, но и для самих геев (для последних, конечно, приятным шоком). Между тем президент забыл другим указом повысить сексуальную культуру своих граждан. Агрессивная гомофобия, сопровождаемая убийствами, избиениями и шантажом сексуально инакомыслящих, продолжают по всей нашей необъятной стране. Особенно в провинции. Статья 1 Закона о семье гласит, что семья - это гармоничный союз мужчины и женщины, основанный на принципах коммунистической морали. Сейчас готовится новый Закон о семье, но вряд ли он будет принят в более прогрессивном варианте - нам до Копенгагена далеко.

Нужно не столько море переплыть, сколько пожить в нормальном демократическом обществе лет этак тридцать. Мне думается, что отношения между двумя людьми, неважно, какого пола, возраста, национальности или социального происхождения, должны строиться прежде всего на любви. Любить - это все-таки огромный талант! Дарованный Богом немногим счастливицам. Любить - это все-таки огромное счастье, которое дается лишь единицам, и которое нельзя даровать поголовно всем никаким постановлением или указом президента. Законами можно лишь уберечь любовь от ненужных преград и неприятностей и подарить тем самым счастье для тех, кто его выстрадал за годы существования человечества. Разве хуже станет абсолютному большинству от того, что в наше время стрессов и нестабильности в один прекрасный день обретут счастье некоторые из нас? По моему, нет.

Дм. Лычев

## КАЛЕЙДОСКОП

\*\*\*

**КАЛИФОРНИЯ.** Законопроект, предусматривающий предоставление гомосексуальным парам ряда тех же прав, которыми обладают состоящие в обычном гражданском браке гетеросексуалы, был одобрен палатой представителей штата Калифорния и теперь будет рассматриваться в сенате штата. Закон был разработан не только для сексменьшинств, но также для других людей, по тем или иным причинам не имеющих или не желающих вступать в обычный брак (например, престарелые, члены религиозных групп и т.д.), но желающим официально оформить свои отношения с партнером, что важно при регулировании различных юридических и правовых вопросов. Новый законопроект получил большую поддержку в штате. К рассмотрению подобных проектов приступили власти Нидерландов, Австралии и американского штата Гавайи. В.М.

\*\*\*

Швеция разрешает однополые браки. Шведский парламент 171 голосами "за" при 141 "против" принял закон, разрешающий гомосексуальные браки.

Итак, Швеция стала третьей страной в мире (после Дании и Норвегии), где геи и лесбиянки могут создавать полноправные семьи. Точнее сказать - почти полноправные, так как подобный закон не предусматривает права на усыновление детей. Во время обсуждения этого закона в парламенте у его стен проходил митинг активистов гей-движения и их друзей из молодежных организаций Швеции. В.М.



\*\*\*

Жениться можно теперь и в Гренландии. Большинство членов местного парламента Гренландии, самоуправляемой части Датского королевства, проголосовало за принятие закона, регулирующего однополые браки. В Дании гомосексуальные браки разрешены уже с 1989 г. В.М.

\*\*\*

**Чехи стали толерантнее.**

Согласно данным опроса, проведенного недавно чешским национальным центром охраны здоровья, терпимость чехов значительно возросла за последние 5 лет. Так, число людей, считающих гомосексуальность одним из проявлений природы или незначительным отклонением от нормы, возросло до 48%. Но 43% опрошенных считают гомосексуальность болезнью, хотя и не представляющей никакой опасности. За запрет гомосексуальных контактов высказалось только 2% опрошенных чехов (11% в 1989 году). Три четверти чехов не имеют ничего против существования гей-клубов и т.д. В.М.

**Протест в Албании.**

Десятки геев и лесбиянок провели в албанской столице Тиране акцию протеста против дискриминационного законодательства их страны. Дело в том, что албанский парламент рассматривает сейчас законопроект, предусматривающий сохранение уголовной ответственности за

гомосексуальные контакты, правда, при смягчении меры наказания с 10 до 3 лет. Организовала протест недавно созданная группа албанских геев и лесбиянок "Гей Албания". Группа направила письмо в парламент страны с требованием отмены дискриминационной статьи уголовного кодекса. В.М.

\*\*\*

Как показал проведенный недавно по заказу Европарламента опрос, наиболее нетерпимой страной по отношению к сексменьшинствам является Португалия. 50% опрошенных португальцев не хотели бы иметь среди своих соседей геев и лесбиянок. На втором месте по гомофобии стоит Ирландия. Наиболее толерантными странами оказались Дания, Норвегия, Швеция и Нидерланды. В.М.

\*\*\*

**Розовая страна.**

Аргентинский кардинал Антонио Куарачино считает, что геи и лесбиянки могли бы создать свою собственную страну и жить там, избавив, тем самым, общество от своего присутствия. Когда же местное гей-движение пригрозило высокопоставленному святоше судебным разбирательством, то он взял свои слова обратно и, извинившись, сказал, что это была лишь шутка. Подобными "шутками" кардинал грешил и ранее. Свое же нахушее заявление о гомостране он сделал во время своего выступления по телевидению.

Признавая, что подобные слова могут быть расценены как дискриминационные, его святейшество заявил, что конечный результат его предложения мог бы быть не так уж плох для самих геев и лесбиянок: "Своя страна, свои законы, свое телевидение. Словом, в такой стране голубые и лесбиянки могли бы просто наслаждаться своей свободой, а мы бы в то же время были бы свободны от них самих".

Что же в таком случае "Розовая страна" была бы одной из самых богатых. Имена Шекспира, Леонардо да Винчи, Чайковского, Оскара Уальда и многих других наших гениев освящали бы ее. А гетеросексуальный остаток мира стал бы выглядеть намного беднее. В.М.

\*\*\*

В Японии поднимается волна гей-моды. Большой популярностью пользуются телесериал о геях и кинофильм на гей-тематику. Гей-романы (обычно в виде комиксов) также становятся бестселлерами и издаются тиражами до 200000 экз.

К сожалению, эта культурная кампания никак не влияет на законодательную ситуацию геев. Терпимость общества остается неиспользованной, так как пока нет никого, кто выступил бы за права геев. В Японии просто и обычно, что некоторые мужчины имеют любовниц, а другие - любовников. В.Ж.

\*\*\*

Самая известная в мире женцинастролог мадам Элизабет Тессье, официальный советник руководства Швейцарии, Франции, ЕС и НАТО, женщина, которая за несколько лет предсказала чернобыльскую катастрофу, сейчас утверждает, что знает, когда появится лекарство против СПИДа. По ее словам, это произойдет до 23.11.1995. На тот случай, если мадам ошиблась, будем пока придерживаться правил безопасного секса. В.Ж.

\*\*\*

Подготовлен проект первого в США дома престарелых для геев и лесбиянок. Комплекс, состоящий из 30 вилл, будет построен в штате Флорида. Уже около 300 пожилых американцев проявили интерес к этому проекту. В.М.

\*\*\*

В Нидерландах каждый 20-й гей заражен ВИЧ. Это показало исследование, проведенное Институтом Народного здоровья.

Институт распространил тест на ВИЧ среди 308 геев со всех Нидерландов. Кроме того, голландская газета "Гей Крафт" опросила 1134 своих читателей об их сексуальной практике. Ответы показали, что только каждый пятый гей применяет презерватив при половом акте. В.Ж.

\*\*\*

**СЕРБИЯ.** Этим летом сербские власти совершенно неожиданно отменили антигомосексуальную статью своего УК.

Гомосексуальные контакты теперь так же, как и гетеросексуальные, разрешены уже с 14-летнего возраста. Тем самым сербское законодательство в этом плане становится одним из самых либеральных в мире. Сербия оставалась одной из последних стран Европы, где гомосексуализм был вне закона. Парламенты Румынии и Молдовы под давлением Европейского Совета также обсуждают сейчас возможность реформ своего законодательства. В.М.

\*\*\*

**США.** Республиканский губернатор штата Калифорния наложил вето на принятие недавно одобренного сенатом этого штата законопроекта, разрешающего альтернативные формы брака, в том числе и гомосексуальные. Законопроект был очень популярен в Калифорнии. Во время недавних выборов в штате - местные геи и лесбиянки активно поддерживали кандидата в губернаторы от демократической партии, известной своими либеральными взглядами. Но, к сожалению, большинство калифорнийцев, озбоченных разгулом преступности и принимающей опасные черты нелегальной эмиграции, поддержали губернатора-республиканца, сторонника жестких мер. В.М.

\*\*\*

В канун Дня СПИДа, 29 ноября, в Ярославле был проведен Круглый стол "СПИД и проблемы секс-меньшинств". Инициатором его проведения были областной центр по борьбе со СПИДом и активист-сексолог. К нашему удивлению, собралось около тридцати представителей, т.е. геев и лесбиянок. Прежде всего меня поразила доверительная атмосфера, царившая между оными и представителями официальных структур - юристами, врачами, сексологами. И, что самое интересное, ярославские геи поразили нас интеллигентностью и желанием узнать что-то новое. Встреча прошла с пользой: специалисты вочичу убедились, что геи в Ярославле есть, а геи поняли, что врачам иногда стоит довериться. Все получили презервативы и несметное количество брошюр из заботливых рук Кевина Гарднера, шефа центра ЭЗОП. Д.Л.

\*\*\*

"Армия любовников" - за брак для всех! С самого появления на мировой поп-сцене эта четверка запомнилась не только своей оригинальной музыкой, но и (наверно, прежде всего) внешним видом - две пышущие страстью секс-бомбы и два откровенных гея. А теперь они вслух заговорили о "теме" и открыто выступили за "голубой" брак. Лидер группы Александр Бард говорит: "Геевский брак - это вопрос свободного выбора, политическое право".

Прошедшей осенью с представлением своего нового альбома "GLORY, GLAMOUR, GOLD" "Любовники" провели гастроли по Германии под названием "Wedding Tour" (Брачное турне). При этом группа осталась верной своему эпатажному стилю - прямо во время концертов, на сцене они сочетали людей браком со всем, с чем те только хотели: с коровами, растениями, светильниками, братьями, сестрами... Все брачующиеся получали памятные фото и участвовали в розыгрыше поездки в Швецию. В.Ж.

# ЗНАКОМЬТЕСЬ: "НАШ" Г.-Х. АНДЕРСЕН

Как! И Андерсен?! - спросите вы. Да, и Андерсен. Ганс-Христиан, знаменитый сказочник. И он оказался в списке великих геев, изданном недавно в Мюнхене.

Интересно, что еще в детстве мы бы и сами могли определить ориентацию любимого сказочника, опираясь исключительно на его тексты. Но для этого мы должны были бы лучше знать самих себя... Что ж, "время - честный человек", оно и открыло нам нас самих, а заодно и того, кому мы обязаны, может быть, поэтичнеешими воспоминаниями детства.

Но прежде, чем обратиться к самым знакомым андерсеновским страницам, давайте для порядка расскажем и о его времени, - об эпохе, в которую жил и творил великий датский сказочник (1805-



1875). А это было и в самом деле волшебное время! По дорогам Европы маршировали brave усачи-солдаты в такой яркой, в такой привлекательной форме. Во дворцах жили и даже иногда правили короли. А поголовье принцесс (уже благодаря титулу всегда, конечно, прекрасных!) в Европе едва не превысило поголовье овец, ведь только в одной Германии тогда насчитывалось около 300 княжеств и королевств!.. При этом королей никто уже не боялся, поэтов читали как национальных героев, а принцессы нередко выходили замуж - не совсем так уж и за солдата - но за сравнительно "простых смертных".

Короче, время это было яркое, замечательное. И еще одно немаловажное обстоятельство: изящные и добротные вещи окружали тогда даже простых людей, и люди с суеверным восторгом любили эти свои шкафы, этажерки, ширмы и веера, и горшки с цветами... И, казалось, каждая из этих вещей, так обласканных руками и взглядами хозяев, тоже могла разрастись какой-нибудь сказкой...

Опять же, время делало все, чтобы Ганс-Христиан использовал в полную силу и свой гений писателя, и индивидуальность гая. Гая, всегда полного фантазий, но прежде всего обожающего окружающий мир (увы, не взаимно) и рано умудренного горьким опытом одиночества... Однако тем острее возникло у Андерсена желание - нег, не создать свой особый мир, а воссоздать этот, видимый и любимый, - воссоздать по новым, более гуманным и мудрым законам.

Итак, некрасивый и долговязый "гадкий утенок" Андерсен как нельзя кстати пришелся своему времени. И эпоха признала в нем, наконец, прекрасного лебедя - главную национальную гордость Дании. Не станем подробно перечитывать с детства знакомое. Лишь укажем на новые черты в давно известном. Ну, к примеру, знаменитая "Принцесса на горошине". Разве в ней иронически и поэтично не дается намек на особую чувствительность, ранимость гая? А заодно и намек на то, какими порой хитроумными способами (не убежешься!) жизнь вскрывает его необычную сущность. Тот же мотив - но грубовато-иронически - звучит и в "Новом платье короля". В самом деле, никакая известность, никакое богатство, никакая золоченая дверца кареты не могла избавить знатного гая от возможности случайной встречи с уличным дручком-мальчишкой, который лучше всех знает, что король иногда бывает голый!..

И новый поворот "темы": "голым королем" гей обычно становится еще в детстве, среди своих сверстников. И дети, и он сам уже знают, что он - д р у г о й. Почему? Еще неизвестно. Но явно другой. Мне порой кажется, что сказка о Дюймовочке, этой девочке из цветка - тайный вздох сожаления художника о своем слишком раннем, а потому и особенно нелегком "избранничестве". Все кончится благополучно в "Дюймовочке", и героиня попадет в сказочную страну эльфов - в новую сказку о вечном счастье... Но тем-то и отличаются обычно сказки Андерсена, что испытания в них, увы, реальны, а мир любви (официально дозволенной - там, за порогом брачного чертога) - так призрачен, так условен. Неведом.

Вот почему часто сказки Андерсена как бы склеены из двух половинок. Одна половинка - реальная, грустная. Другая - романтическая. Для нас это стало так привычно, что порой мы забываем сами сказки Андерсена, а помним их более "светлые" переделки. Так мы знаем, что в сказке "Тень" молодой ученый и его тень меняются местами. Злобная, завистливая тень чуть было не губит героя, однако добро и любовь торжествуют... Но это в пьесе Е.Шварца. А в сказке Андерсена тень делает блестящую карьеру, женится на принцессе, а молодого ученого казнят - как раз в день этой свадьбы. "Тень" - сказка-символ, сказка-шифр, это одно из глубочайших признаний писателя.

В мире торжествует не индивидуальность, способная к высокой одухотворенной любви, а всем понятная, всем довольная, деловито-циничная тень - призрак реального человека.

Есть и мотивы специфически-геевской любви в сказках Андерсена. Вот его "Злой мальчишка". Злой мальчишка - это бог любви Амур, что рассыпает стрелы свои так бездумно, жестоко, коварно. Собственно, перед нами - пересказ фрагмента

из "Пира" Платона, где Эрот тоже представлен этим жестоким сорванцом. И если учесть, что и у Платона весь разговор вертится вокруг однополой любви...

Мечта о высокой любви и реальная жестокость одиночества - вот две главные темы Андерсена. Две темы, вторая из которых спрятана глубоко. Ах, ведь не такая уж холодная страна эта Дания, а тема мороза, льда, холода переходит у Андерсена из сказки в сказку! И осколки дьявольского стекла в сердце Кая ("Снежная королева") - не очередная ли это жалоба поэта на ледяную тоску душевного



одиночества, которая так знакома любому (совсем не обязательно физически одинокому) гую?.. Да, Герда придет и растопит своими слезами льдинки в сердце Кая. Но ведь Кай и Герда - брат и сестра... А ледяные чертоги Снежной королевы на самом деле останутся - поэт знает это.

Ну да Бог с ними, с неизбежными этими чертогами. Ведь кроме холода душевного одиночества, знакома гую и теплая (и мудрая!) привязанность к людям доброй души, Помните сказку "Старый дом"? В ней рассказывается, что всю улицу застроили новенькими домами. В одном из них живет мальчик, который подружился со стариком - владельцем похожего на комод, нелепого старинного особняка. Все в доме старика трясется, качается, "дышит на ладан", но ведь и памятью о прожитом, - и так славно, так красиво прожитом! - дышит. И ребенок попадает в сказку чужой, уже никогда больше не повторившейся жизни.

Эта грустная сказка - апофеоз, гимн памяти человеческой, в которой закреплено, пусть хрупкое, но яркое жившее, пережитое, память. Но жизнь есть жизнь. Наконец, свершилось последнее: "Вечером к старому дому подъехала колесница, на нее поставили гроб и повезли старичка за город, в фамильный склеп. Никто не шел за гробом - все друзья старика давным-давно умерли. Мальчик послал вслед гробу воздушный поцелуй".

Сентиментально?

А по-моему, человечно, насколько жизнь в иных обстоятельствах вообще допускает эту самую человечность. Геям ли не знать этого!..



## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

...Самые древние рисунки на камне с геевскими мотивами найдены на греческом острове Санторин (более раннее название Тира). Надписи датируются 4-м веком до н.э. и касаются гомосексуальных актов, совершавшихся при инициации мальчиков.

\*\*\*

...Первой трансвестисткой была древнеегипетская царица Хатшепсут, царствовавшая в 1503-1482 гг. до н.э. Она носила мужскую одежду и накладную бороду, которая служила символом царского достоинства. Она была провозглашена фараоном после смерти своего мужа и пробыла на троне 20 лет.

\*\*\*

...Самый дорогой (но и роковой) подарок от возлюбленного получил некий Донг Чан, любовник императора Ан из так называемой Младшей династии Хань (Китай), правившего с 6 г. до н.э. до 1 г. н.э. Император подарил ему огромное состояние, а на смертном ложе, несмотря на возражения своих советников, провозгласил своим преемником. Однако того, не имевшего поддержки в придворных кругах, заставили совершить самоубийство.

\*\*\*

...Первым городом, основанным в честь возлюбленного, был Антинополь в Египте. Его основателем был римский император Адриан (117-138), очень переживавший преждевременную и несколько загадочную гибель в водах реки Нил красавца-грека Антиноя.



\*\*\*

...Первый геевский праздник - это Робигалии, праздновавшиеся в древнем Риме 25 апреля. Это был праздник мужчин-пидовок. А вообще-то он справлялся в честь божества Робиго, охранителя от порчи хлебных злаков (не отсюда ли особый смысл слова "злачный"?).

\*\*\*

...Первые письменные рекомендации на предмет "съема" в общественных местах оставил нам знаменитый древнеримский поэт Овидий в своем "Искусстве любви" (первые годы н.э.). Его излюбленными местами были городские рынки, святилища, спортивные состязания. Он вольничал одинаково как за мужчинами, так и за женщинами. Последним он советует, как подловить мужчин.

\*\*\*

...Первая подробная история гомосексуализма содержится в китайской книге "Записки отрезанного рукава", составленной анонимно в эпоху династии Мин (1368-1644). В ней содержатся описания гомосексуальных связей и приключений более чем за двухтысячелетний период.

\*\*\*

...Первым обвиненным и осужденным за содомию (мужеложество) на территории США был Ричард Корниш из английской колонии Вирджиния. Несмотря на отсутствие веских доказательств, он был приговорен к повешению в 1624 г.

\*\*\*

...Первой обвиненной и осужденной за лесбиянство в США была Сара Уайт Норман. В марте 1649 г. она и Мэри Винсент Хаммон (обе замужние) предстали перед судом в Плимуте, штат Массачусетс, "за безнравственное поведение в постели". Суд учел молодость обвиняемой, которой было всего 15 лет, но Хаммон была признана виновной и приговорена к публичному покаянию в своих "грязных поступках".

\*\*\*

Первым, кто осмелился требовать равных прав для гомосексуалов, был Генрих Хесли (1784-1864). В своем двухтомном труде "Эрос: мужская любовь у древних греков", опубликованном в 1836-1838 гг., он протестовал против общественной нетерпимости к однополую любви и доказывал естественность гомосексуальной любви. Этот труд не приобрел известности при жизни автора, но тем не менее стимулировал

движение за права гомосексуалов, развернувшееся во второй половине 19 века.

\*\*\*

...Первым геем, который выступил за отмену наказания за гомосексуальные связи, был юрист Карл Генрих Ульрихс. 29 августа 1867 г., на конференции в Мюнхене с участием 500 правоведов, он смело высказался против преследования гомосексуалов. До него никто из голубых не осмеливался публично выразить свое мнение на эту тему.

\*\*\*

...Самым большим гомосексуальным городом в мире на рубеже 19 и 20 вв. был Берлин. Так было до прихода Гитлера к власти. Еще в 1932 году в нем насчитывалось более 300 баров для голубых, в том числе более 30 только для лесбиянок. Ныне Берлин снова приобретает черты одного из европейских и мировых центров сексменьшинств, наряду с Амстердамом.

\*\*\*

...Первым, кто в нашу эпоху совершил "каминг аут", т.е. открыто признал себя голубым, был знаменитый французский писатель Андре Жид. Он сделал это в своей автобиографической книге, опубликованной в 1926 г.

\*\*\*

...Первым систематизированным сводом сведений по сексу явилась "Энциклопедия сексуальных знаний", изданная в 1934 г. австралийским геем Норманом Хэйром.

## ГОЛУБАЯ ТЕМА НА КАННСКОМ ФЕСТИВАЛЕ 1994г.

"Голубое" кино не может официально присутствовать на каннском фестивале, так как его исполнителем директор Жиль Жакоб известен своей гомофобной позицией. Хотя сам город Канн в дни фестивалей наводнен гомосексуалами, в том числе с мировыми именами. Однако неофициально "тема" наша отражение в ряде представленных фильмов.

В фильме "Экзотика" с криминальным сюжетом молодой человек, промышляющий контрабандной торговлей, ищет себе любовников, регулярно покупая два билета в оперу и подбирая спутника на ночь среди жаждущих "лишнего билета". И однажды случай сводит его с партнером, который оказывается таможенником, борющимся как раз с контрабандой.

Французский фильм режиссера-женщины Клер Дени "Мне не спится" (это буквальный перевод названия, а можно перевести как "Ни в одном глазу" или "На стреме") основан на подлинной истории голубого креола, заикленного на комплексе убийства пожилых вдов. Убийца сеет страх и ужас в Париже. Некая молодая женщина выслеживает его, выкрадывает деньги, похищенные им у несчастных вдов, а затем возвращается в свою родную Литву.

Сюжет австралийской ленты "Присцилла - королева пустыни" заключается в том, что три гомика и имитаторши "Аббы" отправляются через пустыню на гастроли в заброшенное местечко на автобусе, который зовется собственным именем "Присцилла". 90 минут фильма демонстрируют много голого мужского тела в ситуациях остроумных и не очень. Режиссер Стивен Эллиот (31 год) снискал пятиминутную овацию зрителей по принципу "на безрыбье...". Как отмечается, разочарованием фестиваля оказался фильм "PULP FICTION" (переводится примерно как "Дешевка") знаменитого Квентина Тарантино, который прогремел в Каннах в 1992 г. своим фильмом "Весенние псы". Фильм осенью 94-го должен выйти и на российский экран. В новом фильме Тарантино, где занято много кинознаменитостей, как рассказывают очевидцы, весьма отвратительным манером убивают некоего педераста. Как полагают, таким образом режиссер хотел освободиться от собственного комплекса гомосексуальности. Как бы то ни было, фильм получил "Золотую пальмовую ветвь", вероятно, за свою гомофобную направленность. Но даже журналисты, известные своей голубизной, не нашли картину отталкивающей или клеветуемой на гомосексуалов, а лишь несколько растянутой. Видно, у многих голубых сильны садо-мазохистские комплексы. Зато католические кинокритики рекомендуют эту картину не смотреть.

(По материалам журнала "MAGNUS", 1994, № 7)

Подготовил М. Залк



Настанет и утро,  
Проснусь безмятежным.  
Не буду бояться  
Дурных новостей.  
Останется в сердце  
Бескрайняя нежность  
На месте сгоревших  
Остывших страстей.

И стану любить я  
За доброе слово.  
И стану ценить  
За внимательный взгляд.  
Все будет так чисто,  
Все будет так ново,  
И я позабуду  
Дорогу назад.

Саша Дымов

Давай поговорим о нас с тобой

## От встречи до разлуки Две дороги в разные стороны.

Я долго думал с чего начать наш разговор: с любви, с дружбы или с секса? Но так получается, что в любом случае это разговор об одном — о любви.

Любовь без секса — дружба.

Любовь без дружбы — секс.

И, наконец, любовь — это слияние дружбы и секса.

Но сейчас давай поговорим не о чувстве любви, не о дружеских чувствах или сексуальном влечении, т.к. как они могут быть без взаимности, а значит это предвосхищение любви, дружбы и секса, надежда на них. Давай поговорим о любви, дружбе и сексе как о качестве общения.

Слушай, как у тебя с общением?

Иногда у меня складывается такое впечатление, что мы в нашем «голубом» мире взяли обязательство, процесс общения завершить досрочно.

Дежурный марафет и вот мы уже за столом веками испытанным способом стараемся поскорее найти общий язык. Из распахнувшейся вдруг души вываливается весь набор достоинств и недостатков, перечисляются пикантные подробности предыдущих связей в наивном убеждении, что в них может быть что-то оригинальное, что они могут придать какой-то вес рассказчику. И когда ты уже должен, по всей вероятности, почувствовать себя избранным и очастливленным, тебя... язык с трудом поворачивается сказать слово «приглашают в постель. Тебе знакома такая ситуация? Но почему мы так редко задаем вопросы и так часто отвечаем на вопросы, которые не заданы и которые, скорее всего, никто не собирался задавать? Почему мы так спешим поставить точку?

А потом, после ВСЕГО, остается только спросить: «Ты меня любишь?» или проще «Тебе понравилось?» и назначить новую встречу, которая ничем не будет отличаться от первой. Может быть, только тем, что говорить уже будет не о чем. А потом ломаешь голову, как назвать нового знакомого: другом, любовником, партнером? В любом случае ощущение такое, словно надел пальто на голое тело.

Не знаю, как ты, а меня захватывает процесс сближения. Мы увидели друг друга впервые. Твои глаза, кроме того, что моргают, еще что-то выражают и это дает мне надежду на непустое общение, на понимание. Глядя на твои пальцы, я волнуюсь, ожидая их прикосновения. Ты улыбаешься мне так,

что отныне я буду скучать без этой улыбки...

Так, из множества «мелочей» складывается твой образ, который будет являться в мою память, когда я буду думать о тебе. Родается твой образ из множества моих надежд и ожиданий. Сколько здесь сексуального влечения, сколько дружеского интереса и сколько предчувствия любви? Сколько здесь от души и сколько от тела? Ни ты, ни я не знаем. Дано все. Только как мы этим распорядимся?

Я все время помню о том, что человек — равноправный союз души и тела. Неминуема расплата, когда одному из них приписывается главенствующая роль в ущерб другому.

Мы встретились, и теперь все в знакомстве наших душ и тел становится важным.

Взаимопроникновение наших душ, поверь, не менее увлекательный роман, чем любая фантастика об иных мирах. И, если мы интересны друг другу, идет взаимообогащение. Мы хотим быть рядом как можно чаще. Во имя этого главного я мирюсь с твоими недостатками и стараюсь не досаждать тебе своими. Это становится нормой наших отношений, а не только кратковременная выдержка для создания первого приятного впечатления. Ты становишься родным мне человеком. Я радуюсь твоим удачам и пытаюсь помочь в трудные минуты. Ты чувствуешь, рождается наша дружба.

Но что-то еще непреодоленное стоит между нами. Мы по-прежнему рядом, но не вместе.

Я думаю, тебе знакомо любопытство тела, которое будит воображение и окрашивает чувственностью каждое слово, каждый жест, каждый взгляд, каждое прикосновение. Я уверен, не напрасно воспеты столетиями эти полуслучайные прикосновения, а затем, первые объятия и первый поцелуй. Уже рукопожатие дает телу первую информацию. Ты замечал, каким оно бывает неприятным, как раздражает при том, что человек в общем-то не противен тебе. Он чужой. И тело, и душа пройдут некий путь, когда родится наш с тобой мир и придет знание: «Я люблю!»

Мы приблизимся друг к другу не для того, чтобы «заняться ЭТИМ» Если ЭТО не было между нами до сих пор, если мы не успели много раз сделать ЭТО в своем воображении, значит мы торопимся.

Ночь любви это исполнение множества желаний, которые рождались не вообще, а между нами. Но для их рождения нужно время. И тогда не возникнет проблемы, что делать и как. Ведь все проблемы или большинство из них, появляются из-за того, что каждый хочет быть «искусственным любовником» и боится им не оказаться.

А я удивляюсь, когда мне говорят о ком-то что-нибудь вроде: «Он искусный любовник! Ночь с ним просто сказка!»

Хорошо, встреться я с этим сверхлюбвником, хлопнусь в постель, буду лежать «бревном» и наблюдать за его манипуляциями. Не думаю, что испытаю при этом полет в бездну экстаза, если сам не поучаствую в процессе.

«Я с тобой согласен в том, что мы боимся признаться: «я голубой». У меня много друзей «натуралов», но никто не знает, кто я биосексуал... Сейчас у меня есть хороший друг и мы счастливы по-своему. Много друзей для духовного общения... Мы будем просто вместе — это главное, пойдем в гости к друзьям. Это строки из твоей статьи, она мне понравилась и я с тобой почти согласен»  
г. С-Петербург

«Я согласен, что жизнь геев, если он себя осознает геем — это жизнь артиста... Не знаю почему, а мне надело прибираться, скрывать свою симпатию к мужчинам и объяснять, почему я так неохотно целую девушек даже в шутку, даже когда они сами этого хотят...»

Я ненавижу подражание геев женщинам, их манерам, одежде, поведению. Не люблю деления на активных и пассивных. Это тоже подражание «натуралам». Активность это агрессия. Пассивность это потребительское отношение к жизни и вообще ко всему...

Я считаю, что не существует мира геев и мира «натуралов». Это — одно целое, искусственно разделяемое нами для того, чтобы упростить и сказать, что мы его хорошо изучили и познали...»

г. Москва

«Дело совсем не в том, «любить нас или нет», «одиночки мы или окружены толпой поклонников». Думаю, что каждый из нас способен вырабатывать достаточно сильные защитные барьеры от травмирующего воздействия ханж. Проблема возникает тогда, когда нас не любят конкретные люди — наши родители, близкие, друзья, сослуживцы по работе...»

В такой ситуации человек оказывается беззащитной опорой, привычной моральной, но и внешней и материальной поддержки. И эта та проблема, он нуждается в социальной реабилитации... В состоянии острого одиночества, а тем более пресловутого шее состоянии ипохондрии, которое рано или поздно переключит в психоз... Поэтому любовь, дискотеки, мессажа встреч и общения «голубых», отнюдь не праздная задача... О ней кричать необходимо с цифрами статистики суицидов, с примерами из истории болезни клиник неврозов, с исповедями родных и близких тех, кто не выдержал пытку одиночеством...»

г. С-Петербург



Вспоминается хитрость образа Дон Жуана. Слава обольстителя бежала впереди него и в постель с «жертвой» ложилась раньше его. «Жертва» сама трудилась на поприще самоискусшения. Самый искусный любовник тот, кто искренне общается с телом партнера, кто ласкает его не вообще, а общается с каждой его частью, желая ее. А желание — штука тонкая и капризная. Если я смотрю на тебя налитыми кровью глазами, высунав язык, это еще не значит, что я хочу именно тебя. Чего я хочу — это уже другой разговор. Но, чтобы хотеть тебя... Не подберу слов...

Желание требует внимания и нуждается в поощрении каждую минуту наших встреч. Поэтому не дели их на части по принципу: лекция, а потом танцы. Именно так сохраняется новизна ночи Любви. Меняется настроение, ситуация... в конце-концов, меняемся мы, и путь к ночи Любви всегда разный и сама ночь Любви становится неповторимой. Прислушайся к своим желаниям и не стесняйся их. Секрет искусства любви в нашем воображении. Именно оно снова и снова дарит ощущение новизны.

А тот, кто не знает этого, или не умеет пользоваться этим, или просто ленится или боится, ищет все новых и новых встреч, довольствуясь все чаще обманывающей внешней новизной. Не способность гореть компенсируется обогревом извне. А много ли ты встречал людей, готовых отдавать и отдавать тепло, ничего не получая взамен? Только не подумай, что речь идет о каком-то торге.

А интересно, что важнее, брать или отдавать? Слышу искренний хор: «Брать!» И хор не очень искренний «Отдавать!» Потому что брать приятно, а отдавать, вроде как, надо. А что важнее, рассказывать или слушать? Я думаю, ты согласишься со мной, что умение брать это высшая форма отдачи и наоборот. Поэтому, возвращаясь к ночи Любви, давай не спешить угадывать и угождать. Это более свойственно хорошему обслуживанию. У нас с тобой случай иной.

Ты говоришь, что я рисую идеальные картинки? Да, хорошо, если все сложится так удачно, если мы оба готовы потрудиться, чтобы пройти те трудности, которые называются «притиркой характеров». Мы ведь все равно разные.

А если не сложилось? Что называется «не сошлись характерами». Исключен ли в таком случае чистый секс? Отнюдь. Ни на что не претендуя, общение тел возможно. Есть только один момент. Мы не торопимся открыть сокровенное в своей душе, но свое тело беспечно отдаем без всяких предосторожностей случайным знакомым. За это неуважение к нему и расплачиваемся.

Возможен и другой вариант. Чистая дружба — общение душ... Хотя, на мой взгляд, в нашем «голубом» мире это явление довольно редкое так же как дружба между женщиной и женщиной у «натуралов». Вопрос спорный?

Я хочу поскорее встретиться с тобой, чтобы поговорить о том, для чего же мы, «голубые» пришли в этот мир, и еще о душе, и о самоубийстве.

*«С удовольствием читаю все твои материалы в газете. Жалко, что все это появилось только сейчас лично для меня (мне сейчас 46 лет и я одинок), но ничего, хоть молодежи будет легче знакомиться, входить в контакт...»*

*(г. Владивосток)*

*«Рискну указать Вам на одну нелепость в Вашем тексте: «А ведь мы часто считаем непонимание наших вкусов дискриминацией». Представь, к тебе подходит некрофил... Для многих «натуралов» мы выгляди также»*

*Бог мой, ради чего Вам вздумалось делать такие дикие сравнения??*

*Разве Вы не видите кардинальную разницу между одним и другим? Извольте: обращение к некрофилу возникает из-за переноса этого ощущения с ОБЪЕКТА его влечения на него самого. Получается, что «натуралы», для которых «вы выглядите также», должны обуславливаться в своей «натуральности» наличием такого же мощного инстинктивного обращения к лицам своего пола...*

*На самом деле речь идет именно о дискриминации, чисто социальном, искусственном, институциональном явлении...*

*Я знаю, что в людях, часто не по своей вине недостаточно развитых часто есть те, которыми Вы предположительно ищете стремление, как я понимаю помочь, подобная неуместная образность может, наоборот, вызвать психологический дискомфорт, даже комплекс вины, иначе мне не пришлось бы в голову «реagirовать» на такие «пустяки»*

*г. Владивосток*



# Тей - салон

До сих пор ты защищал свой возраст. Что скажешь теперь?

— Скажу, что по европейским меркам мужчина в моем возрасте считается молодым человеком. Но я не стремлюсь выглядеть много моложе своих лет. Для меня важнее внешне соответствовать своим годам, т. е. тому жизненному опыту, который обретен на сегодняшний день. Ты замечал, что вне возраста бывает только глупость?

— Это так, но что ни говори, с каждым годом теряется возможность выбора. Возраст хорош, но как бы совсем не остаться без общения.

Мне всегда казалось, что интенсивность общения зависит только от умения общаться. Хотя, конечно, возраст вносит свои коррективы. И все же как ты думаешь, почему так часто мир геев делится на тех, кому до сорока и тех, кому после?

— Потому, что эта условная граница разделяет два качественно различных подхода к близости: телесной, духовной, любой. Молодость — это голый рационализм. Это постоянный поиск того, что можно еще взять. Стоит только задержаться на какой-то связи и приходит время отдачи. Они этого избегают. Когда тебе за сорок, в отношениях царит чувственность. Тебе есть что дать, и ты умеешь отдавать. А молодые не принимают этот возраст именно потому, что не понимают его прелести. Только обретая опыт можно прийти к этому пониманию.

— А я еще думаю: молодым надоели взрослые дяди и тети дома, в школе, во дворе, в метро... Они убеждены, что не смогут найти в нас понимание так же, как не находили его до сих пор.

Получается так, что они избегают. А ты? Как складывается твое общение, например, с двадцатилетними?

— Никаких отношений у меня с ними быть не может. Двадцатилетних можно объединить в возрастную группу и относиться к ним вообще.

— Лично я испытываю непреодолимое желание любить, ласкать, гладить молодого парня. Но быть другом, партнером для него — вопрос.

— А я не испытываю трудностей в общении с молодыми. Правда, это носит больше характер информационного обмена. Ты говоришь, а он, открыв рот, слушает. А что еще может быть? Ну, провел я недавно ночь с юношей. Ничего,

Ничто не заканчивается в этом мире, а переходит из одного качества в другое. Счастлив тот, кто умеет оценить данность. Каждый возраст нам дан для полноты ощущения жизни. Сегодня взгляд из ее пятого десятка.

кrome усталости и опустошенности. Много энергии, но мир чувственности для него совершенно не знаком. Хотя, в этом, может быть, и плюс-общение проще. Все как бы заранее известно. Другое дело, когда партнеру около тридцати...

А что тогда?

— Общение происходит почти на равных, и потому возникают сложности из-за каких-то соревновательных моментов: кто как видит, кто лучше знает, кто тоньше чувствует...

— Согласен. И подход уже более индивидуальный. В зависимости от того, что вынес человек из своего тридцатилетнего опыта. Я предпочитаю общение со сверстниками. Здесь в силу вступают именно чувства. И даже какие-то сложные моменты легче обговариваются. Жизненный опыт позволяет спокойно обсуждать их.

— Я с тобой согласен. Но ты знаешь, и моей жизни была встреча, которую я до сих пор помню. Он был старше меня на пятнадцать лет. Я благодарен ему за то великое блаженство, которое он мне подарил.

— И у меня была подобная встреча. Он тоже был много старше меня. Но никогда не забуду то умение красиво ухаживать, создать особую атмосферу и по-новому окрасить действую. Это и компенсирует те минусы, которые появляются с возрастом в физическом плане. К тому же мне интересны люди, которые несут в себе что-то новое, дают пищу для размышлений и открытий. А это, как правило, мужчины старше меня.

Да, опыт в жизни наряду с внешностью и характером ты включил в первую тройку качеств избранника. А что тебе принес твой жизненный опыт?

— Способность осмысливать свою жизнь. Да, жизнь «голубой» (особенно когда ему за сорок) это вечные Надежда, Ожидание, Волнение, Трепет, Разочарование, Страдание, Любовь... и боязнь раскрыться. Но не смотря на все муки, я счастлив, что я — «голубой». «Нормальный» мужчина, уверен, не испытывает все это так. Я часто жалею их.

— Ко мне с опытом пришло понимание, что все происходящее в твоей жизни — это естественный ее ход. Был у меня тяжелый период. Были проблемы из-за того, что мое восприятие, поведение уже не соответствовало возрасту. Жизнь все расставила на свои места. А главное — с опытом приходит понимание людей.

«Мне очень понравился последний «Тей-салон». Наверное, потому, что мне близки больше взгляды именно этой возрастной категории — от 30 до 40 лет. Наверное, поэтому самые лучшие отношения у меня складываются с мужчинами, старше меня на 10-15 лет. Жаль, что ровесники, как правило, не дорастают до такого глубокого понимания жизни»  
г. Москва

«Следишь, когда молодой парень говорит о своем крутом знакомом «накопленный годик». Какие наши годы? 25, 29 лет? Не лириче сами себе, господа! То, что было очень сладким, может показаться в один прекрасный момент горьким. Каждое новое общение, новое знакомство дает человеку определенный энергетический заряд. Дает новые ощущения, эмоции. Каждый раз, конечно, ты что-то теряешь, но ведь приобретаешь гораздо больше, не правда ли? Даже в кругу близкого друга, это может показаться диким, есть своя прелесть. Прелесть горя и тоски, прелесть «мук душевных». Где вы будете встречать новых друзей: на палубе или в клубе, но перепишите — не имеет значения. Общайтесь, радуйтесь новым лицам. Будьте проще, господа!»  
г. Екатеринбург

«Когда за 30, становишься мудрее (или как кажется, вероятно, каждому, кто считал и считает себя весьма неглупым), возможно, это чаще успокоение, нечто, определенность... Но это лишь ч бых (многих), чей ум ограничен, зачленен на то, что дальше умей не прыгнуть, что до 30 уже «завоевал» — это предел... Но ведь человек может совершенствоваться себя еще и еще... Безусловно, есть определенный предел возможностям физическим, но воображение не знает границ...»  
г. Чебоксары

«Ответы моего соратника (во мнениях) полностью совпадают с моими!!! Прочту передачу ему мою глубочайшую признательность и согласие в мыслях. Но его будущее за моей спиной. Желаю ему не бросаться словами, жить, как ему приятно, независимо... В дружбе важны внешность, характер, интерес, вкус и материальное обеспечение... У меня контакты чаще с бисексуалами. С ними лучше и возвышеннее, а главное, без страха венерических заболеваний и СПИДа».  
г. Улан-Удэ

Понимание — это ведь не значит, что все в общении тебя устраивает. Чего в нем тебе не хватает?

— Искренности. Доверия. Люди зажаты. В общении постоянно присутствуют настороженность и какая-то агрессивность. Часто мы не умеем наслаждаться просто общением.

— И побольше великодушия. Нам надо быть внимательнее и добрее друг к другу, ведь только в своем кругу возможно понимание. А мы стремимся обособиться, разбиться на пары.

Но, может быть, люди стремятся к постоянству в отношениях?

— «Голубые», стремящиеся к постоянству, изменяют самой сути «голубого» мира, создавая себе тем самым лишние проблемы. Практика показывает, что та компания долго сохраняется, в которой нет чувства собственности. Временная принадлежность избранника кому-то должна быть допустимой. Вот стремление к духовному постоянству — другое дело. Если только брать, нужны все новые источники. Но отдавать хочется одному.

— Можно ли назвать постоянством, если люди, поддерживая близкие отношения, ни в чем себе не отказывают, т. е. имеют свои истории? Такие пары я знаю. А в многоамные отношения в «голубой» среде не верю. Здесь более чувственные, более уязвимые отношения. И этот постоянный соблазн...

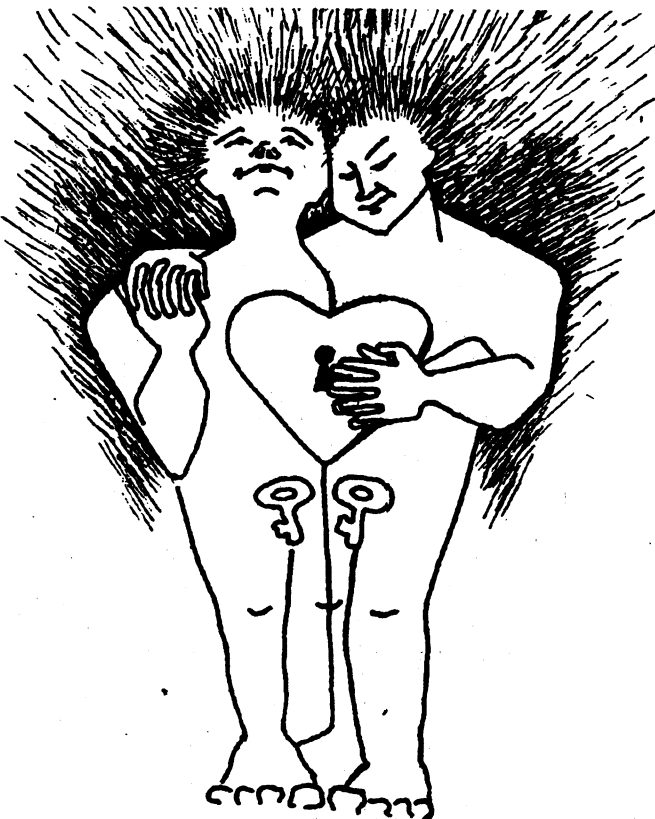
— А я верю в постоянство, хотя это и не просто. Необходим большой труд над собой. Если мой друг или я исчерпали всего себя, отношения приобретают бледные, серые тона. А мне всегда хочется ощущать что-то новое. Значит, самому надо расти и изменяться. Постоянство отношений — это идеал.

В нашем разговоре до сих пор преобладала духовная сторона отношений.

— Ты напоминаешь о сексе? Сколько бы мы с другом не проводили времени за разговорами, прогулками и наблюдениями за звездами, я все время мечтаю о физическом интимном наслаждении. Секс для меня — возможность жить, дышать — все! Хочу высокий и грязный секс в зависимости от состояния души. Хочу побывать на секс-пиру!

— А для меня секс далеко не самое главное. Потребность в нем периодична. Во всем свои подъемы и спады. Главным все-таки остается свое дело. И человеческое тепло. И в сексе для меня самое важное тепло, ласка.

Ну, что ж, мне было приятно встретиться с тобой. Удачи тебе.



Здравствуй, Виталий.

Давно получил твои стихи, но только сейчас смог украсить ими поэтическую страничку. После первого прочтения казалось все очень просто, но что-то не отпускало, хотелось еще и еще раз перечитать.

Я выбрал четыре стихотворения. Они разные и хороши, на мой взгляд, именно этим. В них романтизм и лукавство, печаль и смех... А главное, нет желания красивое сделать роскошным, боль превратить во все-ленскую трагедию, а чувства представить роковыми страстями. Спасибо.

Саша Дымов

Симоне

Мальчик, любивший кукол  
С глинными волосами,  
Кружит небесный купол  
С солнечными часами.  
Волосы черной ночью  
Льются ему на плечи...  
Я не поставил точку  
Лучше поставить свечку.

\*\*\*

Прикосновенье легких рук  
К спине — мороз по коже...  
Я вовлечен в игру,  
Азартную до грожи.

Мне хорошо с тобой,  
И потому я шкрою,  
Что увлечен игрой  
Сильнее, чем тобою...

\*\*\*

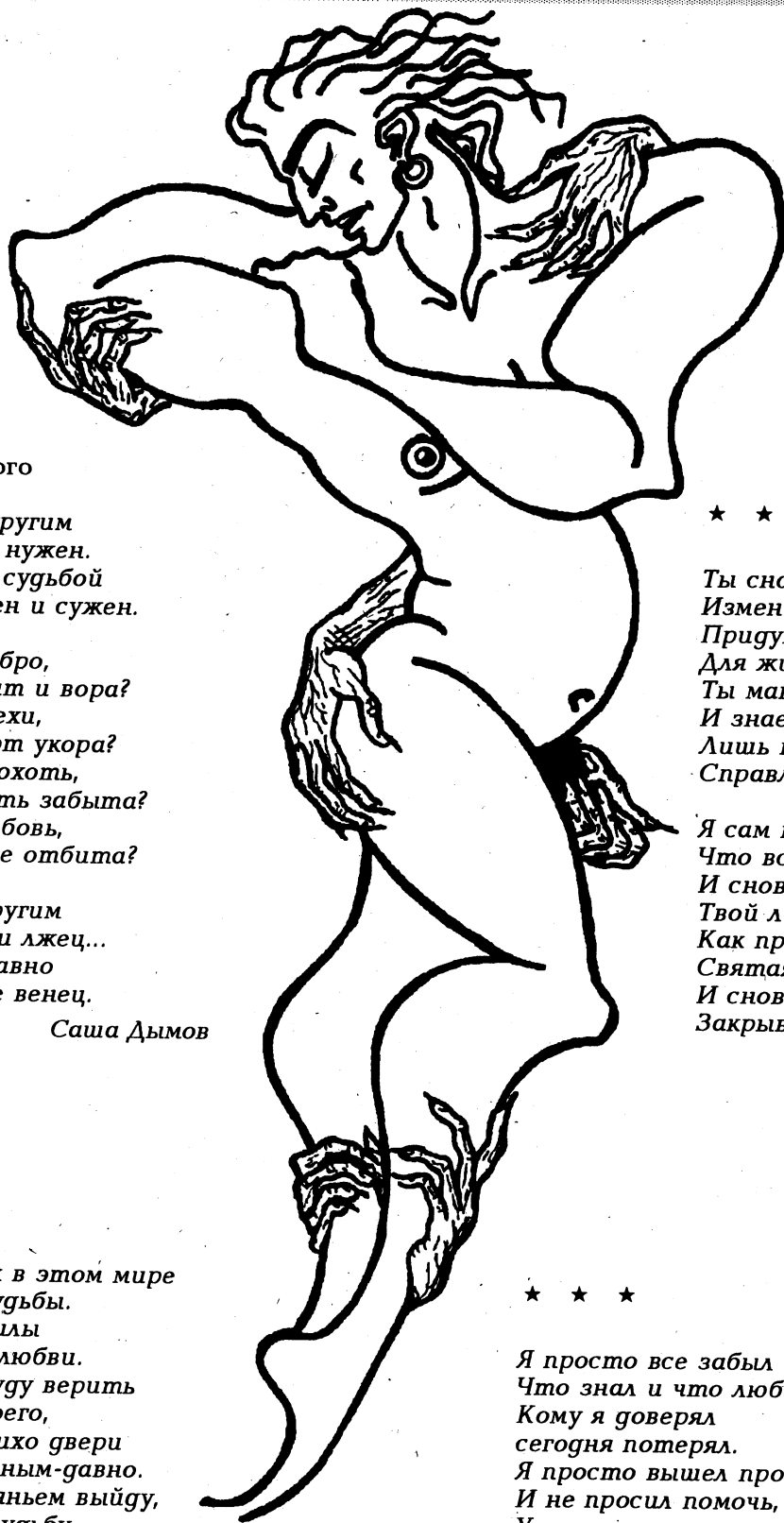
Ничего... Я еще подожду.  
Может быть, улыбнется удача.  
А потом побреду по дождю.  
Ничего... В другой раз... Не иначе.

Ловись, рыбка!

Ловись, рыбка — большая и малая.  
Эй, рогная, ты слышишь? — ловись!  
Ну, давайте же, килька и камбала.  
Я вас всех обожаю. Кись-кись...

Так на кой же предмет вы не ловитесь?  
Отчего не стремитесь вы в высь?  
Ни стыда у вас, видно, ни совести...  
Зажрались вы, видать, зажрались...

Виталий  
(г. Самара)



От Лукавого

Ненужный другим  
И тебе я не нужен.  
Пусть даже судьбой  
Предназначен и сужен.

Зачем то добро,  
Что не манит и вора?  
Зачем те грехи,  
Что не знают укора?  
Зачем эта похоть,  
Коль святость забыта?  
Зачем та любовь,  
Что никем не отбита?

А нужный другим  
Я — меняла и лжец...  
Но ты все равно  
Погаешь мне венец.

Саша Дымов

★ ★ ★

Ты снова уходишь  
Изменчивый образ,  
Придуманый мною  
Для жизни иной.  
Ты манишь и гонишь  
И знаешь, как просто  
Лишь взглядом и жестом  
Справляться со мной.

Я сам виноват,  
Что все время прощаю  
И снова вставляю  
Твой лик в образа.  
Как прежде бесплотна  
Святая невинность  
И снова на жизнь  
Закрываю глаза.

Саша Дымов

★ ★ ★

Я только странник в этом мире  
На полустанке у судьбы.  
Я оставляю свои силы  
Во имя страсти и любви.  
И не прощенный буду верить  
В распятыя Бога моего,  
И в ад откроют тихо двери  
С кем я грешил давным-давно.  
На площадь с покаяньем выйду,  
Кляня разлучницу судьбу,  
А ангел Синий мой на крыльях  
Мне принесет опять бегу.  
И с колокольни в зимний вечер  
Мне кто-то бросит черный плащ.  
Накину я его на плечи,  
Чтобы опять Его искать.  
Я только странник в этом мире  
Среди печальной пустоты  
Брежу в кровавые закаты,  
Ломая вереска кусты.

Берг (г.Екатеринбург)

★ ★ ★

Я просто все забыл —  
Что знал и что любил.  
Кому я доверял  
сегодня потерял.  
Я просто вышел прочь  
И не просил помочь,  
Услышав тихо нет,  
Когда погас рассвет.  
Я просто стал другим  
И не в пример иным  
Уйдя, не говорил,  
Что всех я убедил.  
Я просто не хочу  
Убить свою мечту,  
Кому-то доказать  
Что мне легко терять.

Олег (г. Димитровград)

На конкурс десяти поэтических строк, к сожалению, пришло очень мало писем. Отложим объявление победителя до следующей нашей встречи. У тебя еще есть время. А сегодня — одно из лучших:

Мы, вроде бы, с тобой похожи:  
Ты — парень, я — мужчина тоже,  
Но жизнь сумела разделить —  
Ведь я могу тебя любить,  
А ты любить меня не можешь:  
Ты — как и все, я — «голубой».  
Мы, вроде, разные с тобой, —  
Но на одной живем планете,  
И недоразуменья эти  
Такую причиняют боль...

Сергей К.  
(Пермская обл.)



—Продолжение следует!

Здравствуй.

Спасибо тебе за добрые слова о наших встречах. Извини, что не ответил на твои письма. Все, что я могу сказать ты видишь на этих страницах.

У нас с тобой впереди еще одна встреча. К тому времени ты познакомишься с третьей частью романа «Путь по кругу». Надеюсь, что в скором времени он выйдет отдельной книгой. В любом случае я сообщу тебе об этом.

Если у тебя есть предложения по темам нашего разговора, пиши по прежнему адресу 620041 г. Екатеринбург, а/я 353 Дылову Саше.

Всего тебе доброго.

### СЕКС-ШОП



—Такой выручки у нас еще не было!



## ПУТЬ ПО КРУГУ \*

Приблизив свое лицо, ставшее похожим на маску, к лицу Дима, Динго внимательно разглядывал его, словно изучая, словно стараясь рассмотреть на его коже поры.

— Так вот ты какой. — Произнес он ледяным тоном.

Лицо Дима тоже стало бесстрастным. Он смотрел мимо Динго, стараясь не обращать внимания на то, что его дыхание уже чувствовалось на щеке. Вдруг губы коснулись щеки. Дим не пошевелился. Динго поцеловал его подбородок, другую щеку и приблизился к губам. Чтобы не выдать замешательства, Дим закрыл глаза и тут же получил сильный удар по губам.

Дим открыл глаза и увидел занесенную для нового удара руку Динго. Гриф и Лиза бросились к ним. Гриф схватил Динго за руку.

— Ты что делаешь!?

Удивительно спокойно Динго ответил:

— Я хочу разбить эту похоть, разве не видишь? Почему же ты не остановил меня, когда я целовал его? Всего должно быть поровну! Да только за один поцелуй я могу сломать эту погрешку! — Лицо Динго, наконец, исказилось гневом. Он попытался вырвать свою руку из руки Грифа. — И ты еще смеешь меня останавливать! Давно ли ты говорил, что мы будем всегда вместе, говорил, что любишь! Пусти, я еще не закончил! Тем временем Лиза оттащил Дима в сторону.

— Голубка, ведь ты не расскажешь никому, что случилось? Динго нарушила правила, но ведь и ты немножко виноват, согласишься. Я-то знаю, что Динго не так просто вывести из себя. Ведь ты не скажешь? — Лиза, широко раскрыв глаза, следил за лицом Дима, словно пытаясь в полумраке увидеть на нем ответ. Одной рукой он крепко держал Дима за локоть, а другой торопливо гладил его плечо. — Голубка, ведь ты не злой, я знаю. Поверь, и Динго... Ну сделай это для меня.

А Динго уже хохотал:

— Лиза, не унижайся, эта шлюха не стоит того. Я не боюсь расхода! Мне теперь все равно! Я даже рада!

Дим двинулся к Динго. С лица его не сходило нечто, напоминающее улыбку. Глядя на Динго исподлобья, он тихо сказал:

— Я не виноват. — Несколько секунд он словно размышлял над чем-то, потом, уже увереннее продолжал — Но ты прав, всего должно быть поровну. — С этими словами он наотмашь ударил Динго по щеке. — Только поцелую я тебя как-нибудь в другой раз.

— Слава Богу! — прошептал Лиза.

— Что здесь происходит?! Вы что, деретесь? — Никто не заметил, как в прихожей появился Эс. — Надеюсь не из-за меня? Гриф поспешно подошел к нему.

— Нет, нет, тебе показалось, никто не дерется. Иди к гостям, на правах хозяйина развлеки их. Мы сейчас тоже присоединимся.

Слова Грифа явно понравились Эсу. Уходя, он озабоченно бормотал:

— Ну, хорошо, если тебе не нужна моя помощь... Всегда так: только гости напьются, глаз да глаз за ними нужен... Не задерживайся, дорогой.

Благодаря полумраку в прихожей Эс не заметил гримасу Грифа, словно испытывающего приступ зубной боли.

Вдруг дверь ванной распахнулась и в прихожую, обнявшись, вышли Кома и Тони. Динго, ничего не понимая, проводил их недоуменным взглядом. Снова послышался шепот Лизы:

— Да сколько же их там?! Кажется, я еще не все на свете перевидала.

Дим с каменным лицом пятился из прихожей, машинально вытирая ладони о брюки. Ему казалось, что он движется по бес-

конечному коридору, спасаясь от пережитого позора. Это липкое чувство словно приклеилось к нему и тянулось за ним, будто блестящие нескончаемые нити. Дим пытался избавиться от них, то пряча руки за спину, то снова энергично вытирая ладони о брюки. Казалось, спасение где-то там, за спиной, где-то там, где можно спрятаться от все знающих, все видящих глаз. Вокруг все улыбались, но Дим был уверен, они видят эти тянущиеся от его тела липкие нити и притворяются, что им все равно, скрывая отвлечение. Дим бросился в другую комнату, там его поймал Женька. Дим испуганно вырвался и спрятал руки за спину.

— Дим, ты что?

— Женька, это конец! Мне надо уйти, но я не могу, они там, у двери.

Дим направился к окну, но Женька преградил ему дорогу.

— Дим, что случилось? Ты говори, тебе надо говорить. Да что ты меня пугаешь!?

— Женька, я сейчас уйду... я очень тихо...

— Дим, у тебя истерика. Еще одно слово и я тебе влеплю пощечину. Это по инструкции.

Что-то вспомнив, Дим вздрогнул.

— Нет, не надо!

— Подожди, я сейчас. — Женька бросился было в гостиную, но тут же вернулся. — Нет, я тебя не оставляю. Ты что, рехнулся?

— Женька не выдержал и заорал:

— Седьмой этаж! Уйдет он! Псих!

— Женька, я ударил человека.

— Ты? Ударил? Кого?

— Динго. — Еле вымолвил Дим.

Женька сначала озадаченно смотрел на Дима, потом усмехнулся:

— Жаль, меня там не было, я бы ему добавил. А что ты так расстроился? Ударил, значит было за что. Постой, а кто-нибудь видел?

— Лиза, Гриф и Эс.

Женька задумался.

— Да-а, неудачная компания для мордобоя. Но ведь я знаю, ты не просто так на него набросился. Что случилось?

Дим постепенно приходил в себя. Он напряженно вспоминал, пытаясь понять главную причину.

— Женька, со мной что-то происходит. Я бы никогда не посмел... Но там я ничего не мог с собой поделаться. Мне как будто приказали. Нет, если бы приказали, я бы не сделал этого. Мне захотелось... Они делали, что хотели, и я вдруг почувствовал, что мне тоже можно. Это было только миг. Что мне теперь делать?

— Слушай, Достоевский, брось ты эти интеллигентские заморочки. Скажи лучше, за что ты Динго по морде съездил? Это важнее. Тебя ведь Шеф мигом в расход вышвырнет. Он будет рад случаю.

— Сначала Динго поцеловал меня. Потом ударил...

Женька всплеснул руками.

— На чердаке каникулы! Слушай, вы бы не могли все это повторить? Опять я самое интересное пропустил! Дим, но я не понимаю, о чем ты руки заламываешь? Он же тебя первый ударил. Гриф с Лизой молчать будут. Да Динго сам рад, что ты ему ответил.

Но Дим плохо слушал его.

— Ты не понимаешь. Что же со мной дальше будет?

Женька внимательно оглядел его, потом покачал головой, подвел к зеркалу.

— Дим, что с тобой? Посмотри, ты плохо выглядишь.

Перемены, произошедшие в Диме все больше поражали Женьку. Кожа на лице Дима заметно огрубела. Четче очертились ску-

Продолжение. Начало в №№ 1 '93, 4 '93, 14

# Н А Ш



фото В.Тимофеева

# ВЕРНИСАЖ



фото В.Тимофеева

лы. Надбровья стали выпуклыми. Заострился нос. Еще недавно распахнутые глаза стали длинными и узкими. Даже в осанке Дима проступила какая-то надсадная сутулость. Дим долго смотрел на свое отражение. Женька следил за его реакцией.

— Ты не видишь? Ты очень изменился.

Дим опустил глаза.

— Я не вижу. То есть в зеркале я вижу только то, что чувствую.

Женька отвел от Дима взгляд.

— Пожалуй, вам с Папой лучше сейчас уйти.

Дим с надеждой повернулся к Женьке.

— А можно?

— Сейчас нужно.

В комнату быстро вошел Лиза.

— Голубка, тебе очень повезет если ты успеешь исчезнуть. Эта дура — Эсмиральда вытащила из Динго, что ты только что трахнулся с Грифом. Бьется в истерике и вопит, что ты ударил Динго.

Женька удивленно воззрился на Дима. Дим, удивленный не меньше, только и смог сказать:

— Но это неправда.

Лиза с сомнением посмотрел на него.

— Ну, не знаю, что у вас там с Грифом было, но ведь Эс сам видел, как ты Динго ударил.

Женька шагнул к Лизе.

— Динго ударил первым, и ты это подтвердишь.

Лиза смерил Женьку взглядом.

— Если ты думаешь, что я вот так запросто отправлю лучшую подругу в расход, то ошибаешься. Скажу больше, Гриф тоже этого не делает.

В комнату вошел Шеф. Он смотрел на Дима и, казалось, выбирал из потока нахлынувших слов те немногие, которые могли бы сейчас поставить на место этого зарвавшегося строптивого мальчишку. Но он только бросил:

— Идем.

И этого было достаточно, чтобы понять, ничего хорошего ожидать нельзя. В гостиной Эс срываемся от волнения голосом снова и снова рассказывал как Дим ударил Динго. От захлестывающих его эмоций и от того, что рассказ повторялся многократно в разных вариантах, Дим вырастал в жесткого монстра, избившего безответного Динго и только еще не пинавшего его ногами.

Кома не выдержал.

— Ну, хватит брызгать слюной. Дайте же этому борцу за справедливость валерьянки.

Эс, было видно, терял над собой контроль.

— Я знаю, почему ты защищаешь Голубку. Потому что вы вместе его трахали!

В разговор вмешался Платон.

— Постойте, я ничего не понимаю. Мы только что услышали о том, что Голубка ударил Динго. Но кто кого... То есть, я хотел спросить, что еще и акт был?

Кома умиленно растянул губы.

— Вот именно — акт. О чем и составим акт. Да только я своего мальчика трахал. А Голубку никто и пальцем не тронул. А этот... продажный гомосексуалист, который вдруг решил называть меня на ты... Ну, подожди до следующего круга! Я тебя еще поимею! Шеф обратился к Кома:

— Я не допущу подобных оскорблений в кругу.

Кома закатыл глаза — Я выбрал самые лучшие слова для этого...

— Хватит! — Шеф терял терпение — Где Папа? Он должен знать, что за недопустимые в кругу разборки Голубка идет в расход.

Женька, до сих пор державший Дима за руку, подлетел к Динго.

— Что же ты молчишь и не скажешь, кто первым ударил? Что, совсем совесть потерял?

Динго не утратил царственного спокойствия. Только взгляд его, устремленный на Женьку, стал насмешливым.

— Чтобы я сейчас ни сказал, мне все равно никто не поверит. Но ведь там были свидетели, кроме Эсмиральды.

Шеф оглядел присутствующих.

— Кто?

Все молчали.

— Кто? — повторил Шеф.

— Я. — Спокойно отозвался Гриф. — Но вряд ли что-то смогу добавить по- существу. Было темно.

Шеф настаивал:

— Но Эсмиральда видел, как Голубка ударил Динго. А вы-то были рядом?

— Не совсем... — Гриф смотрел на Динго. Динго уже «не играл». Казалось, он забыл о всех присутствующих и, напряженно глядя на Грифа, ожидал приговора. В глазах его все больше росло удивление, словно он уже услышал ответ, который еще не прозвучал. В этот миг их объединяла долгая крепкая связь и невозможно было представить что-либо сильнее ее. Гриф перевел взгляд на Дима. Тот не ждал и не молил. Он словно застыл, отрешенно глядя перед собой. В обступившей их толпе он казался особенно беззащитным и одиноким. Вот взгляды их на миг встретились. Дим виновато опустил глаза. Гриф задумчиво посмотрел на Эса.

— Я уверен, мальчику все это показалось. Вы же видите: он не в себе.

Эса только что с трудом усадили в кресло, но, услышав последние слова, он снова вскочил на ноги.

— Я не сумасшедший и не слепой! За что вы меня все время унижаете? Что плохого я вам сделал? — На глазах его выступили слезы. — За что вы меня ненавидите?! За что?! — Эс упал в кресло и то ли сдерживал, то ли никак не мог разразиться рыданиями. — Он ударил Динго! Он думает, что ему все можно! Он подлый! Подлый!

Лиза подошел к Эсу и, пытаясь успокоить его, погладил по плечу и мягко вполголоса сказал:

— Только не сейчас, прошу. Тебе никто не желает зла, но ведь и ты никому его не желаешь.

Эс поднял на Лизу заплаканные глаза.

— Лиза, ты один меня понимаешь, скажи им... Ведь ты был там, ты видел...

Лицо Лизы стало холодным, он отошел в сторону.

— Лиза, Гриф, вы должны поведать нам, что же произошло между Голубкой и Динго. Кого из них следует отправить в расход? — Шеф посмотрел на Дима. — Честно говоря, поверить в то, что Динго дошел до рукоприкладства очень трудно. А вот Голубка все время удивляет нас своими способностями.

— И именно потому ему так трудно простить отказ. — Как будто между прочим бросил Гера.

Босс поддержал его:

— На мой взгляд, мы слишком много времени уделяем Голубке. Вы заметили, каждая наша встреча заканчивается разговором о нем. О вкусах не спорят. Возможно, он и стоит столь пристального внимания, но лично я устал от этих затянувшихся выяснений. Может быть, вы решите все это в наше отсутствие?

Но Шеф, похоже, не собирался так просто отступить.

— Вы правы, мы слишком много времени тратим на этого мальчишка. И чтобы разом покончить с этим, я спрашиваю его самого: ты ударил Динго?

Дим опустил голову.

— Да.

Шеф торжественно поклонился присутствующим.

— Благодарю вас за терпение. Это все, что нужно было выяснить.

— Нет, не все. — Сдерживая нарастающий гнев выступил Кома. — Я хочу знать, за что? — Кома подошел к Диму. — За что ты ударил Динго? Я знаю, первым бы ты этого не сделал.

Дим поднял голову и Кома, увидев его лицо, стиснул зубы. Лицо Дима было похоже на грубо сработанную гипсовую маску. И если бы не горящие в смятении глаза, оно бы казалось уродливым. Дим обвел взглядом Грифа, Лизу, Динго и глаза его потухли.

— Я виноват.

Лицо Комы стало жестким, он понизив голос, произнес:

— Легко же ты сдаешься. А как же быть тем, кто тебя ждет и кто в тебя верит?

Судорога пробежала по лицу Дима. Он вспомнил о Вите. Вспомнил, что если окажется в расходе, то шансов найти его не останется. Только сейчас он заметил, что Папы в гостиной нет. Дим прижал руки к груди.

— Я не могу сейчас ничего сказать. Прошу вас подождите до утра. Только одну ночь.

— Хоть до утра, хоть до вечера. Уже поздно. Нам пора.  
Босс поднялся с кресла и подал руку Гере. Все сразу оживились и стали собираться, радуясь наконец закончившейся неприятной процедуре обсуждения.

Скорее из желания оставить последнее слово за собой, чем продолжить выяснения, Шеф сказал:

— Ну, что ж, собственно картина ясна. Утром мы только поставим последнюю точку.

Женька подошел к Шефу.

— Подозрительно, что ты не торопился поставить точку, когда Голубку облили краской. Но я все равно узнаю, кто это сделал. Узнаю очень скоро.

Шеф скосил на него глаза.

— В последнее время ты стал действовать мне на нервы. Неужели ты не видишь, что дело может развалиться по вине этого самозванца. Из-за него постоянно приходится отступать от правил. Так вот, — теперь Шеф повернулся к Женьке и, желая подчеркнуть важность сказанного, смотрел ему прямо в глаза, — завтра утром я покончу с этим. А тебе советую подумать о том, что Голубка сегодня есть, а завтра его уже не будет. Но мы-то с тобой...

— Женья, помоги! — Послышался голос Дима.

Не дослушав Шефа, Женька бросился в столовую.

Папа сидел на табурете у окна, уткнувшись лицом в подоконник. Дим пытался приподнять его, но тело Папы потеряло равновесие и повалилось на сторону. Женька помог удержать его.

— Что с ним?

Один из молодых людей, управлявшихся с грязной посудой, оглянулся.

— Он давно здесь сидит. Наверное много выпил.

— Женья, ему плохо.

Лицо Папы было мертвенно бледным. Молодой человек подал мокрое полотенце. Дим прикладывал его ко лбу и вискам Папы, но тот в себя не приходил. Женька обратился к обслуживающему:

— Мужики, помогите отнести его в постель.

Когда Папу пронесли через гостиную, кто-то понимающе ухмыльнулся, кто-то покачал головой. Только Гриф поинтересовался:

— Что с ним?

Дим умоляюще посмотрел на Грифа.

— Ему плохо, нужен врач.

Рядом появился Кома.

— Это ему-то плохо? Полагаю, ему лучше, чем мне. А если нужен врач, у нас есть. Платон. Правда, он стоматолог, но может быть, у Папы заболели зубы?

Гриф одернул его:

— Замолчи. Не видишь, ему действительно плохо. Несите его в спальню.

Кома шел рядом с Димом и шептал:

— Голубка, ну что скажешь? О каком друге ты мечтал? С того и начнешь, что в первую брачную ночь судно из под него выносить будешь. Да ему сиделка нужна, а не любовник.

Лицо Дима исказилось от боли.

— Отойди! Ненавижу! Ты ничего не знаешь!

Кома, стиснув зубы, схватил Дима за плечо.

— Нет, я знаю! Я вижу. Но мне станет легче, если он сейчас содохнет. Он встал между нами. Если бы не он...

Диму тяжело было нести Папу, но еще тяжелее было от нахлынувшей ненависти. Он задыхался. И вдруг в порыве ярости он укусил Кому за руку. Тот от неожиданности вскрикнул и тут же бросился на Дима, запрокинул ему голову и впился в губы. Женька, державший Папу за ноги, закричал:

— Уберите этого сумасшедшего!

Дим изо всех сил старался удержать тело Папы, но оно уже сползло на пол. Кома выпустил Дима из рук и, захохотав, пошел прочь. Папу вовремя подхватили и уложили в постель.

Гриф обратился к Шефу:

— Голубке придется остаться на ночь здесь.

Шеф, похоже, не удивился.

— Тем лучше. Завтра утром я заберу его. Ему придется потрудиться.

Гриф, стараясь говорить как можно мягче, попытался возразить:

— Думаю, сначала стоит разобраться, а еще лучше оставить

все как есть. Мальчики погорячились. Их понять можно.

Шеф лукаво посмотрел на Грифа.

— Вам непременно хочется оставить обоих. Но все равно, приходит время и надо выбирать. — И уже твердо, давая понять, что разговор на эту тему окончен, добавил: — Я никому не позволю нарушать правила круга.

Женька тронул Шефа за локоть.

— Можно я останусь здесь?

Гриф опередил Шефа.

— В этом нет необходимости. Здесь Голубка будет в полной безопасности.

Когда все ушли. Гриф вошел в гостиную. Эс спал, откинув голову на спинку кресла и широко открыв рот. Что-то между жалостью и безразличием почувствовал Гриф, глядя на его вспотевшее лицо, на зубы, казавшиеся в свете ночника желтыми, на безвольно раскинувшееся в неудобной позе тело.

Он шагнул к Эсу, собираясь разбудить его, но передумав, отправился в спальню.

Вытянувшийся, со сложенными на животе руками, Папа был похож на покойника. Дим лежал рядом, обняв его и не спуская с его лица глаз. Гриф подошел к кровати.

— Не волнуйся, он скоро придет в себя. Ему надо отдохнуть.

Дим приподнялся и строго посмотрел на Грифа.

— Кто это сделал?

Гриф нахмурился.

— Ты о чем?

Дим отвернулся. Снова посмотрел на Папу.

— Я больше не оставлю его ни на минуту. Никто теперь не сможет причинить ему зла.

— Мальчик, тебе самому надо отдохнуть. Ты скверно выглядишь. И еще я хочу сказать: ты ошибся, он не защитит тебя. Жаль.

Гриф провел ладонью по волосам Дима, сел рядом.

— Я только не могу понять, почему он? Чем он привлек тебя? Возможно, он хороший человек, но очень скоро тебе этого будет мало. Ты не для него. Помнишь, ты говорил мне, что любишь, что мы будем вместе... Что же случилось? Разве нам было плохо? Скажи.

Дим вдруг посмотрел на Грифа так, словно был вдвое старше его. Грустно улыбнулся, покачал головой.

— Я говорил это ему. Нам было хорошо, но этого мало.

— А что же еще?

— Я люблю его. Я всегда любил только его.

Гриф помолчал с минуту, глядя на Папу.

— Ты знал его раньше?

— Да.

— Давно?

— Сколько себя помню.

— Как же получилось, что вы оказались в кругу?

Дим вздохнул.

— Не знаю.

Гриф закрыл глаза.

— И зачем я только встретил тебя! Зачем это было между нами!

Дим снова лег и обнял Папу, уткнувшись лицом в его плечо. Гриф поднялся, собираясь уйти, но словно какая-то сила удерживала его.

— Хочешь, я останусь здесь?

— Нет. — Отозвался Дим.

— Мы уйдем. Никому не открывай. Ты слышишь? Никому не открывай.

— Хорошо.

Гриф вышел. Через минуту из гостиной донеслось недовольное ворчание Эса. Еще позже хлопнула входная дверь.

Все вышли на улицу и, не сговариваясь, остановились у подъезда, оглядывая друг друга.

Лиза смеялась:

— Девочки, Эсмилъду подняли с пола? Как бы кто-нибудь об него не споткнулся. Удивительная способность путаться под ногами.

Платон взял Лизу за руку.

— Его посадили в кресло. Идем, уже поздно.

Лиза прильнул к нему.

— Платоша, мы все успеем. Дай с подружками попрощаться.

Он подбежал к Динго. Динго хмуро смотрел на окна квартиры, откуда они только что ушли. Его друг стоял рядом, иронично поглядывал на окружение и курил. Лиза кивнул в его сторону.

— Как он?

Динго безучастно пожал плечами. Лиза снова оглядел его с ног до головы.

— А по-моему, ничего. Если ремешок потуже затянуть, совсем молодец. А по утрам, наверняка, делает зарядку. И характер, сразу видно, не каша с маслом. Заметь, вот он стоит с таким видом... в пустую тратит время. Делово-о-ой. Нет, он не хуже Грифа. А уж молодежь-то точно.

Динго бросил на Лизу мрачный взгляд.

— Лиза, я тебя никогда ни о чем не просила... Мне от него не отвертеться. Тебе с Платоном легче. Подожди здесь еще немного. Неужели Гриф останется там?

Лиза почувствовал себя не ловко. Он старался не выдать сочувствия, и в то же время ему было очень жаль Динго.

— Конечно. Да не думай ты... Там же Эс.

Динго вдруг зло захохотал.

Подожел его друг, положил руку на плечо.

— Идем.

Сказано было так, что оставалось только исполнять.

Послышался голос Шефа:

— Никто не видел Кому? Я не помню, чтобы он вышел с нами.

Кто-то ответил ему:

— Похоже, он нас опередил. Вон машина его отъехала. Нам тоже пора.

Босс и Гера подошли к машине. Босс открыл дверцу, Гера замешкался оглянувшись.

— Странно все это.

Босс легонько, словно шутя подтолкнул его к сиденью.

— Что тебе кажется странным?

— Такое впечатление, что Голубку для кого-то оставили.

Босс уселся рядом, лицо его было серьезно.

— Ты не замечаешь, что последние два дня мы только о нем и говорим? Я сделал все, что ты хотел и, кажется, даже больше, хотя, если честно, мне все это не доставляет удовольствия. Гера, мальчик мой, выбрось все это из головы. Мы ведь обо всем договорились. Или нет?

Гера посмотрел на него и Боссу показалось, что он сейчас выйдет из машины, но Гера опустил голову.

— Да, мы обо всем договорились.

Босс положил ладонь на его руку.

— Еще немного и жизнь твоя совсем устроится. У тебя все будет иначе.

Женька стоял за деревом на другой стороне улицы и ждал, когда все разъедутся. Наконец, у подъезда осталась только машина Платона. Похоже, в ней началась возня. Женька усмехнулся.

— Добрался.

Два раза раздалась случайные гудки. Оба раза Женька вздрагивал и чертыхался. Скоро из подъезда вышел Гриф. Он нес на руках Эса. Эс, обхватив одной рукой шею Грифа, другой дирижировал своему пьяному пению. Глотнув свежего воздуха, он вдруг заорал:

— Я хочу тебя!

Гриф моментально поставил его на ноги. Вскоре они скрылись за углом. Машины, чтобы не создавать затора на маленькой улочке, расставили в разных местах. Женька озадаченно смотрел им вслед.

— Ничего не понимаю.

Тут же отъехала машина Платона. Женька посмотрел на окна. За окном спальни горел слабый свет.

— Значит, кто-то вернется.

— Женя.

Женька оглянулся.

— Валентин Семенович?! Как ты здесь?

Ночь была теплой, но отец был в плаще и держал в руках чемодан. Вид у него был, как у побитой собаки. Он долго смотрел на Женьку испуганным и несчастным взглядом. Потом медленно поставил чемодан на тротуар, выпрямился, словно с трудом разгибая спину, шагнул к сыну и в нерешительности замер.

— Женька, что ты здесь делаешь?!

— Валентин Семенович, ты приехал или уезжаешь?

Отец отступил на шаг.

— Женя, я ушел из дома.

Словно в доказательство сказанному, он решительно взялся за чемодан. Женька не поверил, улыбнулся.

— Значит, пошел по моим стопам? То есть, я не в том смысле, конечно...

Но отец не заметил иронии. В голосе его послышались трагические ноты.

— Мы с мамой разводимся.

— Что-о-о?

Собственное сообщение, кажется, отняло у отца последние силы. Он сел на чемодан и обречено уставился на сына. Женька шагнул было к нему, но что-то удерживало его, словно какая-то граница была проведена между ними.

— Но может быть, это еще не окончательно? Из-за чего бы вам разводиться?

— Из-за тебя.

— Из-за меня? Ну уж дудки! Вы меня в свои дела не впутывайте. У вас своя жизнь, у меня — своя...

— Глупый! — Отец горестно покачал головой и уткнулся лицом в ладони, словно собираясь плакать.

Женька немного растерялся. Мимо проехала машина и он, вдруг вспомнив, зачем он здесь, быстро подошел к отцу.

— Слушай, мы тут посреди улицы... Так разговоры не ведутся. Зайдем хотя бы в подъезд. Я бы пригласил тебя к себе, но мне тут еще одно дело надо сделать.

Отец рассеяно пробормотал:

— Дело? Здесь? Сейчас?

— Успокойся, я не граблю квартиры, не снимаю... Извини.

Вдруг, что-то вспомнив, отец остановился.

— Ты сказал, мы можем пойти к тебе? У тебя что, есть комната?

Женька засмеялся.

Да нет, я сплю в собачьей будке здесь недалеко — в подворотне. Ну что ты так смотришь? Шутки не понимаешь? Идем.

Дим подошел к окну. Ночь была светлой и казалось, вот-вот над крышами поднимется солнце. Дим снова лег рядом с Папой, провел пальцами по его лицу.

— Прощу тебя, проснись. У нас почти не осталось времени.

Папа не пошевелился.

— Что же они с тобой сделали? Почему они такие жестокие?

Они ведь тоже любят. Как заразительна их жестокость. Я знаю, ты слышишь меня, только тело твое спит, и ты не можешь с ним справиться. Я подожду. Но и ты, пожалуйста, постарайся. До утра нам надо уйти. Летом такие короткие ночи. Помнишь, наши летние ночи? Как было хорошо. Деревья протягивали в окно свои ветви и листья шелестели прямо в комнате. Тебе нравилось, как мерцали на стенах пятна лунного света. Ты говорил, что до утра целая жизнь, а потом целая жизнь до следующей ночи. Сколько жизней мы прожили с тобой вместе. А помнишь тот запах. Я не знаю, как называются те цветы. Ты сказал, что они цветут только ночью. А я не поверил, потому что все ночью спит. А ты ответил, что этого быть не может, что невозможно спать в такую ночь. Мы вернемся. Здесь нет таких ночей.

— Они есть, только надо любить.

Из темного угла к Диму шагнул Кома. Одним прыжком Дим оказался между Комой и Папой. Лицо его, только смягчившееся, снова стало жестким и неподвижным.

— Голубка, не бойся. Нам надо только поговорить.

Дим отчаянно замотал головой.

— Уходи. Ты не понимаешь, как это важно. Если ты кого-нибудь, когда-нибудь любил, прошу, во имя той любви... Утром за нами придут и все будет кончено.

Кома подошел к Диму.

— Ты говоришь про Шефа? Не думай об этом. Пока я с тобой, он не посмеет тебя обидеть. Никто не посмеет тебя обидеть пока я с тобой. Ты должен понять это, почувствовать. И ты почувствуешь это, когда перестанешь думать о нем. — Кома кивнул в сторону Папы. — Обними меня и ты узнаешь, что тебе нужен только я. Поцелуй меня и ты поймешь, что мы нужны друг другу.

Кома хотел обнять Дима, но тот отпрянул от него.

— Уходи! Я никогда не буду с тобой! Неужели ты не видишь, что я не выношу даже твоего прикосновения!

Мрачная гримаса на миг исказила лицо Комы, но он сделал над собой усилие.

— Мальчик мой, ты уже большой, ты должен знать, что в этом мире многое оказывается не таким, каким видится на первый взгляд. Надо узнать человека ближе, чтобы понять его. Но и тогда нельзя судить. Я не тот, за кого ты меня принимаешь. Сейчас, именно сейчас, постарайся забыть обо всем и, глядя мне в глаза, мысленно повтори: «Только он мне нужен». И ты увидишь, как все изменится. Дим упал на колени.

— Умоляю, уходи! Ты убиваешь нас!

Кома тоже опустился на колени и схватил Дима за руки.

— Я не уйду! Может быть, эта ночь для меня последний шанс. Как тебе еще объяснить?! Хочешь, после этой ночи ты никогда, слышишь, никогда больше не увидишь меня! И никто не будет знать, потому что меня уже... Но сейчас...

Послышался стон Папы. Дим вскочил на ноги, бросился к нему.

— Ну что ты в нем нашел? Я не вижу, хоть убей! Старая развалина! У него, наверное, и челюсти вставные. А по ночам, положив их в стакан, он будет тебя слюнявыми губами шлеп-шлеп! Что он тебе?! А может быть, у него в штанах нечто супер? Ну-ка, я хочу убедиться. — С этими словами одним движением Кома расстегнул брюки Папы.

Дим бросился на него.

— Не смей!

Кома обхватил его и оттащил в угол.

— Да я мочиться на него буду, а он будет визжать: «Что вы делаете?!» Разве тебе такой друг нужен? Оставь его! Забудь о нем! Я с тобой, ты слышишь?

Вдруг Дим снова услышал тот зов, родной голос, который звучал как будто из глубины его души и отовсюду сразу.

— Дим, помоги мне!

— Вит, я с тобой! — Закричал Дим и, бросившись на Кому, вцепился в его горло. — Пусти меня!

Кома в ужасе отскочил от него. Лицо Дима превратилось в фантастически уродливую маску.

Дим бросился к кровати. Папа лежал с открытыми глазами. Когда он увидел Дима, голова его вдавилась в подушку, а рот открылся и застыл в немом крике. Ничего не понимая, Дим обнял его и почувствовал, как дрожит его тело.

— Что с тобой? Очнись же скорее.

Наконец, Папа с трудом выдал из себя:

— Какой ужас!

Кома стоял в стороне и во все глаза смотрел на Дима.

— Голубка, посмотри на себя в зеркало. Он же вот-вот коньки отбросит. Дим оглянулся на него. Кома вздрогнул. Дим бросил взгляд в зеркало и тут же закрыл лицо руками.

Женька с отцом поднялись на седьмой этаж. Отсюда хорошо были видны окна спальни, где сейчас были Дим и Папа. И, хотя окна были освещены слабо, но Женьке показалось, что там пока все спокойно.

— Вот здесь мы пока расположимся. — Женька, не оборачиваясь к отцу, не отрывая взгляда от участка улицы вблизи подъезда.

— Ну, рассказывай, чего вы опять там придумали?

— Женька, а мы бы не могли уйти отсюда? Лучше уж на улице.

— А чем здесь плохо? Прекрасное место для людей, которых выставили из дома. Не обращай внимания. У меня здесь вроде наблюдательного пункта. Ты извини. Говори, я слушаю.

Отец вздохнул. После долгой паузы спросил робко:

— Ты все еще ЭТИМ занимаешься?

Женька фыркнул:

— «Занимаешься!» О чем ты говоришь? Вы бы хоть почитали что-нибудь об ЭТОМ.

Отец снова вздохнул.

— Читали. Одно время только об этом и читали.

Отец не видел Женькиного лица. Женька улыбался.

— Ну и что?

— Вот разводимся.

— А я-то здесь при чем?

— Мама говорит... — Отец осекся. Ему трудно было продолжать.

— Мама говорит. — Отозвался Женька и усмехнулся.

Отец достал из кармана сигареты, неловко закурил.

— Ты куришь?! — Женька забыл обо всем, что интересовало его за окном.

— Да. — Небрежно ответил отец. — Даже попивать начал. Женьке послышались горделивые нотки.

— Не смеши! Что ты как ребенок! Ты же никогда не курил и пил только по праздникам... сто грамм. Это не я, это вы там непонятно чем «занимаетесь».

Отец бросил сигарету. Оба смотрели, как гаснет красная точка.

— Я был плохим отцом. — Еле послышалось, как будто, доносилось с этажа ниже.

Женьке стало жаль его.

— Ну, что ты опять? Ты-то здесь при чем?

Отец, кажется не слушал его, говорил с собой:

— Она права. У нашего сына не было отца. У него были полторы матери. — Он едва сдерживал слезы. — Жизнь... напрасно... это конец.

— Папа, ну что ты глупости говоришь. — Женька обнял отца.

— Я такой, потому что я такой и никто в этом не виноват.

Отец судорожно вцепился в него.

— Женька, тебе надо вернуться домой. Теперь все будет по-другому.

Женька подозрительно посмотрел на него.

— Как это по-другому?

Отец опустил руки.

— Я не знаю. Но ведь надо что-то делать.

Женька отвернулся к окну.

— Ничего делать не надо. Иди домой.

За окном спальни что-то происходило. Метнулась тень, за ней — другая. Вот они уже слились в одну. Женька прижался к стеклу, стараясь разглядеть, что происходит. То, как двигались тени, совсем не напоминало любовные объятия. В маленьком хрупком силуэте Женька узнал Дима, но второй мало походил на Папу, хотя наверняка судить было трудно. За спиной слышался голос отца, он пытался говорить твердо:

— Женька, брось все это. Мы сейчас пойдем домой, сядем вместе: ты, я и мама и поговорим обо всем. Мама очень волнуется за тебя. Ты же знаешь ее... Она поймет и простит. Она как-то даже сказала, что хотела бы познакомиться с человеком, с которым ты... которого ты... любишь.

— Это же Кома! — Женька бросился вниз по лестнице.

Когда до квартиры оставался один лестничный пролет. Женька увидел на площадке двух парней. Один был высокий, широкоплечий, бритый наголо в короткой кожаной куртке. Другой — коренастый в черной футболке, облегающей намечающееся брюшко. Женька видел их раньше в охране Шефа. Они тоже должны были его знать. Он попытался проскочить мимо, но повис на их руках.

— Ты куда?!

Похоже, Шеф все предусмотрел. Яростно отбиваясь Женька заорал:

— Пустите, крокодилы. Они же по простыням из окна спускаются!

Парни переглянулись. Бритый бросил второму:

— Ты — под окно. Я — здесь.

Коренастый, бросившийся вниз, чуть не сбил с ног запыхавшегося Валентина Семеновича. Тот замер на месте, увидев как крепкий парень после предварительного звонка в дверь, отстранив Женьку, одним ударом ноги вышиб ее. Оба вбежали внутрь. Ноги Валентина Семеновича подкосились и он медленно опустился на ступеньку.

Женька ворвался в спальню. Бритый — за ним.

Дим помогал Папе подняться с постели. Кома стоял в темном углу. Бритый, еще ничего не понимая, в недоумении оглянулся на Женьку. Тот, пожав плечами, пробормотал:

— Вернулись все-таки. — Потом подошел к Диму. — Господи, что с тобой? Вы что, в вампиров играете? Он ударил тебя?

— Женька помоги. Нам надо уйти. Кома направился к выходу. Бритый преградил ему дорогу.

— До утра никто отсюда не выйдет.

Женька подошел к нему и, стараясь говорить мягче, словно разговаривая с душевнобольным, попытался объяснить:

— Ты не можешь применять силу к клиенту. Шеф этого не

допускает.

— До утра никто отсюда не выйдет.

Женька подошел к телефону.

— Я бы хотел немного пожить дураком... Ало, Шеф, извини... Разбудил?.. Да, уже скоро утро... Нет, ничего не случилось. Охрана твоя дверь у Грифа вышибла... Да, трезвый я... Не знаю, может, что померещилось. Папа пришел в себя, но его не выпускают... Да... Здесь... Сейчас.

Женька протянул трубку бритому.

— Если ты станешь рассказывать о том, что клиент хотел с седьмого этажа спуститься по простыням... Боюсь, Шеф этого не поймет. Он, кажется не в духе.

Бритый, стиснув зубы, вырвал у Женьки телефонную трубку.

— Да... Нам показалось... Нет... Да. — Он положил трубку.

Женька миролюбиво улыбнулся ему.

— Ну что, по домам?

То, о чем Бритый мечтал в эту минуту было написано у него на лице. Но он только отчеканил:

— Уйдет только клиент.

— А этот — Женька показал на Дима — его собственность.

Клиент заплатил и, конечно, заберет его с собой.

— Уйдет только клиент.

Женька укоризненно покачал головой, словно родитель, селющийся на нерадивость своего дитя.

— Слушай, если мне опять придется звонить Шефу, он тебе уволит.

Бритый, секунду поколебавшись, направился к выходу. Проходя мимо Женьки, он процедил сквозь зубы:

— С тобой мы еще поговорим.

В спальню вбежал второй охранник.

— Где они?

Бритый мрачно бросил:

— Охрана снята, смотри за квартирой.

Следом за Бритым, не сказав ни слова, вышел Кома.

Папа был все еще слаб. Женька и Дим поддерживали его.

Когда они вышли на лестничную площадку, навстречу им поднялся со ступенек Валентин Семенович. Лицо его было бледно от испуга. Женька только сейчас вспомнил о нем.

— Папа, иди домой. Я позвоню.

— Женя, я тебя не оставляю. Что происходит? Что всем этим людям надо от тебя?

— От меня им как раз ничего не надо. Помоги. — усаживая Папу в машину, Женька обратился к Диму. — Дим, сейчас едем ко мне. Мы с отцом уйдем, вы останетесь одни.

Все время пока Женька вел машину, пока позже устраивал Дима и Папу на ночлег, Валентин Семенович не сводил с сына удивленного взгляда. Когда Женька с Димом задержались на кухне, он робко огляделся, потом откашлялся и представился:

— Валентин Семенович. — Он протянул Папе руку.

Папа кивнул и ответил рукопожатием. Потом, спохватившись, назвал:

— Папа.

— Извините?

Папа хмыкнул, осознав свою оплошность и поправился:

— Аркадий Николаевич.

— Очень приятно. — Валентин Семенович снова подал руку.

После повторного рукопожатия он, кажется немного осмелел.

— Я вам завидую. Мне показалось, что Вы с сыном понимаете друг друга.

А я вот честно говоря... У вас хороший сын. Я вижу. Женя тоже хороший. Но вот это их... увлечение. Я просто ума не приложу как быть, что делать?

Папа рассеяно ответил:

— Да, да, конечно.

Женька и Дим стояли друг против друга. Женьке хотелось многое сказать, но все слова, которые приходили в голову, вдруг теряли смысл. Он только смотрел на Дима, грустно улыбаясь. Дим посмотрел в окно.

— Скоро утро.

Женька кивнул.

— Да, Дим... Я рад за тебя. Правда. Но если это все-таки ошибка, я утром буду ждать тебя в кафе. Шефа так рано там не бывает, но ты все-таки поосторожнее. Не маячь. Посиди в той комнатке, помнишь? Здесь не задерживайся, Шеф догадается, где

ты. Но это так, на всякий случай. Не дай Бог, конечно. — Женька скорчил забавную рожицу. — Счастливый, да? А я все равно люблю тебя!

Женька обнял Дима, чтобы спрятать повлажневшие глаза. Он почувствовал, как напряженно тело Дима, как беспокойны его руки. Женька посмотрел ему в глаза. Тот виновато улыбнулся. Женька понимающе кивнул.

— Да. Тебе пора. И мне тоже.

Папа снимал рубашку, смущенно поглядывая на Дима. Тот обнаженный сидел на постели и, улыбаясь, смотрел на него. Папа сделал шаг к Диму, но тот его остановил.

— Нет, подожди. Я хочу еще посмотреть на тебя. — Он тихо засмеялся. — Я никак не могу привыкнуть. Ты такой чужой. Скажи мне что-нибудь.

Несколько раз Папа порывался что-то сказать, но снова и снова беспомощно отступал. Потом проговорил, словно, через силу:

— Я почему-то боюсь тебя.

— Боишься? — Дим обеспокоено коснулся рукой своего лица, встал, подошел к зеркалу.

Папа тоже заглянул в зеркало. Рядом с собой, немного располневшим, поседевшим, слегка сутулым он увидел хрупкую фигуру, изящную, почти воздушную, словно сотканную из сумерек и лунного света. Золотым ореолом светилась шапка волос. Дим обернулся к Папе.

— Ты видишь? Я твой.

— Я никогда еще не владел ничем более прекрасным. Неужели ты хочешь меня... такого?

Дим подошел к нему. Глаза его были полны любви и счастья.

— Я хочу тебя любого. Каким бы ты ни стал, ты всегда будешь самым лучшим из всех, иначе бы я не ждал и не искал тебя так долго.

Папа обнял его. Дим осторожно высвободился из объятий.

— Подожди. Твое тело... Мы станем вместе и оно будет моим, самым дорогим для меня из всех. Позволь мне только сейчас все сделать самому.

Папа, не сводя с него глаз, лег на спину.

В дымке облаков тихо плывет луна. Ажурная вязь теней скользит по мерцающей земле. Сияющая поверхность дышит и источает тепло. Дим сладко потянулся, отдаваясь во власть неге. От легкого сухого ветерка, от аромата пряностей и горечи немного кружится голова. Томная слабость пронизывает тело. Он опустился на колени, ощутив под собой нагретую почву, скользнул по ней ладонями. Она вздрогнула от прикосновения и как будто потянулась к нему. Упасть бы и не двигаться, предаваясь какому-то необъяснимому внутреннему парению, но жажда просыпается в груди и разливается по всему телу, наполняя его желанием. Дим разглаживает перед собой землю, погружает в нее пальцы, стараясь почувствовать хотя бы след влаги. Кажется, капля блеснула на поверхности. Дим припал к ней губами, но это был лишь отблеск лунного света. Словно слившись с ним, Дим не может оторвать губ от этого миража. Он чувствует, как что-то пульсирует под ними и пробивается наружу. Он приподнимает голову и видит, как нежный росток пробился сквозь потрескавшуюся от зноя почву, как растет и крепнет на глазах упругий стебель. Такой жизненной силой и свежестью веет от него, что, не удержавшись, Дим приблизил к нему лицо, касаясь щекой, играя языком, лаская губами его набухающий алый бутон. Дим слышит слабый стон. Земля молит освобождения спрятанным в ней живительным силам. Он разглаживает ее поверхность, мнет в ладонях комья, целует лунные блики, вспыхивающие то тут, то там. И вот уже десятки ростков извиваются вокруг в бурном росте и тянут к Диму свои тугие алые бутоны. Спасаясь от все более одолевающей жажды, он падает в сочную зелень, обнимает ее, извиваясь в шелковистых сетях. Стебли обвивают его тело, мнут каждую частичку, приподнимают его над землей и вновь опускают на горящее ложе. Упругие бутоны прижимаются к груди, к ягодицам. Дим ловит один из них ртом и пытается утолить жажду свежестью цветения. Но зной все больше раскаляет тело, жажда становится невыносимой.

Луна скрылась за тучами, сверкнула молния, и рокот грома словно прокатился по поверхности земли, подминая под себя Дима. Дим бьется в навалившейся вдруг тяжести тепла и удушья.



Он еще ловит губами пульсирующие бутоны, но силы покидают его, взгляд устремляется к небу, ожидая спасения. И вдруг лавиной с неба хлынули потоки воды. Дим потянулся к ним всем телом, но ни одна капля не упала на него. Раскат грома, еще один, еще... Вспышки молний. Вокруг, над ним, рядом, под ним бурлящие потоки воды и в этой бушующей стихии, он, обессиленный, изнемогающий от жажды и усталости. Ливень кончился также внезапно, как начался, и в теплом тумане влажных испарений тело Дима плывет над распахнувшимися бутонами, над багряным ковром ночного цветения...

Дим долго лежал с полузакрытыми глазами, с застывшим где-то внутри стоном. Это время пустоты и отчаяния казалось бесконечным. Внезапно, перелетев через Папу, он кубарем скатился на пол. Папа вскопчил, ничего не понимая, поймал его.

— Что? Что с тобой?

Дима трясло. Он был не в силах пошевелиться или вымолвить слово. Папа прижал его к груди, гладил по голове.

— Мальчик мой, тебе приснился страшный сон? Я с тобой. Все хорошо. Какое счастье, что я нашел тебя. Сегодня ты подарил мне жизнь, новую жизнь. Я расскажу тебе обо всем... я не жил. Мы будем говорить с тобой обо всем. Ты придешь в себя, ты устал. Я все для тебя сделаю. У нас с тобой впереди три месяца. Почти сто дней.

Дим хотел было подняться на ноги.

— Мне надо... я вернусь...

— Да ты еще не проснулся. Глаза красные. Подожди, я принесу воды.

Дим остался один. Глядя в одну точку, он обречено произнес:

— Почти сто дней.

Дим долго бродил по знакомым коридорам служебных помещений. Он вошел в комнату, где они сблизилась с Грифом. Дим вспомнил, сколько надежд питал на эту встречу, как рассчитывал на удачу.

Когда за дверью послышались осторожные шаги, он был уверен, что это Женька. Но дверь открылась и на пороге появился Мики. Мики оглянулся, проверяя, не видел ли его кто-нибудь и осторожно закрыл за собой дверь.

— Дим, ты кого-то ждешь?

— Да. Женю.

— А-а. Как твои дела?

Дим промолчал. Мики сел рядом на кушетку, словно невзначай положил руку на его плечо.

— Я слышал у тебя неприятности. Шеф — сволочь. Он злопаятный, уж я-то знаю. Не угомонится пока не сведет счеты. Какой ты красивый. — Мики провел ладонью по волосам Дима. — На тебя невозможно смотреть, не прищурившись. Солнышко. Тебе надо найти покровителя, чтобы Шеф отстал. Я могу помочь тебе. Я знаю Шефа как свои пять пальцев. Хочешь, скажу его слабое место? У него не работает боковое зрение. Ему надо смотреть либо только вперед, либо постоянно вертеть головой. — Мики поцеловал Дима в щеку. — Уверен, что ты даже кремом не пользуешься. Да чего ты пугаешься? Я тебя не съем. Может быть только откушу маленький кусочек. Совсем маленький. Не жалко? — Мики снова потянулся губами к щеке, Дим отклонился.

— Тебе что, противно?

— Нет. — Дим хотел встать, но Мики удержав его, привлек к себе.

— Маленький мой, я позабочусь о тебе. От Женьки твоего больше шума. Он всего лишь сводник. Всерьез его никто не воспринимает. Ну иди ко мне, мой птенчик.

Дим снова отстранился от него.

— Мне надо идти.

— Куда? В расход? Туда ты всегда успеешь. Какой ты трусишка. Ну, что мне сделать, чтобы ты мне поверил? Твой Вит здесь. А если здесь, то от меня он не скроется. Ты мне нравишься. Я бы хотел иметь твою фотографию. Ты мне подарить? Не жалко? Ой, смотри... — Мики опустил глаза — потрогай его и он тебе спасибо скажет. Ну, смелее. — Мики взял руку Дима и погладил ею затвердевший бугор в паху. — Слышишь, как он вздрагивает? Ты ему понравился и он хочет с тобой познакомиться поближе. Найти твоего Вита дело нескольких дней. И тебе больше не придется терпеть все это. Я помогу тебе, но и ты должен мне по-

мочь. Расскажи мне о нем. Он как и ты из N-ска?

Дим попытался отнять свою руку, но Мики держал цепко и, сунув ее за расстегнутую рубашку, гладил живот и грудь.

— Как приятно. Твой Вит, наверное, классный мужик раз его такой славный котик разыскивает. Малыш, поработай пальчиком. А ты сам-то действительно из N-ска, как говорит Женька?

Дим все же отнял руку, но остался сидеть на месте.

— Тебе об этом Женя сказал?

Мики засмеялся, провел рукой по спине Дима, запустил пальцы за пояс брюк.

— Ну, не обязательно мне... Далеко же тебя забросило. N-ск красивый город?

Дим встал и быстро направился к двери.

— Не знаю. Спроси у Жени.

Мики догнал его, преградил путь.

— Какой ты игривый. Ты мне все больше нравишься. Найду я тебе Вита, но только Женьке обо мне ни слова, а то он все дело испортит. Через пару дней обнимешь своего дружка.

Дим несколько секунд колебался, потом быстро вышел из комнаты. Мики смотрел ему вслед и улыбался.

— Куда ты денешься, дурачок. Как миленький раздвинешь ножки.

Он потянулся, помял вздыбившийся член и вышел из комнаты. Прошел по коридору, вошел в кабинет Шефа, снял трубку телефона, набрал номер, плюхнулся в кресло, закрыл глаза и вновь принялся мять член.

— Алло, Шеф? Это Мики. Голубка здесь. Я думаю, пора его посадить в клетку, а то улетит. Жду.

Когда Шеф вошел в кабинет, Мики сидел в кресле, сложив ноги на столе и расстегнув ширинку, внимательно рассматривал свою принадлежность. Шеф поморщился.

— Другого места не нашел? А если тебя здесь увидят?

Мики с явным сожалением застегнул штаны.

— Кто? Кто, кроме меня осмелится войти сюда пока тебя нет? Слушай, я не понимаю он — хитрый бестия или простой донельзя. Столько мужиков за нос водит, а в руки не дается.

Шеф с иронией посмотрел на Мики.

— Ага, еще одна жертва. Значит он тебе не дал? Мики, я тебя не узнаю. Три дня назад ты мне клялся, что он будет у нас в руках. А теперь ты плачешь, что ничего не можешь сделать? Что с фотографиями?

Мики сердито зарычал, потом откинулся на спинку кресла и с шумом вздохнул.

— Мистика какая-то! Его нет на фотографиях!

Шеф вскинул брови.

— То есть как это нет? Ты хочешь сказать: когда мы думали, что Гриф был с Голубкой, на самом деле Голубки не было, а Гриф занимался онанизмом? Тогда я хочу видеть фотографии, на которых Гриф дронит!

— Да нет же! Видно, что Гриф с кем-то, но с кем? Изображение размыто. На этом месте и осла можно представить. Шеф хлопнул ладонью по столу.

— Меня не интересует твое воображение, мне нужны факты! Уж лучше бы осел был там, чем здесь, передо мной! А может ты темнишь? Всех снимал, все прекрасно, а на Голубку до сих пор ничего.

Мики подобрался в кресле, но не выглядел напуганным, скорее готовым к прыжку.

— Шеф, если помнишь, такая же история с Тони. Тони невозможно сфотографировать.

Шеф понизил голос.

— Я не хочу больше слышать этот бред. Ты забыл, для чего ты здесь? Я изрешетил для тебя все стены кафе. Смотри, слушай, а ты мне заявляешь, что у тебя ничего нет! Черт с ним, с Тони. Его и так прижать можно. А вокруг Голубки, ты видишь, что творится? Ты даже толком еще не знаешь, кто он и откуда!

— Из N-ска.

— Из N-ска! Это знают все от моего агента, а ты проверил? А мама с папой у него есть? В какой школе он учился и где сейчас числится? Ноль! Где он?

— Кажется, в зал пошел.

— Кажется! Я раньше тебя об этом узнал. Ничего, в расходе его быстро обломают. А ты уж, будь добр, не проморгай. Чтобы через неделю у меня стол был завален фотографиями. И адреса,

адреса!

За дальними столиками сидели Ганс и Сова. Они ничего не заказали, сидели молча и сосредоточенно разглядывали букетик искусственных цветов в дешевой вазочке. Когда Ганс поднял глаза на Сову, тот мельком смотрел на него и тут же отводил взгляд. Ганс положил руку на столик.

— Слава...

Сова опустил на его руку свою ладонь. Ганс, волнуясь, перебирал его пальцы.

— Слава, мы ведь все равно вместе? Сова снова посмотрел на него и попытался улыбнуться.

— Конечно. Как ты?

Ганс как будто отмахнулся от кого-то, стоящего за спиной. Он очень хотел выглядеть бодрым.

— А! Нормально. Не так это и страшно, как казалось. А днем так вообще никого не было. А ты как?

Сова начинал заметно нервничать. Он провел ладонью по лицу, словно хотел снять маску.

— Что я? Вот ты...

Ганс поймал его руку, сжал пальцы. Теперь он готов был расплакаться.

— Слава, не будем об этом. Это же только год.

К их столику подошел Женька.

— Голубку не видели?

Оба молча отрицательно покачали головами. Женька подошел к столику, за которым сидели Лиза и Динго. Лиза приветливо улыбнулся Женьке.

— Салют. Присоединяйся к нам.

Динго удивленно посмотрел на Лизу и отвернулся. Женька поморщился, но сел за столик. Лиза сделал вид, что не заметил этого.

— Как там Голубка? Что решили?

— А что решишь, когда дерьмо плавает. Ни выловить, ни утопить.

Лиза изобразил наивность.

— Ты о ком?

Женька только отмахнулся. Потом, сделав над собой усилие, обратился к Динго:

— Динго, мне нужен Гриф. Ты ведь знаешь, как его найти. Не взглянув на Женьку, Динго поднялся и отошел к стойке бара. Женька хотел пойти за ним, Лиза перехватил его.

— Не трать время. Зачем тебе Гриф?

— Он может помочь Голубке.

— Чем?

— Он может.

— Наверное, может, но захочет ли? Голубка ведь обвел его вокруг пальца. Какую он себе рекламу сделал! Гриф ради него в случнике — это чего-то стоит. К тому же, чтобы помочь Голубке, надо пойти против Динго. — Лиза развел руками. — Голубка для Грифа, я думаю, блажь. А с Динго Гриф, ты знаешь, не один год.

— Лиза помоги найти Грифа. Я уверен, все можно устроить никого не подставляя. Но мне надо поговорить с ним. Лиза играл губами, то выпячивал их, то втягивал глубоко в рот. Потом он принялся потягивать через соломинку коктейль и, казалось, совсем забыл о Женьке. Вот он нахмурился, словно разглядывая что-то вдали, прищурился. Наконец, выплюнул изо рта соломинку.

— Ну, не знаю. Я бы и сама могла дать координаты Грифа. Лиза все-таки не последняя в ряду. Но Динго меня убьет. Поговорю я с ним, а ты погуляй пока.

Женька послушно вышел из кафе. Динго вернулся за столик.

— Ты решила набрать новых друзей?

Лиза жеманно зажмурился.

— Он не в моем вкусе. Просто стало интересно, чем закончится эта история. Динго энергично размешивал мороженое в вазочке. Потом, сузив глаза, проговорил раздраженно:

— Невооруженным глазом видно, сколько внимания ты уделяешь Голубке. Лиза, ты знаешь, я люблю тебя как сестру, но если тебе это не безразлично, никогда, слышишь, никогда не... Решай сама.

Лиза поспешно остановил руку Динго, сжавшую ложечку и уже выплескивающую мороженое на столик.

— Динка, ты с ума сошла. Да таких подруг как мы с тобой больше нет. Я же сейчас о тебе беспокоюсь. Сама ведь знаешь, все равно об этом будем говорить. Но почему не сейчас? Он хочет устроить, чтобы никто не пострадал...

— Это значит, он устроит так, чтобы не пострадал Голубка! А то, что я пострадала — это уже никого не волнует!

— Диночка, родная, ну успокойся. Неужели ты хочешь, чтобы все здесь наблюдали, как ты злишься? А как же быть с той Динго, которая властвует и побеждает, которую не касаются мелкие дразги?

Последние слова Лизы оказались чудодейственными. Слово осыпался неумело наложенный, грубый грим. Лицо Динго стало мягким и надменным одновременно. Он загадочно улыбнулся.

— Умеешь ты, Лиза, кнутом щелкнуть. Ну, хорошо, поговорим об этом. Я постараюсь быть объективной. Говори.

Лиза облегченно вздохнул, окинул взглядом присутствующих, словно призывая их в свидетели того, что все в порядке, ничего не произошло. Потом, подавшись вперед он вкрадчиво заговорил:

— Дина, ты же видишь, что Голубка здесь ни при чем. Каждый раз Гриф сам провоцирует ситуацию, хочет от того или нет. А Голубка сделал свой выбор может как раз из желания не идти тебе наперекор. И в последнем недоразумении... вы — квиты. Диночка, можно быть умной, хитрой, коварной, это достойно тебя, но... Если Голубку отправят в расход долучится так, что ты...

— Подлая?

— Нет, я этого не сказала.

— Но подумала. — Динго был задумчив и спокоен. — Возможно, ты права. Но ведь ты знаешь мое положение. Только ты знаешь, сколько мне лет.

— Динка, да ты выглядишь на семнадцать. Господи, да любой на твоём месте...

— Лиза, не надо. Я все знаю. Но мне все труднее так выглядеть. Я все время себе во всем отказываю. Ни лишней сигареты, ни лишнего бокала вина... Да во всем. Я больше не могу. И начать все сначала я уже не смогу. Гриф был моей последней надеждой. Я все ждала, что он выкупит меня и мы будем с ним вместе. Я ведь знаю, что он всерьез не воспринимает всех этих мальчишек. Что же ему в Голубке, понять не могу? Что в нем есть, чего нет во мне? Твой Платон, кстати, тоже неровно дышит в его сторону. Мне кажется, что я теперь способна на все, лишь бы не потерять Грифа. И на подлость тоже.

— Дина, но ведь и Гриф знает, как было дело. Что он о тебе подумает? Слушай, а если тебе самой к нему обратиться, чтобы он помог Голубке? Как это было бы здорово! Диночка, ради всего святого сделай это. Заодно и поговоришь с ним обо всем. Он не должен больше думать, что тебе все равно.

Динго вдруг оттолкнул руку Лизы.

— Я не собираюсь помогать Голубке! Я ненавижу его! Я ненавижу этих мальчишек, которые приходят и легко ломают судьбы потому, что еще не знают, что такое жизнь и что такое боль!

— А ты не думай о Голубке, думай о себе. Сейчас это тебе надо! А с Голубкой, если хочешь, сквитайся в другой раз, когда подвернется удобный случай. Чем смогу, помогу.

А вот, кстати, и он... Дина, прошу тебя, не кисни. Салют!

Дим, оглядываясь по сторонам, поздоровался.

— Лиза, ты Женю не видел?

Лиза удивленно оглянулся.

— Да только что здесь был. Странно. Дим нерешительно опустился на стул.

— Динго, я хотел тебе сказать...

— Что? — Динго с вызовом посмотрел на него.

Лиза неистово двигал бровями и делал ему знаки, но Динго, казалось, готов был взорваться. Лиза поспешил разрядить обстановку.

— Боже мой, вспомнила, какая я ворона, Женя только что вышел из кафе. Да, конечно, так и есть. Мы перекинулись парой слов и он ушел. Ты его еще догонишь. — Протараторив все это на одном дыхании, Лиза перевел дух.

К столику подошел один из охранников Шефа, тот самый, что ворвался к Грифу в квартиру.

— Голубка, тебе пора принимать гостей. Сегодня ты будешь с Гансом. Твои апартаменты еще не готовы. Он взял Дима за локоть и повел за собой. Потом поманил пальцем Ганса и, дождав-шись, когда тот подошел, начал выговаривать:

— А ты что здесь делаешь? Забыл где твое место? Ганс попробовал оправдываться:  
— Я только на минутку. Все равно никого не было. Бритый ухмыльнулся.  
— Ничего, сейчас будут. Не соскучишься. В дверях они столкнулись с Женькой. Женька, схватив Дима за руку, потянул к себе.  
— Дим, ты куда?  
Дим тихо ответил:  
— Женя, это ошибка.  
— Да знаю я! И вчера знал. — Женька обратился к Бритому:  
— Куда ты его?  
Бритый оскалился.  
— Работать. Хочешь ему помочь? Я бы сам тобой занялся, повертелся бы ты у меня.  
— Помечтай, помечтай, онанист долбаный.  
— Ах ты щенок! — Бритый двинулся было на Женьку, но решил не выпускать из рук Дима и Ганса, только оттолкнул его. — Пошел вон, сутенер сопливый!  
Женька в бессильной злобе ударил кулаком по косяку двери и закричал вслед:  
— Смотри, не кончи по дороге, это тебе не в подушку трахаться!  
Бритый оглянулся и, захохотав, погладил Дима по ягодицам. Женька отвернулся скрипя зубами. Он стоял, тяжело дыша и лихорадочно соображал, что делать. Мимо прошел Лиза. На ходу он тихо бросил Женьке:  
— Выйдешь позже, жду у ларька.  
Женька проводил его диким взглядом, подошел к стойке бара.  
— Хочешь мороженого? — Бари был невозмутим.  
Женька свирепо уставился на него.  
— Засунь его себе... Водки налей. — Выпив залпом, он прорычал: — Все вы тут дерьмо собачье!  
Выскочив из кафе, он бросился к пивному ларьку. Увидев его, Лиза удивился.  
— Уже?  
Женька едва справился с србой.  
— Лиза, не тяни.  
Лиза дернул плечом.  
— Я говорила с Динго. Она поможет.  
— Он обещал?  
— Не обещала, но я знаю, она поговорит с Грифом.  
Женька простонал:  
— Когда?!  
— Надо подождать. Я знаю...  
— Подождать?! — Женька, вытаращив глаза, подскочил на месте. — Чего подождать? Пока эта размазанная кукла соизволит поговорить с Грифом, Голубку затрахают до полусмерти! Лиза, ты что мне голову морочишь?! Ты не понимаешь, что происходит?  
Лиза обиженно поджал губы.  
— Если сможешь быстрее, помоги Голубке сам.  
— Женька вдруг упал на колени и, схватившись за голову, взвыл. Потом вскочил на ноги.  
— Я знаю, что я сделаю. Убью гада!  
Он побежал обратно в кафе. Лиза проводил его взглядом.  
— А ведь убьет. Хорошо бы. — И он быстро пошел прочь.  
Заскочив на кухню, Женька схватил огромный нож и бросился в кабинет Шефа. Увидев Женьку с ножом наперевес, Шеф только криво усмехнулся.  
— Послушай, хочешь я тебе устрою мальчика? Тебе надо снять давление.  
Женька бросился на него и в один миг отрезал ему галстук.  
— Я сам тебе сейчас сниму давление! Звони своим крокодилам. Я не шушу!  
Шеф уставился на него, как будто что-то соображая. Потом вдруг хлопнул себя ладонью по лбу.  
— Я понял, ты совсем дурак. Как это я раньше об этом не подумал, иначе бы принял меры.  
Но заметив, как Женька кровожадно шарит по нему взглядом, отыскивая, чтобы еще отрезать для пущей убедительности, Шеф заговорил серьезно:  
— А теперь, послушай меня. Неужели ты думаешь, что я мог не предусмотреть выходки психов вроде тебя? Как только ты услышишь меня моей драгоценной жизни, закрутятся колеса адс-

кой машины. И остановить ее уже будет невозможно.  
— Хватит! Наслушался! Бери трубку. — Женька подставил нож к горлу Шефа. Тот поблдевал, но не пошевелился.  
— Здесь, в ящике стола, ты можешь убедиться, есть интересные матерьяльчики о том, как ты с малолетками развлекался. Или ты забыл? Так вот если...  
Женька приблизил побагровевшее лицо к бледному лицу Шефа.  
— Еще слово и я... Ты сам сказал... Мне терять нечего. Звони. Шеф облизнул пересохшие губы.  
— Это еще не все. Всех, ты слышишь, всех ты подставишь. Ради одного мальчишки ты сломаешь жизнь многим и многим, ни в чем неповинным... И своему Голубке тоже.  
— Заткнись!!! — Женька заорал, что было сил и воткнул нож в стол.  
В дверь постучали. Шеф и Женька не сводили друг с друга глаз. Наконец, Шеф, одеревеневшей от напряжения, рукой неловко потрепал Женьку за шею.  
— Я знал, что ты поймешь. Мы с тобой одна команда. А ты молодец. — Шеф откашлялся.  
В дверь снова постучали.  
— Алло, то есть кто там? Тьфу ты черт!  
В кабинет вошел Папа. Шеф обратился к Женьке:  
— Давай, Женек, иди успокойся и не делай больше глупостей.

Кома сидел в кресле и уныло следил за тем, как Гриф что-то записывает в тетради. Гриф время от времени поднимал на него глаза и, покачивая головой, снова продолжал писать. Кома принялся насвистывать, все также тупо глядя на него. Гриф отложил ручку.

— Может быть ты все же скажешь что-нибудь?

Кома перестал свистеть, поднял бровь, как будто к чему-то прислушиваясь, повел головой, но тут же разочарованно вздохнул и принялся вновь насвистывать.

— Чего ты еще от меня хочешь? Я дал тебе шанс. В моем распоряжении была целая ночь. Надеюсь, ты понимаешь, что это было не так просто?

Кома скривил губы.

— Ты уложил Папу, но при этом не очень желал моего возвращения. Я был в спальне и все слышал.

— Ну и что? — Гриф переложил ручку на другое место и, словно стирая пыль со стола, провел по нему ладонью. — Неблагодарный. Я мог бы и этого не делать. Одного не пойму, на что ты надеешься? Разве ты еще не понял, он никогда не захочет быть с тобой. Ты только и делаешь, что пугаешь его.

— Он будет со мной, потому что он все, что у меня осталось.

— Не говори глупости. Ты никогда не был сентиментальным. Жил же ты до встречи с ним. Я думаю, задето твое самолюбие, и в этом все дело.

Кома встал, кажется, собираясь уходить, но вдруг резко обернулся к Грифу.

— Что вы все про меня знаете?! Я сам себя не знаю. Часто я сам не понимаю, что делаю. Во мне словно два человека и этот вечный спор... — Кома ударил себя кулаком в грудь. Но тут лицо его осветилось. — Голубка мой, и об этом знаем только он и я. Нам все время мешают... твоя красота... доброта Папы... и еще черт знает что. А он еще ничего не понимает в этой жизни. Я сатанею, когда чувствую, что он отдаляется все больше, и ничего не могу поделать. У меня перехватывает дыхание, когда он рядом, я робею и в то же время готов убить любого, кто подходит к нему. Мы должны быть вместе. Почему этого никто не чувствует? Это же так очевидно. Прошу, помоги в последний раз.

— Голубка любит Папу. Там какая-то давняя история. Он сам сказал, и ты слышал это.

Кома склонился над столом, упершись в него ладонями и стал похож на ошетинившееся животное. Глаза его казались безумными. Он заговорил горячим шепотом:

— А я тебе говорю, что уже сегодня он его не любит. Потому что Папа не тот, кого он любит. Шеф отправит его в расход и будет глумиться, пока не сломит. Придумай что-нибудь, иначе все это очень плохо кончится!

(Продолжение следует)

## РЕПОРТАЖ НИ О ЧЕМ, или обо всем понемногу...

Когда говорят, что десять процентов современного общества - геи, не верьте. Все это враки. Их гораздо больше. Просто они старательно маскируются. Но их усилия тщетны, шила в мешке не утаишь. И вот тому доказательство.

\*\*\*

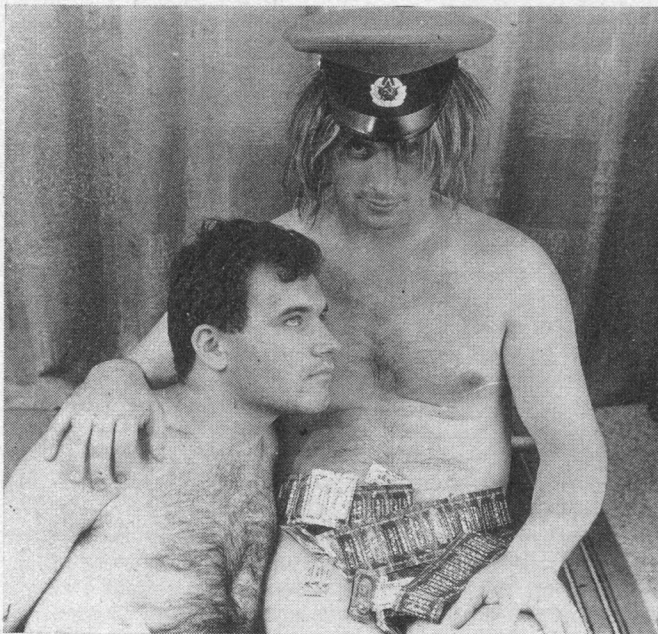
Вчера вечером возвращался я с работы на метро. Ну, и едет по эскалатору подвыпившая парочка, чувак и кошелка. И песню поют русскую народную. На первый взгляд, ничего особенного, безобидный такой куплет:

*"Миленький ты мой, возьми меня с собой,  
Там, в краю далеком, буду тебе женой"...*

Ну, к кому обращается девушка, это понятно. А к кому обращается поющий эту песню молодой человек? Теперь вам понятно? То-то, вот именно.

\*\*\*

В вагоне метро ехала влюбленная парочка: юноша в роскошном темно-зеленом пуховике и девушка, я толком не разглядел ее наряд. Девушка ела эскимо, глядя на своего Ромео преданными глазами. Шоколад она уже весь обгрызла и теперь с наслаждением обсасывала бесстыдно оголенную продолговатую белую массу. Но иногда, вспоминая о своем возлюбленном, она давала и ему откусить немножко. Вот она в очередной раз заглотила эскимо до самого основания, а затем вынула его и протянула Ромео. И вдруг он неожиданно для меня, а, может, и для себя, чувственно и страстно повторил то, что только что сделала она с остатками эскимо. При этом он выразительно посмотрел на меня. У меня подкосились ноги, перехватило дыхание и медленно закружилась голова... Но о чем я подумал в тот момент, я не скажу никому...



\*\*\*

Или вот недавно поругался я на работе с начальником. Знаете, заставляя человека читать по-немецки, да еще и вверх ногами - это издевательство. А вы как считаете? Вот и я тоже. Вот именно. Ну, поругался и, как всегда, подал заявление об уходе. Начальник скоро остыл, одумался, совесть его, видно, заела, козла очкастого. Вызвал меня, стал уговаривать: "И куда же ты, такой молодой и красивый, от нас пойдешь?" Я весь расцвел и отвечаю ему в тон: "Ой, а ведь вы мне тоже нравитесь..." Он поперхнулся, покраснел, занерничал, стал за телефоны хвататься, хотя они не звонили. В общем, раскусил я его. Больше он ко мне не пристаёт. А жаль...

\*\*\*

Вечер, подземный переход на "Таганке". Вот неспешно идет, наверно, семейная пара, прилично одетые: женщина предбальзовского возраста и мужчина в очках, похожий на банковского служащего. Он сокрушенно вздыхает: "...Да и, вообще, знаешь, как тяжело сейчас быть мужчиной..." Его супруга вдруг разрушает его ностальгические чувства резким сарказмом: "А ты был?!..." Без комментариев...

Алекс Гейкин

РЕСТОРАН "1/10"

## МЕНЮ БЕЗОПАСНОГО СЭ-Э-ЭКСА.

### ЗАКУСКИ

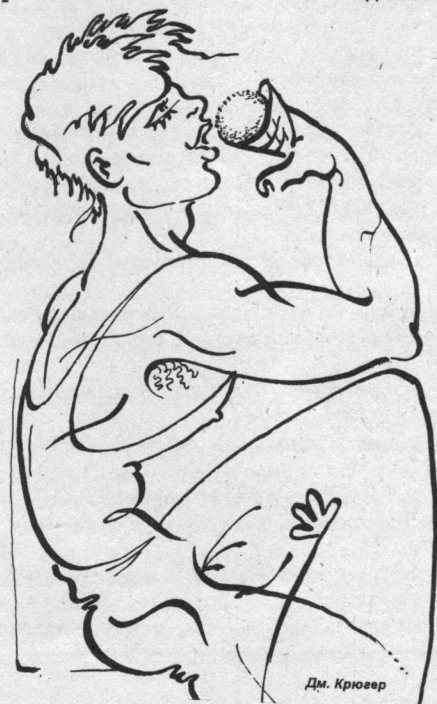
- Разговор о безопасном сексе
- Поцелуй и объятия
- Поглаживание торса
- Прослушивание музыки и/или танец
- Игра в карты на раздевание или "ромашка"
- Поглаживание и причёсывание волос друг друга
- Ласки, щекотания, щипки и покусывания через одежду
- Совместное чтение эротической литературы
- Просмотр эротических рисунков
- Просмотр эротических видеофильмов
- Разговор на сексуальные темы
- Раздевание друг друга
- Одевание эротического белья
- Совместный душ
- Поцелуй, лизание или ласкание тела партнера (за исключением гениталий)
- Надевание презерватива на партнера

### ОСНОВНЫЕ БЛЮДА

- а) Петтинг без одежды
- б) Поцелуй, лизание или ласкание тела партнера (включая гениталии)
- в) Взаимная или одновременная мастурбация руками до оргазма
- д) Трение пениса о не пораненную кожу партнера, между бедер или ягодиц
- г) Взаимная или одновременная мастурбация вибратором
- е) Оральный секс с презервативом
- ж) Анальный секс с презервативом
- з) Анальная пенетрация секс-игрушкой

### ДЕСЕРТЫ

- Слизывание взбитых сливок с партнера (за исключением незащищенных отверстий его тела)
  - Мастурбация, в то время как партнер смотрит или придерживает тебя
  - Фото- или видеосъемки друг друга
  - Раскрашивание тела красками
  - Объятия
  - Разговор
  - Сон
  - Завтрак (обед, ужин) в постели
  - Новый старт
- P. S. Ресторану требуются повара и обслуживающий персонал.  
Администрация.



Дм. Крюгер

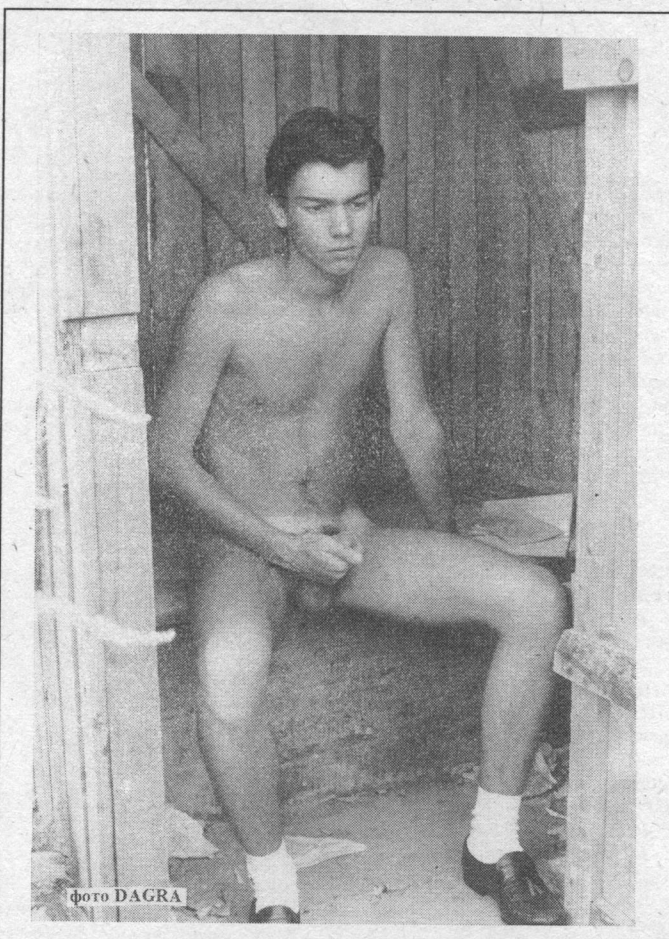
## Советы Деда-педоведа

## НАЧИНАЮЩИМ МАСТУРБАНТАМ

В жизни можно извлечь удовольствие из чего угодно. Но для этого надо знать, как это удовольствие извлечь. Знать - значит уметь. Онанизмом практически занимаются все - с грудного возраста и до гробовой доски - и мальчики, и девочки. Но в данной консультации мы адресуемся к членистомеждунгим представителям человечества, т.е., к половозрелым юношам, способным дрочить не в сухую. На любых гомовидеокассетах, которые, как утверждается в предваряющих сюжеты WARNING'ах, выпускаются для домашнего просмотра с учебными целями для тех, кому 18 и более, можно видеть, как голубчики усиленно мастурбируют, зажав ствол пениса в кулаке и совершая движения рукой взад-назад. Это чисто киношный приёмчик, чтоб произвести впечатление. На самом деле таким способом можно дрочить сколь угодно долго, не ощущая никаких последствий, кроме сухостоя. Для эффективной мастурбации, влекущей в конечном счете эякуляцию, сиречь семяизвержение, как кульминацию оргазма, что и требуется, необходимо массировать не ствол, а головку члена поступательно-возвратными движениями кожицы,

покрывающей эту самую головку, чутко реагирующую на тре-

ние. Поэтому правильную мастурбацию осуществляют, поме-



щая три пальца правой руки (если вы, конечно, не левша) - большой, указательный и средний - на кожуцу головки и ритмично сдвигая её книзу и кверху, попеременно обнажая и вновь прикрывая головку. Одновременно рекомендуется свободной левой рукой поглаживать, слегка сжимать или оттягивать книзу яички. Либо, чтобы усилить и ускорить оргазм, той же левой рукой совершать автотренинг ануса с помощью искусственного члена (приобрести таковой ныне не проблема) или, на крайний случай, хорошо промытого огурца. Более экзотичен в этом качестве импортный банан. Тот и другой можно после использования очистить и съесть. Британские специалисты рекомендуют для этой же цели также сосиски не очень твердых сортов (можно копченые). А теми способами, что демонстрируют на видео разные страйкеры и ван-дайки, можно стрельнуть только заранее приготовленным рисовым отваром в неограниченном количестве и на любое расстояние. С настоящей спермой это вам никогда не удастся. Так что не пытайтесь попасть в книгу рекордов Гиннеса. Лучше пейте пиво той же марки. Оно вполне потенциально.

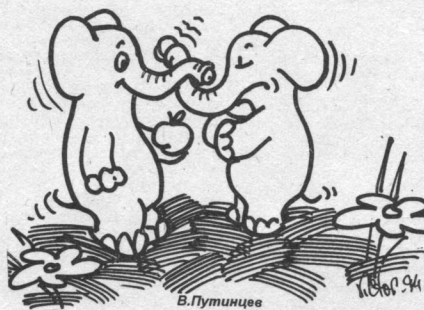
## Страница Веселой Информационной Чепухи

По некоторым сведениям, в Польше образованы две массовые организации голубых: Объединение Недотраханутых и Конфедерация Необъявленных Педерастов. Обе ставят своей целью решительную борьбу с онанистами как правой, так и левой руки. Ибо, по их мнению, сливание спермы в унитаз или на землю равнозначно загрязнению окружающей среды бесцельно бьющими фонтанами нефти или факелами сжигаемого попутного газа, т.е. это преступление против общества. Ибо сперма - драгоценное достояние человечества, в котором большую нужду испытывают активно возникающие на почве приватизации коммерческие банки спермы, имеющие множество клиенток - женщин, жаждающих обзавестись детьми, но обзаведшихся лишь мужьями-импотентами. Кроме того, сперма - ценное сырье для косметической и фармацевтической промышленности.

Во всяком случае голубых пидаров гораздо больше, чем голубых кашалотов, чья сперма так ценится. Борьба

против онанистов разворачивается под лозунгами "Насилуй не себя, а своего ближнего!" и "Руки прочь от елдаков!". Против этой кампании выступило Общество Голубых Анархистов, которое организовало несколько манифестаций под броским лозунгом: "Елдак мой, сперма моя!". Манифестанты демонстративно мастурбировали на ходу и брызгали спермой на зевак и прохожих.

П.Д. Раст

ЧИТАЙТЕ  
В СЛЕДУЮЩЕМ  
НОМЕРЕ:

- Новая мода - ПИРСИНГ
- "Голубая" Злата Прага
- "Лабиринт-2"
- ЛЕГЕНДЫ И ПРАВДА О  
САФО И ЛЕСБИЙСКОЙ  
ЛЮБВИ
- Фрагменты книги  
Д. Джармена "На твой  
собственный риск"
- Гей-движение в России -  
есть ли оно!
- О ЧЕМ ГОВОРИТ НАМ  
КИНСИ?
- Клуб Знакомств
- и многое другое...

# КЛУБ ЗНАКОМСТВ

"А отсюда мораль: "Будь таким, каким хочешь казаться", или, еще проще: "Ни в коем случае не представляй себе, что ты можешь быть или представляться другим иным, чем как тебе представляется, ты являешься или можешь являться по их представлению, дабы в ином случае не стать или не представиться другим таким, каким ты ни в коем случае не желал бы ни являться, ни представляться". Льюис Керролл. "Алиса в Стране Чудес".

Дорогие друзья! Прежде чем приступить к чтению объявлений, позвольте вам напомнить правила пользования клубом. Ну, во-первых, мальчики и девочки до 18 лет не могут воспользоваться нашими услугами. Во-вторых, посмеем отметить тот факт, что во многих странах бывшего СССР действуют статьи, предусматривающие наказание за анальный секс. Так что, находясь в тех краях и трахаясь в попу, не ссылайтесь на "1/10". Адреса абонентов не публикуются, не высылаются и находятся только в редакции.

Правила пересылки ваших откликов сводятся к следующему:

1) Вы вкладываете свое послание в конверт с марками, наклеенными согласно тарифу, и запечатываете конверт. В левом верхнем углу отмечаете номер абонента. На конверте пишете только свой адрес в графе для отправителя.

2) Этот конверт вкладываете в другой, запечатываете, пишете наш адрес для писем, обратный адрес опять же ваш. Стоимость услуги за пересылку одного отклика - 990 р. Увеличение стоимости связано с необходимостью оплачивать работу мальчиков, возящихся с почтой. Оплату просьба производить ТОЛЬКО почтовыми переводами с указанием на его корешке типа "за пересылку отклика(ов)". Квитанцию просьба также вложить в конверт. Вот и все. Соблюдение этих условий гарантирует попадание ваших писем адресатам, однако, мы не можем гарантировать их ответ.

**ВНИМАНИЕ!** Мы публикуем ваши объявления бесплатно. Достаточно лишь отправить текст по нашему адресу для писем и проследить за тем, чтобы не распространяться больше, чем на 30 слов. В объявлениях, вошедших в этот номер, орфография абонентов сохранена. При этом мы все же оставляем за собой право корректировать объявления.

**ВНИМАНИЕ ЕЩЕ РАЗ!** В ежемесячных бюллетенях, начиная с январского, появилась рубрика "ИЩЮ", где мы будем публиковать ваши объявления с адресами. Стоимость каждого слова - 500 р. Текст объявления и квитанцию о переводе просьба присылать заказным письмом на наш адрес для писем, почтовый перевод с отметкой на корешке "ИЩЮ" и обратным адресом - опять же на адрес для писем. В случае, если письмо с текстом и квитанцией придет до 18 числа текущего месяца, объявление будет опубликовано в последних числах того же месяца. (Просьба учитывать откровенно слабую работу почты и отправлять все заблаговременно). Объявления коммерческого характера, а также те, которые противоречат действующему законодательству, не принимаются. Орфография авторов и необходимая корректура редакции сохраняются.

**И ЕЩЕ РАЗ ВНИМАНИЕ!** Резкое увеличение потока бесплатных объявлений заставило нас уведомить вас о том, что сроки публикации увеличиваются до 6 месяцев. Со следующего номера мы начинаем публиковать объявления с адресами (по желанию). Подобные объявления увидят свет в первую очередь, но они должны быть оплачены. Стоимость публикации объявления до 40 слов (включая адрес) - 15000 р. Просьба вместе с текстом присылать квитанции. Бесплатные объявления по-прежнему публикуются без адресов. Стоимость публикации объявлений для иностранных граждан (с адресом) - \$10 или DM15.

**И ЕЩЕ ОДНА ВОЗМОЖНОСТЬ ЗАЯВИТЬ О СЕБЕ МИРУ!**

Это ваше объявление в чешском журнале "PRINC", распространяемом по всей Европе. Принимаются объявления до 50 слов (включая адрес) на русском языке (с последующим нашим переводом на чешский), а также на английском и немецком. Объявления публикуются не позднее 2-х месяцев со дня получения текста редакцией "1/10". Стоимость публикации подобного объявления в первой половине 95г. - 50000 р. Текст объявления + квитанцию о переводе просьба присылать заказным письмом по адресу "1/10" для писем. Удачи!

17-1. Организация остро нуждается в фотомоделях для работы в гей-изданиях Чехии. Фото "на паспорт" + в полный рост без одежды + автобиография - в адрес редакции "1/10".

17-2. Симпатичный поляк широкий круг интересов, 35/176/70/20, познакомится с юношами от 18 до 35 лет, честного, стройного, волосатого на груди, охотно военного. Приглашу в Польшу. Прощу фотографию. Henryk Tarasiewicz, BOX 9, 81-624, Gdynia-24, Polska

17-3. 21-162. "Близнецы", с кучей недостатков и кучкой достоинств. Очень хочу (и очень нужно!) познакомиться с доброжелательной питерской "розово-голубой" компанией, чтобы найти там хороших друзей, а главное, подругу. Наташа.

17-4. Молодой парень 19/168/62, универсал хотел бы подарить любовь и ласку одному единственному нежному добродушному, честному и порядочному человеку до 25 лет. Фото обязательно. Верну. Отвечу всем!!! Алексей г. Тамбов.

17-5. Молодой гей (19/170/60, пассив), стремящийся жить со вкусом, познакомится с неглупым человеком (до 28), способ-

ным на достижения в жизни. Пишите из Москвы и Балтии. Ваше фото, пожалуйста. Толстых, устатых просьба не беспокоить. Никола г. Ташкент

17-6. Надеюсь на встречу с Другом, от 40-45 лет, плотного сложения, с усам, симпатичного. 172/72, волосы русые, глаза зеленые, говорят - похож на Жана Марэ (?..), 37 - выгляжу под 30. Жду писем с фото в конце декабря.

Вычеслав. Москва.

17-7. Умный и симпатичный человек, 26/172/70, ищет хорошего друга, ровесника, спортивного телосложения из Кенигсберга или Москвы, любящего эксперименты в постели. Егор. Москва.

17-8. Симпатичный, женственный юноша 18/176, мечтает о знакомстве с добрым, активным другом от 30 до 60 лет. Желательно с усам или бордой и умеющего делать массаж. Саша. Москва.

17-9. Гей 23/176 мечтает познакомиться с интересным гейм для вечной, верной дружбы, а может и более. Отвечу всем.

Вадим. Моск. обл.

17-10. Симпатичный, голубоглазый, стройный юноша 20/175/66, актив, моллит Бога о том, чтобы на его пути встретился юноша до 25 лет, милый, изысканный, не склонный к полноте. Я верю в то: что ты, мой единственный читаешь эти строки, и верю! верю! верю! что мы встретимся. Жду писем. Можно фото г. Курган.

17-11. Адам ищет Адама. Желательно фото. Целую. Серг г. Норильск

17-12. Симпатичный, пассивный гей (28/180/104), с добрым характером ищет друга для любовных встреч.

Одесса (Украина).

17-13. Мне 24 года. Высокий и привлекательный. Не одна девушка вздыхает по мне - внешность Бог не обидел. У меня почти нет друзей. А найти любимого очень сложно - кому нужен ущербный неврастеник? Я умею любить, я верен дружбе, я сторонник постоянства в чувствах. Ведь есть же где-то человек, который нуждается в том, что я могу предложить: любовь, ласку, тепло, понимание...

Саша. Моск. обл.

17-14. Я прошу научить меня зарабатывать деньги. О себе: Гей, 22 года, 182/80. Довольно симпатичный, аккуратный. Через год получу диплом о высшем образовании. Казань.

17-15. Предлагаю знакомство с целью создания однополкой семьи. Гей 23/173/60. Имею 3-х комнатную квартиру, согласен на перезд. Отвечу только на серьезное письмо с интим фото. Татарстан.

17-16. 35/180/85, одинокий, добрый, пассивный, хотел бы иметь отзычивого друга до 45 лет. Способного приезжать в гости, для приятного времяпрепровождения. Отвечу на все письма, желательно фото. Место для встреч имеется. г. Иваново.

17-17. Хочу познакомиться с красивым парнем, ценящим любовь, верность, способность понять партнера и стать повардьером в любви для 27 летнего шатена со стройным телом и голубыми глазами. С.Петербург.

17-18. 35-летний высокий и мощный, очень активный мужчина из Эстонии ищет молодых пассивных друзей для встреч и переписки. Отвечу всем фото верну. Желательно из Эстонии и Ленинградской области. Писать: Герман Гадюкин, Эстония, EE2000, г. Нарва-1, ая 323.

17-19. Люблю Димку. Крыса. (Челяб. обл.)

17-20. Люблю Крысу. Димка.

17-21. Люблю Димку. Крыса. (Москва)

17-22. Люблю Димку. Крыса. (Н.Новгород)

17-23. 25-170. Симпатичный блондин бисексуал, познакомлюсь с высоким, симпатичным, сильным универсалом для серьезных отношений. 25-30 лет. Сергей.

17-24. Девочка засматривается на небо... Где ты мой Принц? Девочке 32/170/56, Придчу - чем меньше, тем лучше. Также требуется боевая подруга, желательно в/о. Москва. Андрейше.

17-25. Бисексуальный мужчина среднего возраста 170-70, ищет женатого бисексуала до 40 лет, люблю рассуждения на все темы, сексуальный момент второстепенен, главное братская любовь. г. Владивосток.

17-26. Юрий, 17-08-1956, 182/75, русский, высшее. Мужественный, образованный, страстный, высокий. Странник, реально ли твои стремления к обретению себя в гармоничном, монотонном, безопасном, взаимном пути, как ты это видишь, слышишь, чувствуешь? г. Мурманск.

17-27. Хочу иметь активного друга до 45 лет с местом для встреч. Сокол! Я подарю тебе ласку и любовь. Возраст и внешность значение не имеет, главное чтобы душа была теплой и сердце мягкое. Мне 29 лет. Тюменская обл.

17-28. Надоело одиночество. Друзей много, но никто не знает что я гей. Очень хочу познакомиться с порядочным, добрым, материально обеспеченным мужчиной до 45 лет. Мне 24, 174,62, симпатичный, скромный, материально независимый: не женоподобен (и этого не люблю). Пишите (желательно с фото). Олег. Свердловская обл.

17-29. Мне 27/172/60, бронет, с усам, люблю все виды секса, симпатичный. Игорь. Удмуртия.

17-30. Интересуюсь юношескими впечатлениями о гомосексе. Готов приобрести или обменяться любимыми материалами "по теме". Сразу отвечу тем, кто уже в первом письме пришлет материалы. Казахстан.

17-31. Кому не хватает человеческого общения пишите. Давайте общаться! Отвечу всем. Ростов-на-Дону.

17-32. Предлагаю эротическую переписку, обмен фото, возможные встречи с активными. Возраст до 40 лет. На письма с фото отвечу в первую очередь. Тайну переписки гарантирую. г. Архангельск

17-33. Гей 39/180/70, красивый, интеллигентный, преданный, ищет друга 25-40, порядочного, верного, неанерного для продолжительных искренних отношений. Желательно из Н.Тагила и Свердловской обл. Олег.

17-34. Парень 26/173, нормальной внешности ищет симпатичного, простого, доброго и веселого друга - гей до 27 лет для серьезных отношений. Жду ответа и фото (верну). С.Петербург.

17-35. Gimme gimme gimme a man after midnight. Won't somebody help me chase the shadows away? Gimme gimme gimme a man after midnight

To take me through the darkness to the break of the day. Вообще-то по-русски я говорю тоже. 32/180/80. г. Киров

17-36. Пассивный гей (54,176,72) выгляжу моложе, образованнее высшее, создаст семью с самостоятельным активным гейм от 45 лет. Хорошее здоровье и отсутствие вредных привычек обязательно. Внешность значения не имеет, главное - порядочность и чистоплотность. г. Курск.

17-37. Мужина 53/170/85 телец добрый, отзывчивый, одинокий, пассивный, места для встречи нет. Познакомится с мужичиной или молодым

человеком для дружбы и более активным добрым, ласковым, можно за вознаграждение в пределах разумного с мужскими достоинствами. **г. Иваново** 17-38. Гей 35-173-78, женат, хочет познакомиться для духовной и интимной близости с женатыми (желательно) мужчинами своего возраста или старше. Универсал. Ответу на письмо с фото.

**Лера, г. Белгород** 17-39. Ищу друга в г. Шахунья или близлежащих районах Нижегородской области. Возраст и размеры значения не имеют. О себе: 27, 173, 63. Обыкновенный парень верящий в любовь. 17-40. 24/180/70/17. Худощавый, жизнерадостный, с разносторонними интересами, люблю постоянство. Устаю от обмана и предательства. Прошу отозваться порядочного, способного на дружеские (и более) отношения человека, ценящего преданность, искренность. Материально и жильем обеспечен. **Целую.**

**Сергей, г. Норильск.** 17-41. 22/178/65, строен, спортивен. Ищу знакомств с молодыми людьми до 30 лет для откровенной переписки, а может и близкой дружбы. Фото обязательно.

**Виктор, г. Москва.** 17-42. Симпатичный, стройный, обаятельный парень 22 лет, спокойный, молчаливый, материально независимый, ищет доброго, умного, порядочного мужчину-друга. Фото желательно.

**Евгений, г. Саратов.** 17-43. Мне 24 года, рост 182, телосложение нормальное. Внешность не разочарует. "Стрелок". Нужен пассивный (но не манерный) парень из знака "весов". Хочу любить и быть любимым. Ценю порядочность, верность, взаимопонимание. Желательно фото. Ответу всем.

**Саша, Моск. обл.** 17-44. Молодой человек 26 лет, 176/72. Приятной внешности, порядочный, хотел бы иметь такого же друга для создания семьи. Свою половину хочу видеть: порядочным, мужественным человеком от 26 до 40 лет. Сам образован, имею высшее образование, хотел бы иметь такого человека.

**Белорусь.** 17-45. 18/176/70 веселый, симпатичный, общительный ищет друзей по переписке, а может и более. Фото обязательно. Верну. Ответу всем. **Жду!**

**Мальчик, Иркутск.** 17-46. Парень 20/178/74 ищет симпатичного, веселого друга, легкого на подъем до 25 лет. Желательно фото (лучше откровенное) и расказ-фантазия.

**Тима, г. Москва.** 17-47. Ищу порядочного мужественного человека до 35 лет для создания настоящей гей-семьи с перспективой выезда за границу. Мне 20, 170/60. Развит разносторонне. Гарантирую порядочность, заботу, гармонично и верность.

**г. Воронеж.** 17-48. Ищу активного партнера до 30 лет, который бы смог приезжать. О себе: пассив, 19 лет, симпатичный, среднего роста блондин. Желательно с письмом присылать фото.

**Ульяновская обл.** 17-49. Красивый бисексуальный юноша 22/182/70 без манерностей, познакомится с военным курсантом, офицером до 30 лет. Тайну и порядочность гарантирую, фото - верну.

**г. Москва.** 17-50. Мне 18 лет. Хочу познакомиться с симпатичным неженкоподобным парнем спортивного телосложения для очень крепкой дружбы. Буду любить как родного брата. Мои увлечения: разносторонние и интеллектуальные путешествия, экстрасенсорика, хиромантия, и, главное, вера в Бога. Пусть ему будет от 20 до 23 лет и рост не ниже 183.

**Александр, Алма-Ата.** 17-51. Красивый, веселый, добрый ждет письма от симпатичного, остроумного романтика. Это просто еще одна попытка стать счастливым в 20 лет.

17-52. Симпатичный юноша 21/178/63 ищет молодого, симпатичного парня для редких встреч на его территории. **г. Москва.**

17-53. Симпатичный парень 20/177/62 ищет молодых симпатичных стройных друзей в городах Северного Казахстана, Омске, Челябинске.

**Владимир, г. Москва.** 17-54. Познакомлюсь с мужчиной-южанином. Обаятельный молодой человек 30, 173, 65.

**г. Москва.** 17-55. Парень 23/170/85, брюнет желает познакомиться с симпатичным парнем до 25 лет рост не важен желательно без вредных привычек. Желательно фото обязательно вернуть. **г. Полтава (Украина)**

17-62. Я симпатичный парень (178/65/22), эскгибиционист, ищу такого же друга (до 30 лет) для переписки и встреч. Откр. письмо+эротич. фото. **г. Москва.**

17-63. Дорогой друг! Если ты одинокий, простой и скромный парень не можешь реализовать свои желания из-за своей робости. Пиши. Надеюсь мы сможем с тобой найти какое-то решение. Буду рад каждому письму. **Челяб. обл.**

17-64. Молодой симпатичный парень 25/176/77, культурист, ищет верного друга - культуриста, симпатичного, доброго, для серьезных отношений. **Ивановская обл.**

Жду письма с фото свое-вещно. **Геннадий, Волгоград.** 17-73. Гей 20/170/62, не женственный, на внешность не жалуюсь, хотел бы встретить мужественного доброго человека в г. Пензе или области до 30 лет. **Денис, Пенза.** 17-74. Анатолий, 27/165/60. Интересы разные, без комплексов. Жду письма с фото от простого одинокого парня 26-32 лет для долгой дружбы.

17-75. Преданный, верный мужчина. Ищу верного, преданного парня от 25 до 35 лет, который ценит не богатство а душу. Мне 32, рост 180. **г. Саратов.**

17-76. 26/158/56. Симпатичный без вредных привычек. На вид не так уж мощный. Хобби - собираю журналы на тему геес, фото и все что касается этой тематике. Если ответит богатый парень я его отблагодарю. **Челяб. обл.**

17-77. Мужчина 40-168-65 - начинающий педагог-хореограф ищет друга. Главное душа, понимающего его, обожающего ласки. Свердловск, Челябинск и близ.

17-78. Ищу друзей, красивых парней 18 лет, интересующихся путешествиями и занимающихся спортом или танцами, балетом. Желательно фото, телефон. Только из С-Петербурга. Мне 23. **Валерий.**

17-79. Мне не спится, дух томится голова моя кружится, и постель моя пуста! Где же руки, где же плечи. Где прерывистые речи и любимые уста? Очень преданный, нежный и манерный парень (пассив) 25/179 ищет любимого до 45 для гей-семьи. **Сергей, Смоленская обл.**

17-80. Моей любви нельзя не верить. Мой взор не скроет ничего; С тобою грех мне лицемерить. Ты слышишь ангел для того. 24/176/68 брюнет; мол. людей до 25 лет. Фото обязательно. **Жду.**

**Игорь, Владимирская обл.** 17-81. Парень 23/158, слабослышащий и холост. Ищет голубые симпатичные парни до 25 лет. Желательно из Москвы и Инты. Ответу на все письма с фото. **Сергей, Коми.**

17-82. Парень 24/178/75 ищет друга гея, активна для дружбы и любви. Фото обязательно, желательно интимное. Ответу всем с фото в первую очередь. **Харьков (Украина)**

17-83. Интересный энергичный мужественный мужчина средних лет желает найти настоящего друга для проведения досуга и дружбы. Ответу на подробное письмо с фото в отраженном виде. **Виктор, С-Петербург.**

17-84. 20/172/62/ Хочу найти друга любого возраста. И может быть жизнь прекратит испытание одиночеством. О себе: веселый, симпатичный, люблю спорт и музыку. **Денис, Ростов-на-Дону.**

17-85. Парень 25/190 ищет друга, не старше 27 лет, не манерного, не толстого, порядочного. Ответу всем. Фото желательно. **Моск. обл.**

17-86. Очерователная бисексуальная семья он 23 она 19 приглашает молодую симпатичную женщину для совместного времяпрепровождения. Желательно в пределах Саратова и области.

17-87. 25/182/19. Симпатичный, пасс. гей. Хочу познакомиться с сильным, красивым, высоким до 30 лет мужичиной для любви и дружбы. Желательно из Ухты, но не обязательно. Ответу всем. **г. Ухта.**

17-88. Симпатичный раскрепощенный (32, 182, 80) пассивный гей желает познакомиться с активным, обеспеченным мужчиной для совместного проживания, которому подарит свою любовь, заботу и ласку на всю жизнь. Ради интереса прошу не беспокоить. **Украина.**

17-89. Ищу активного мужчину 45-70 лет полного для гомосексуальной жизни. Мне 32 года. Холост. Телосложение среднее, вредных привычек нет, немного стигматизен. Подробности и фото в письме. **Карим, Оренбург.**



17-56. Одиночество: отсутствие верных друзей, уныние, порой доводит меня до одной мысли: что стоит ли вообще жить... легко ли быть молодым? Дело в том, что я помоему "ВУ", учился в ВУ, теперь в КГУ, но не счастливы: почему? Знаю все и понимаю: но откликнись! Ответу на серьезное письмо и конверт с "ОА". Фото желательно, но не обязательно., до 30 лет! Влюбом случии..., с уваж. **Радик, г. Казань.**

17-57. Олег, 18/173/69. Брюнет кареглазый. Ищет друзей из Москвы для переписки и дружбы (исключая секс). Желательный возраст: 20-40 лет. **г. Москва.**

17-58. Если ты выглядишь до 30, волосатым телом, доброй душой, умен, без усов, пусть лысоват, но с выразительными глазами, предпочитаешь оральный секс и мастурбацию, то пиши мне. Уверен: мы найдем взаимопонимание. **г. Самара.**

17-59. Молодая "голубая" семья Роберт 25, 170, 58 и Марат 22, 176, 60 желает познакомиться со всеми, кто верит в любовь, счастье и рай! На все письма ответим и по возможности ждем фото и откровенных писем. **г. Уфа.**

17-60. Симпатичный блондин Ростам 23, 165, 58, страшно одинок и веря в то, что любовь еще не обошла его стороной, ждет письмо от "универсальных" молодых парней до 30 лет, для которых он станет если не близким другом, то очень хорошим собеседником и просто другом. **г. Уфа.**

17-61. Ищу мужественного друга - москвича 25-45 лет, обязательно интеллигентного, активного, доброго и сильного, без вредных привычек. О себе: 39/171/72, в очках, свет-

17-65. 52-178-78. Образование высшее. Выгляжу намного моложе. Хочу найти друзей 18-35 лет для общения. Обладаю ласковыми и нежными руками. Люблю книги, искусство и бассейн. Преимущественно из Саратова, аккуратных и чистоплотных. **Жду писем.**

17-66. 32/172/67 Лев, усатый, порядочный, добрый, не манерный, честный. Хотел бы встретить человека подобного мне, проживающего в Красноярском крае. Лысых, толстых, нервных и садомазохистов прошу не беспокоить. **Лев.**

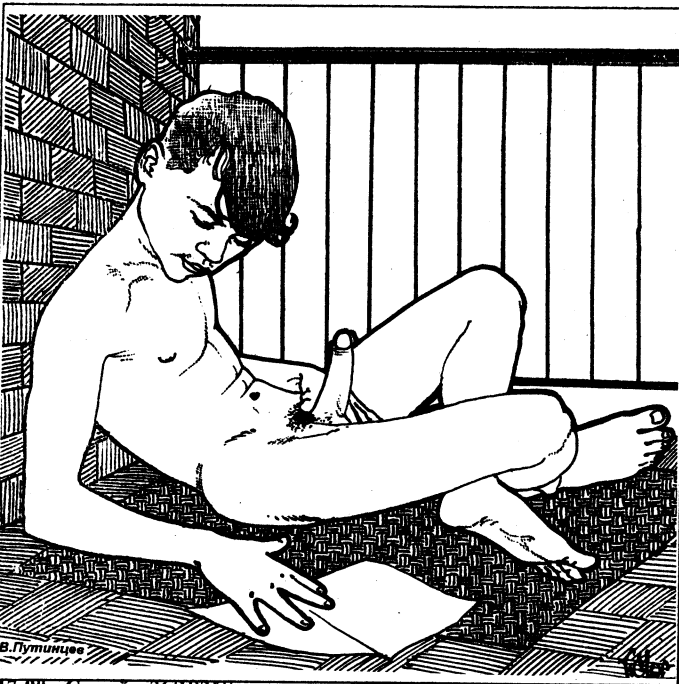
17-67. 33/186/90 гей, материально обеспечен, ишу лесбиянку до 30 лет, истинную, для совместного проживания и свободной любви, возможен брак. Ответу. **Влад. Башкирия.**

17-68. Я, 35, 174, 78. Козерог, женат. Ищу бисексуального друга или гея для интимного и дружеского общения. **г. Вятские Поляны.**

17-69. Гей, 22/186/72, Москва, фото, телефон, 20-30. 17-70. Познакомлюсь с парнем 20-25 лет худощавым, активным. О себе 43 года живу один. Возможен приезд ко мне в гости. Желательно фото. **Сергей, Одесса (Украина).**

17-71. Симпатичный юноша 20/182/65, пассив, ищет постоянного симпатичного, спортивного телосложения друга до 24 лет из Кировской обл. Ответит на серьезное письмо с фото. Полных и манерных просьба не беспокоить. **Александр, г. Киров.**

17-72. 50/173/75. Мужчина приятной внешности хорошего телосложения верный надежный активный ищет симпатичного верного друга до 45 лет, способного на любовь и дружбу, люблю взаимность.



В. Гутинцев

17-90. Сергей, 26/182/75, универсал, стройный, симпатичный, хочу найти друзей до 40 для Любви и отдыха.

Орловская обл. Спокойный, без в/л, симпатичный, нормального телосложения Водолей, с современными взглядами ответит на серьезное письмо с фото, не старше 30 лет. Игорь, г. Мурманск.

17-92. 37/175/63. Стройный темноглазый брюнет ищет друга 25-40 лет из Иванова, Остромы и окрестностей. Подробностями в сексе, общении, обмене тайными мыслями - все мыслимое и немислимое. Желательно фото. г. Иваново.

17-93. Одинокий, рыба 43-165-61 ищет друзей для переписки особенно с Москвы, Риги, Воронежца и обл. Желает познакомиться с порядочным парнем или мужчиной возраста Любви. Подробности письмом. Двоим, хотя бы на время - лучше. Воронежская обл.

17-94. 37-176-76. Брюнет, Стрелец одинокий симпатичный голубоглазый и серьезный с высшим образованием и разносторонними интересами ищет постоянного близкого друга. Воронежская обл.

17-95. 24/174/73. Брюнет среднего телосложения не спортсмен ищет друга до 30. г. Няндомы.

17-96. 28/180/72. Андрей. Хочу познакомиться с добрым, порядочным, честным, неманерным петербуржцем 27-33 лет, способным стать верным и надежным другом. г. Москва.

17-97. Молодой гей - 20/173/57 объединяет всех кто относит себя к сексменьшинствам. Я одинок и поэтому ищу любящего друга. Сам стройный, худощавого телосложения, похож на девочку. Глаза голубые, волос светлый. Пишите, отвечу всем. Чита.

17-98. Очень одинокий мужчина 36/172/75, добрый и нежный. Ищу верного друга от 25 до 35 лет, не женат, одинок, больше пассив. Для теплых и серьезных отношений. Отвечу всем. г. Смоленск.

17-99. Александр ищет друга для переписки и совместной жизни. Ценю доброту, искренность и порядочность. О себе: 21/173/70, скорпион, блондин. Желательно фото!

Белгородская обл. 17-100. Гей 32/173/65 ищет друга (друзей) не старше меня. Отвечу на письма с телефоном. г. Москва.

17-101. Голубой парень 30/172/85, плотного телосложения, средней полноты, внешность нормальная, очень уставший от одиночества, желает познакомиться с парнями-геями по эротической переписке, для дружбы и нежной "голубой" любви. Отвечу всем парням-геям от 18 до 35 лет!

Значение имеют только душевные человеческие качества. Жду серьезных предложений от парней-геев! По характеру - мягкой и добрый.

Новосибирская обл. 17-102. Молодой бисексуал будет благодарен приглашению в гости для просмотра гей-фильмов, журналов и интересному общению на эту тему. Липецк.

17-103. Парень ищет друга среди геев, бисексуалов до 45 лет, из Воронежа. Пишите, пожалуйста.

17-104. 49,171,64,16 пасс. Хочу найти активного друга с небольшим ..., к которому смог бы приехать в отпуск, скрасить его одиночество и доставить массу удовольствия. Внешне говорят симпатичен, выгляжу моложе, в общении прост.

Нижегородская обл. 17-105. Молодой мужчина 29/176/64 ищет гей-друга. Независимо от возраста.

17-106. Жду письма от нормального мужчины, желающего создать гей семью. Мне 42,190 остальное в норме, симпатичный, порядочный, чистоплотный, "овен", темноволосяй, люблю обособленность. Жилья нет. Отвечу всем до 50 лет. г. Уфа.

17-107. Я хочу найти друзей искренних и красивых в нутри. Это прежде всего! Я очень люблю смотреть на облака и мечтать. Мой девиз: "Любить!" Ведь ради этого создан человек. г. Новгород.

17-108. 28/190/96, симпатичный, высшее образование, занимаюсь культуризмом. Мечтаю о друге до 35 лет. Атлет с широкими плечами. Отвечу на письмо с фото. г. Волгоград.

17-109. Молодой "пассивный" гей с трансвестирующими наклонностями и красивой полной попой, мечтает исполнить любые желания одного или нескольких активных мужчин, не исключая возможность стать "женой". Национальность и возраст значения не имеют. Мои данные - 26/179/87/16. Крым.

17-110. Привлекательный, стильный, стройный, грациозный, порядочный, добрый, нежный, сексуальный блондин будет рад познакомиться с симпатичными ребятами 18-30 лет. Буду многим обязан покровительству интересного мужчины до 45 лет. Новичок. Одинок. Ищу понимания, дружбы и любви. Пиши, мой дорогой друг, и, надеюсь, ты не пожалеешь! Пожалуйста, фото. Андрей, 24 года.

г. Курск, г. Харьков. 17-111. Одинокий 19,168,69 верный добрый отзывчивый, симпатичный светлый брюнет. Я устал от одиночества. Хотел бы найти верного друга

умеющего понимать для бескорыстной дружбы. "Фото + тел. - верну". Внешность и возраст значения не имеют.

Сергей, Москва. 17-112. Олег, 25/182, ищет друга для переписки. Скромный, стройный, ласковый, нежный, порядочный, добрый. Глаза карие, волосы темные. Вредных привычек нет. Бывший военный строитель. г. Архангельск.

17-113. Мне 24/177/85. Ищу друга не способного на предательство. Внешность и возраст значения не имеют.

Саша, г. Тула. 17-114. Молодой симпатичный паренек - 18/176/65, веселый и интересный. Ищет друзей. Отвечу всем обязательно. Если есть возможность, то вышлите свое фото. Алексей, г. Иркутск. 17-115. Мне 18 лет, говорю симпатичный. Рост 190. Ищу друга от 20- до 45 лет. Манерных прошу не беспокоить.

Артур, Пенза. 17-116. Сергей, 19/170, симпатичный, порядочный, студент факультета иностранных языков будет рад знакомству с привлекательным мужчиной, не манерным, от 19 до 40 лет, не ниже 170 для теплых дружеских отношений и бурных продолжительных встреч. Желательно фото, которое немедленно верну. г. Пермь.

17-117. Я так устал быть один. А так хочется прислониться к сильному плечу и сказать: "Я тебя люблю". О себе 18,177/73. г. Уфа.

17-118. Молодой парень ищет партнера для связи и общения, от 22 до 30 лет. Если Вам одиноко пишите. Желательно с г. Хабаровска.

17-119. Симпатичный молодой парень (25/182/78) познакомится с обеспеченным мужчиной до 45 лет.

г. Донецк (Украина). 17-120. Молодой мужчина, потрясающей внешности, с чувством юмора и собственного достоинства владеющий фр. языком, имеющий спец. муз. образование, поэт. Увлеченные клавиш и спорт. Ищет друга для создания крепкого союза активной ориентации. Константин Берг, 29/179/81.

Екатеринбург. 17-121. Парень 20/170/55, не манерный, на вид "натурал", худенький, темноволосяй, сексуальный и легко возбудимый ищет парня или друга. В сексе любящий и умею все. Отвечу всем, фото верну.

Антон, г. Белгород. 17-122. Самый заурядный гей с Украины 28/184/75/14 просит откликнуться таких же нормальных неманерных геев 18-40 из всего СНГ. Отвечу каждому. Фото не обязательно.

17-123. Юноша 20 лет мечтает о создании гей-семьи. Где ты, тот кого я жду: активный гей не старше 30 лет. Я хочу любить и быть любимым.

Дмитрий, г. Пенза. 17-124. Откликнитесь голубые из Белебее (Башкирия) просто пообщаться.

17-125. 26/166/65. Универсал. Добрый, сердечный, самостоятельный, неожиданный, нестандартный, верный, ласковый. Ищу друга до 40 лет для непринужденного общения. Давай доставим друг другу радость и подарим наши откровенные мысли. Живу в близком Подмосковье. Жду свежее фото (желательно откровенное) и телефон.

24/170/65, пассивный гей, мазохист, ищет строгого, изобретательного, активного москвича. Надеюсь на долговую связь. Жду подробного письма. Игорь, г. Москва.

17-127. Молодой парень 18/164 познакомится с молодым красивым геєм до 24 лет. Желательно фото. Отвечу всем.

Волгоградская обл. 17-128. Юноша 18-182-65 ищет друзей из Ростовской области и не только. Манерных, полных, интеллектуально недоразвитых прошу отложить ручки. Жду искренних писем.

17-129. Ищу друга и "гей"-партнера до 35 лет. Я нормальный внешности "гей", универсал. 31-182-80. Увлекаюсь музыкой и интеллектуальным кино. Отвечу на подро-

ное письмо с фотографией. Александр, г. Великие Луки. 17-130. 30,165,64,16. Гей с 11 лет, ишу ребаг для переписки. Имею много гей-расказов, которые обменю. Отвечу всем. Валера.

17-131. Симпатичный паренек-универсал 25/172/60 ищет симпатичных, порядочных, спортивных друзей - геев-универсалов мужественного типа в Амурской области и в Крыму. Жду писем с фото. Отвечу всем. Виктор, г. Шимановск.

17-132. Кто любит садомазохизм и издевательские шутки, пишите!

Миша, Воронеж, обл. 17-133. Симпатичный белокуры мальчик 18 лет, мечтает найти близкого друга до 28 лет, который сможет его любить и связать свою судьбу с ним, путем создания в будущем гей-семьи. Очень буду рад если, мне напишут из С-Петербурга или Москвы.

Юрий, г. Белгород. 17-134. Андрей, 43 лет (180), художав, обычной внешности, Козерог, в поиске друзей-геев богатых духовно, надежных, откровенных, добрых от 18-40 лет для переписки, дружбы и любви. Подробное письмо, фото желательно.

г. Талдыкорган (Казахстан). 17-135. Добрый, ласковый, любящий постоянно Весы, 48/170/85 познакомится с таким же другом, любящим уединение и уважающим чувства в первую очередь. Желательно близко к г. Уфа.

17-136. Стройный, симпатичный усаый офицер 38 лет. Интересы - спорт, кино, театр. В сексе универсал. Ищу друзей с такими же интересами среди военных 30-45 лет. Фото в письме обязательно.

г. Москва. 17-137. 27 лет, Близнецы. Познакомлюсь с простым, активным и обеспеченным геєм 26-32 лет для прочного союза. Прошу фото. Возврат гарантирую.

г. Ижевск. 17-138. Познакомлюсь с симпатичным, нежным, добрым, порядочным, стройным геєм, в возрасте 28-34 года активным, желательно темноволосым. О себе: пассивный, не полный, и на лицо не урод, 25/176/70.

Кировская обл. 17-139. Милая! Если Вам одиноко и не кем поговорить, я жду встречи с Вами. Если Вам от 30 до 50 лет это очень прекрасно. Мне 27 лет, люблю природу много читаю. Я добрая, нежная, ласковая. С надеждой жду ответа.

Елена, г. Иваново. 17-140. 20/172/49, нормального телосложения, волосы темные, глаза каре-зеленые. Ищу симпатичного, рост 180-195, возраст 25-30, с атлетической фигурой, способного любить. Согласен на перезд. Отвечу на письма с фото.

Олег, Магаданская обл. 17-141. 37/174/45. Пригласаю в гости молодого симпатичного брюнета. О себе: русский, образование высшее гуманитарное, люблю книги, шахматы, футбол. Ценю порядочность. Фото обязательно (верну).

Копия. 17-142. Стройный, симпатичный универсал 24/176 хотел бы найти новых интересных друзей, с которыми есть о чем поболтать и приятно поваляться в постели. Очень жду писем, отвечу всем обязательно. А с кем подружимся, не пожалеет.

Богема, Свердлов, обл. 17-143. Мужчина 40/172/69 ищет, доброго, порядочного друга для совместного проживания. Актив, не спонсор, ласковый, голубоглазый, ношу усы иногда бороду. Не приемлю ложь. Ревнив. Не предаю. Согласен на перезд в любую местность. Отвечу на письмо с откровенным фото. Обязуюсь вернуть.

Ивановская обл. 17-144. Парень 180/24/70 универсал хочет иметь друга от 18 до 29, 30 лет желательно универсала не ниже 175 см, нормального телосложения брюнета или темного русака. Характер - Просто Мария, внешность - Кевин Костнер.

Вячеслав, Алтайский край.



17-145. Стройный, загорелый высокий добрый ласковый эсперантист очень люблю мужчин. Длина 19 см. Ищу друзей. Возраст не ограничен.

**Калужская обл.**  
17-146. 20/176/80. Хотелось бы побольше найти друзей в разных городах России. О себе: романтик, оптимист, веселый человек, гурман, знаток и ценитель прекрасного.

**Евгений. Алтайский край.**  
17-147. Виктор. 31/1,75/65/16, внешность обычная, худощав, глаза голубые, волос русый. Ищу друга. Простого, доброго, обыкновенной внешности, понимающего взгляды друга. Устал от одиночества. Очень надеюсь на письмо, можно с фото.

**г.Междуреченск.**  
17-148. Ищу гей-друга для совместного проживания с переездом ко мне, но материально не богатый. Весе, 172/70, стройный, возраст средний, выгляжу моложе, порядочный, взаимный, предпочтито более активного.

**Замир. Оренбургская обл.**  
17-149. Сергей. 27/167/59. Водолей. Ищет друга, а может быть друзей для переписки, в дальнейшем возможно встречи. Романтичен. Духовно богат. В дружбе ценю прежде всего верность и искренность.

**Сергей. Удмуртия.**  
17-150. 25/183/79. Материально обеспечен, приятной внешности. Ищу друга для приятного досуга от 18 до 30 лет. Отвечу на все письма с фотографиями.

**Сергей.**  
17-151. Мужчина 40/164/70 хочет найти друга, способного понять и скрасить одиночество человека. Хочется найти парня от 40 и выше ближе к Воскресенску или району Московской области.

**Николай.**  
17-152. Парень, 185-79, приятной внешности, гей, материально обеспечен, для создания семьи познакомится с приятной "розовой" девушкой. Откликнитесь по проблеме образования подобной семьи. 344019, Ростов-на-Дону, а/я 5730.

17-153. Познакомлюсь с умным мальчиком от 18 до 30. Пожалуйста, фото (верну) и дата рождения. О себе: русский бронет 26/178/70 по гороскопу Козерог. **г.Черкесск.**

17-154. Гей, 30/173/63/15, активен, приглашает в гости не старше 32 л., не больше 18 см, остальные подробности письмом. Фото обязательно.

**г.Ростов-на-Дону.**  
17-155. Юноша, 19/178/62. Хочу найти себе скромного парня не старше 19 лет, красивого и неплодного. Не для секса, но для любовных ласк.

**Борис. Москва.**  
17-156. 18/178/60, симпатичная с красивой фигурой (90-65-95), познакомлюсь с женщиной до 30 лет. Бываю в Самаре. Условие: чистоплотность, здоровье. Подробности в письме. Очень жду ответа.

**Лена.**  
17-157. Каждый день праздник - уже не праздник. Каждый день будни, черная мгла. Подарите себе иногда настоящий праздник. Для Вас постарается сделать все возможное и невозможное приятный молодой человек (27/174/67). Мальчик Валерчик. Девочка Валерия. Классный парень Валерий в одном лице. **Ярославская обл.**

17-158. Мне ненужен ни рыцарь ни бизнесмен, а просто человек - которому как и мне трудно. Пусть он будет инвалид я с любовью и нежностью буду ухаживать за ним. Самое большое но - это то что бы была жилая площадь и я мог хоть как-то принести маму. Сам я не боюсь ничего никаких трудностей, хотя перенес операцию на сердце - но остался таким же жизнерадостным оптимистом. Прекрасно готовлю, немного пишу для себя и дома. 42 г., 179/70, мужское достоинство в норме, чистен, чистоплотен. Волосы темные, внешность привлекательная, худощав. 352800, Краснодарский край, г.Туапсе, до востреб., Вадимину Алексею Иик.

17-159. Ищу друга для переписки, а, возможно, и большего. Могу выполнять актив-

ную роль. Мне 28 л., 182/72, блондин, без в/и. Желательно, чтобы Вы проживали в Свердловской обл. Пишите все желающие, но лучше пассивные.

17-160. Одинокий "пассивный" мужчина - гей 42/173/65 ищет друга и постоянного партнера. Квартира в Новосибирске для совместного проживания есть.

17-161. 27/168/70. Бесконечные поиски. Надежды. Разочарования. И все же... Молодой. Скромный. Без особых претензий. Говорят, симпатичный. Интересы разные. В дружбе активный, темпераментный. Горячий. Я тебе нужен? Жду письма и фото. **Кемеров. обл.**

17-162. Хотел бы подружиться с человеком, который, как и я ищу доброго порядочного мужчину не только как секс-партнера, а друга. Пишите все. Отвечу с фото всем. Местом для встречи располагаю. 45/168/64. **Юрий. г.Братск.**

17-163. Жду письма с открытым фото парня 18-19 лет. О себе мне 18 лет, рост 170, черные волосы. Если кто захочет написать то пишите, но только без фото не присылать. Меня зовут **Владимир.**

**Красноярский край.**  
17-164. 24/172/70. Ищет друга до 30 лет. Не манерный, не женственный. Поверь в двоим нам будет намного легче.

**Кировская обл.**  
17-165. 36/178/75 стройный парень приятной внешности образование высшее люблю отдых на море и видео. Ищу друга до 36 лет в Керчи или городах Крыма для приятного досуга. Отвечу всем. Фото и телефон ускорят встречу.

**Богдан. Украина.**  
17-166. Зовут Ян. 35/167/64/18 активен, создам гей-семью с геем моложе меня, согласным на переезд ко мне. Вы неженственны и без манер. Есть жилье. Жду письмо и

фото. **г.Екатеринбург-10.**  
17-167. 27-летний симпатичный гей ищет друзей своих лет, для совместного проведения свободного времени. Жду серьезные предложения. Места для встреч нет. **г.Москва.**

17-168. Михаил, 39/170/75 хочет найти друзей по переписке. Возраст, образование, семейное положение, жилищные вопросы, материальный достаток особого значения не имеют. Главное: наличие тонкой человеческой души, сильных мужских качеств, интеллигентности, желание по-настоящему дружить и любить. Остальное приложится. **Москва.**

17-169. Москвич, 46 лет ищет друга от 30 лет, сильного, активного, воспитанного, обязательно без вредных привычек: не пьющего, почти не курящего, не красавца, но и не уроды, без женских манер, причёсок, серег и колец, без мании величия и лидерства для красивой мужской дружбы и совместного отдыха. **Вячеслав.**

17-170. Хочу найти друга из Москвы 29-40 лет, не страдающего алкоголизмом, рукоприкладством, словоблудием, чистоплотного и уверенного в себе. Страдающих табакокурением, сексуально и психически не уравновешенных, несостоявшихся певцов и артистов, искателей приключений и источников финансов, а также спонсоров и туалетных мальчиков просьба подателя сего объявления не беспокоить. О себе: 37 лет, 175 см, 73 кг.

**Вадим. Москва.**  
17-171. Ищу мужчину 37-50 лет нормальной внешности с внушительными мужскими достоинствами. О себе, 171/63 актер, симпатичный интересуюсь методом продления здоровья и молодости. **г.Москва.**

17-172. Парень ищет младше-

127349, Москва, а/я 972.  
17-173. Парень (23/172) ищет очень полного парня для дружбы и, возможно, большего.

**г.Казань.**  
17-174. Молодой парень, 18/184/66, пассив, не манерный, ищет активного друга до 25 лет, я - девственник. Отвечу на письмо с фото. **г.Москва.**

17-175. Обыкновенный парень 25/176/64 ищет друга для прочного долговременного союза, основанного на взаимном уважении и верности. Ты - сильный и мужественный, нежный и властный, но устоявший от одиночества и отсутствия заботы, не боишься трудностей и способен помочь другому в его жизни. **Белоруссия.**

17-176. Молодой человек 18/178, стройный и симпатичный, пассивен, испытывает страсть к женскому белью, мечтает о знакомстве с добрым, внимательным, активным другом 55-65 лет. **Москва.**

17-177. Мужчина 39/186/90 нормальной внешности ищет очень одинокого друга скромного и честного, простого и верного, не красивого и не сексуального, мечтающего о семье и определившегося в жизни. Манерных, женственных, корыстных прошу не писать. 105523, Москва, а/я 4.

17-178. Немалочисленная гей-организация закрытого города Арамас-16 просит откликнуться всех, кто хочет найти друзей. Мы одиноки, привлекательная обеспеченность значеня не имеют. Высшая цена для нас вместе и каждого в отдельности - иметь друзей.

17-179. Мужчина 40/164/70 надеется найти себе друга доброго, честного, преданного для совместного времяпровождения. **Николай. Моск. обл.**



ИНФОРМАЦИОННОЕ  
КОММЕРЧЕСКОЕ  
БЮРО



УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА!

Мы к вашим услугам.

Информационное коммерческое бюро предлагает:

1. Любую гей-информацию по Москве и С.-Петербургу.
2. Гей-прессу. Заказы на все издания России и западные журналы. Возможны оптовые поставки.
3. Гей видео. Заказы на 3-х и 4-х часовые кассеты. 1-е и 2-е копии. Фильмы США и Франции (Кадино). Более 35 кассет, есть каталог. Цены приемлемые. Возможен обмен, в основе - качество.
4. Кожаную амуницию и аксессуары для любителей крутого секса. Имеется каталог. Исполнение заказа за 7-10 дней.
5. Видеосъемку любых моментов Вашей жизни, любых сюжетов, без ограничений. Конфиденциальность гарантируется. Оплата - 15 \$ за час.
6. Приглашаем классных парней 18-25 лет для участия в видеосъемках.

Условия по взаимной договоренности.

Эскорт-услуги. Эротический массаж и т.д.

Классные парни для состоятельных мужчин!

Цены европейского стандарта! Конфиденциальность, порядочность и качество гарантируем! Работайте с нами. Стороны, имеющие возможность и желание, приглашаются к долгосрочному сотрудничеству.

Контактный тел.: (095) 394-26-89, Олег

почт.адрес: 115563, Москва, а.я 11

МЫ ЖЕЛАЕМ ВАМ ВСЕХ БЛАГ И ПРОЦВЕТЕНИЯ

17-180. Игорь 28-178-80 для создания гей-семьи или длительных отношений познакомится с мужчинами независимо от возраста и места жительства. Ответу в первую очередь на подробные письма с фото (которое верно). Псков, 17-181. Неманерный молодой человек 27/170/73 ищет симпатичного нежного молодого друга в Москве.

17-182. Гей 20 лет, ищет себе мазохиста до 35 лет. Был бы благодарен за информацию о клубах, организациях для геев садистов и мазохистов. Пенза, 17-183. Молодой человек 24/170/60 скромный, провинциальный парень, хочет найти себе хороших и верных друзей разного возраста. Очень надеюсь, что среди них, я встречу своего одного, единственного, неповторимого, и любимого! Я очень хочу этого! Пишите, я жду. Саша, Воронежская обл., 17-184. Очень интересный парень 28/180/80 безумно ищет доброго, состоятельного друга - мужчину от 30 для любви и бизнеса. Изучаю английский, люблю музыку, природу, путешествия. Готов быть для Вас преданным другом, любящим братом, послушным сыном! Калужская обл., 17-185. 24-176-65-18, очень симпатичный, добрый, преданный, неманерный, пассив, ишу любящего верного друга 25-40 лет, брутета, атлетического телосложения, обильного волосатого, активного, обеспеченного жильем для создания крепкой семьи на основе прочных постоянных отношений, для которого буду любящей половиной и верным помощником. Жду письмо (с фото).

17-186. Парень 24/190/76/18 - актив, ношу очки. Люблю о/с, не спонсор. Ишу друга до 25 лет для постоянного общения, можно по письмам, который разделит мое одиночество. Ответу на подробное, искреннее письмо с фото, которое верно. Андрей, г. Киров.

17-187. 39/170/70, универсал, ишу партнера до 40 лет в своем регионе (желательно г.Салават) для совместного сексуального досуга. Приемлю все, кроме садомазохизма. Гена, Башкирия.

17-188. Несколько женственных молодой человек, 18/167/60, желает познакомиться с интересным независимым мужчиной для дружбы и красивой любви. Если ты есть - напиши мне! Алеша, г.Хабаровск.

17-189. Гей 26 лет хочет познакомиться с пассивными геями для приятного время проведения. Рост 168, вес 70, не красив, но и не страшен. Жду писем и счастья. г.Курск.

17-190. Хотелось бы подружиться с человеком, который как и я мечтает о друге не только как секс-партнере. Увлечены разные. Мне 35/168/64. г.Торжок.

17-191. Парень 23/167/65, пассив, ишу доброго, нежного и надежного, преданного, способного на верную дружбу, возраст не имеет значения. Также прошу откликнуться ребят Орехово-Зуевского района. Сергей, Моск. обл., 17-192. Лесбиянка, 19/170/55, интеллигентна, необычна, внутренне одинока. Жажда общения, переписки с себе подобной: мыслящей, творческой девушкой. Жду искреннего, содержательного письма. г. Воронеж.

17-193. Удел нищих духом - пресмыкаться, удел любовов - продавать, удел нормальных - в жизни пригодиться. Хочу быть нужным в союзе с молодым парнем, нормальным душой и телом. О себе: 28/182/71, не спонсор. Павел, Иркутская обл., 17-194. Голландец, стройный, образованный, любит Россию, свободу, приключения, природу и культуру хотел бы переписываться с русским геем 25-40 лет, имеющим сходные интересы. По адресу: Bram Poldervaart, Eerste Ian Steenstr., 108-I, 1072 NR, Amsterdam, Nederland - Нидерланды.

17-195. Молодой симпатичный без комплексов ишу порядочного парня для интима, жизни и любви. С-Петербург.

17-196. Александр, 18 лет. Симпатичный, добрый, пассив, имею склонность к женскому белью. Мечтаю встретить, хорошего, доброго друга от 30 лет. Москва.

17-197. 33-176-75 спокойный скрытый универсал весы тигр, телосложение среднее ишу близкого друга. Самара.

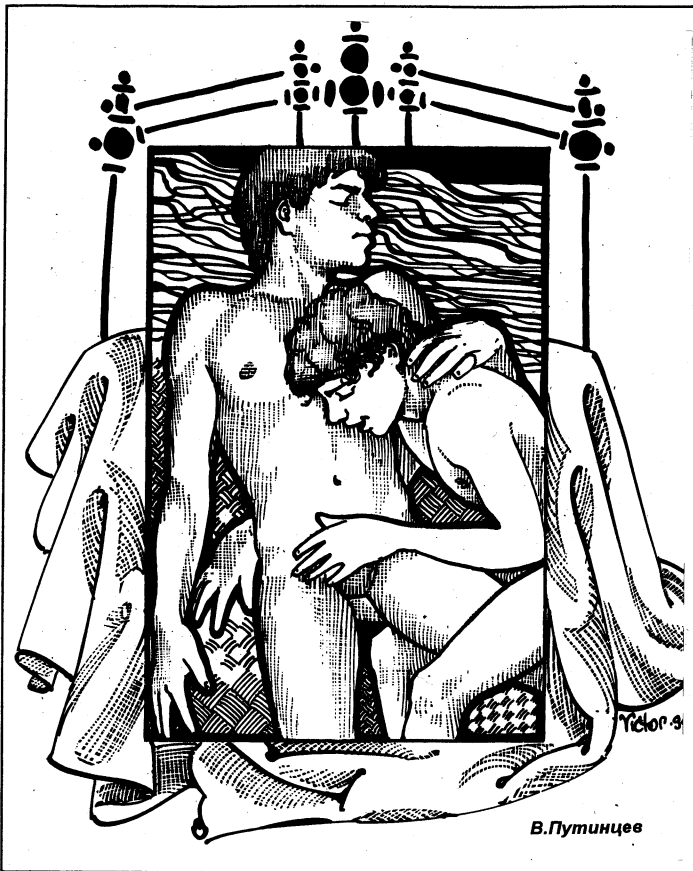
17-198. Наввно полагать, что газета решит проблему одиночества. И все же пишу, надеясь встретить для серьезных отношений самостоятельного, мужественного человека, увлеченного искусством. Служитель муз, 36/181/76, минчанин.

17-199. 25/170/67, петтинг до 30. Часто бываю в Москве, Екатеринбурге, Томени, Сургуте. А.Г.Кривой Рог, Украина.

17-200. Предлагаю дружбу всем парням. Внешность и возраст значения не имеют. Мне 19 лет, зовут Максом.

17-201. Порядочный мужчина 35 лет 170/70 познакомится с пожилым человеком 55-70 лет. Ценю доброту, честность, постоянство. Потенция значения не имеет. Свердловская обл.

17-202. Универсал 45 лет обеспечен, но не Дед Мороз, ищет юношу до 20 лет среднего телосложения, симпатичного и порядочного для совместного



проживания. Потаскунчиков и хитромудрых просьба не беспокоить. Фото обязательно.

17-203. 19/170, Андрей, ишу самостоятельного друга и нитолько, для дружбы и ни только. О себе: стройный, занимаюсь танцами; люблю цветы, путешествия. Надеюсь найти друга который бы принял меня во всем. С-Петербург.

17-204. 28/170/64, Козерог, универсал, к спиритному равнодушен, спокойный, самостоятельный, выгляжу моложе. Ишу близкого возраста приятного во всех отношениях для создания гей-семьи. Просьба меркантильных, женственных и заумных не беспокоить. Семен, Новосибирск.

17-205. SOS! Нужен мужик для приличного (снаружи), симпатичного (внутри), отличного (от других), молодого (в душе) человека (31,172,64). Если хочется, то можно (что можно, то не хочется). г.Москва.

17-206. Молодой русский из Амстердама, симпатичный, высокий, стройный, любит путешествия, поп музыку, физическую культуру, хотел бы познакомиться с русским или белорусским парнем, активным, с хорошим телосложением, верящим в искреннюю дружбу и любящим свою Родину. Пожалуйста, письмо с фото послать по адресу: Tjeslav, postbus 2143, 1000 CCC Amsterdam, Holland.

17-207. 30-летний интеллигентный Леша очень хочет познакомиться с хорошим и умным парнем из Ульяновской обл.

17-208. Ишу друга, проживающего в г.Орске, добродушного и порядочного. О себе: 23/170/60, русский. Сергей.

17-209. Все "мы" мечтаем о высоких, красивых, но в жизни "принцы" встречаются редко. Я хочу встретить человека

способного понимать и любить, не обязательно "красавца Тома Круза", желательно не ниже 180, но не обязательно 25-30 лет. Мне 26/178/68. Обожаю "Queen".

Артем, г.Белгород, 17-210. 25-174-69; военн, женат ишу хорошего друга от 22 до 27, желательно "пассивного". С-Петербург.

17-211. Молодой гей 20/175/60/19 - красивой внешности, застенчивый, домосед ищет надежного друга до 25 лет приятной внешности, универсала. Фото обязательно, предпочтение отдам фото с видом на предели.

Ивановская обл. 17-212. Молодой человек 29 лет гей. Ишу друга не моложе 30-40 лет желательно военного, чтоб мог меня принять таким какой я есть. Где ты мой ненаглядный, отзовись! Пишите ответу всем. Прошу вас помогите преобрести веру в любви и дружбе.

Серж, Красноярский край. 17-213. Голстяки! Пишите мне, и мы станем не только друзьями. Мне 29/170/63. Очень жду писем. Архангельская обл.

17-214. 24/182/72 учусь в институте, выгляжу хорошо телосложение спортивное. Хобби: музыка, English, психология. Хотел бы встретить стройного, привлекательного друга с добрым характером, не старше 24 лет.

17-215. Мужчина, 45/168-65 - педагог-хореограф очень ждет доброго, верного, порядочного друга! Люблю взаимность. Челябинская обл.

17-216. Ишу друзей геев из своей области. Виктор, Архангельская обл.

17-217. Если ты стремишься к состоянию и живешь в Вост. Сибири или на Д. Востоке - напиши мне! "Прожженных принцев" и "коллекционеров" из центра России, "бесящихся от жира" просьба не загружать почту. 23 года. Хабаровск.

17-218. 30/175/75, нормальная внешности. Познакомлюсь с простым, не манерным, порядочным, чистоплотным, умеющим хранить тайну парнем с аналогичными взглядами. Пожалуйста, Ваше фото (возврат гарантирую). Не спонсор. Сергей, г.Дуганск (Украина).

17-219. Владимир 25/168/57 русский, Пассивный, Стрелец. По характеру добрый, ласковый. Увлекаюсь фотодобротством. Обыкновенной внешности. Ишу друга актив. до 40 лет для создания прочного союза. Ответу на все серьезные письма. Желательно фото.

Калининградская обл. 17-220. Молодой, стройный брутлет 34/173/63/17 ишет друга желательно из богемной среды 25-40 лет, спортивного телосложения без манер. Места для встреч не имею. Михаил, Екатеринбург.

17-221. Парень 25/176/62, в меру симпатичен, ласков, но без манер и малейших признаков жепоподоба, для постоянных моногамных отношений ишет мужественного активного друга, способного сделать другого счастливым и стать ему опорой. Подробности - письмом. Спонсор, алкоголиков, односторонних и прочую панельную дрянь - прошу не рыпаться. г.Минск (Беларусь).

17-222. Молодой человек 25 лет ишет друзей по переписке. Брунет с карими глазами. Скорпион. Ответу всем. Фото не надо. Возраст значения не имеет. Олег, г.Архангельск.

Copyright "1/10". N 17 (195). 30.01.95.

Copyright Дм.Лычев, 1995 г. Редакция выражает особую благодарность Посольству Королевства Нидерланды, без содействия которого был бы невозможен выход номера в свет. Номер готовили: В.В. Марк Залк, Лежа Барсуков, Виталий Жуматалиев, Сергей Парвус, W.Mitch, Тону Когнакофф. Художники - В.Путинцев, Д.Крюгер, Анатолий Ш., Юрий Кумыхов.

Фото на обложке: 1-я и 2-я стр. - Дагра (Прага), 3-я стр. - МЕН (Польша), 4-я стр. - Дм.Лычев (1,3) и John Brosseau (2,4,5) - все специально для "1/10".

Благодарим агентство "Дагра" за подаренные материалы. Газета зарегистрирована в Межведомственной комиссии по общ. объединениям за N 265.

Учредитель, издатель и гл.редактор - Дм.Лычев. Юридический адрес: Москва, 3-я Владимирская ул., 8-2. Тираж - 25000. Цена договорная. Предназначается для мальчиков и девочек от 18 лет. Перепечатка материалов только с разрешения издателя. Ссылка на "1/10" обязательна. Редакция отвечает только на письма с вложенными конвертами.

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ: Россия, 111123, Москва, E-123, до востр. Лычеву Дмитрию Валерьевичу. Address for foreign mail: Lytchev D.V., poste rest., E-123, Moscow, 111123, Russia. Номер подписан в печать: по граф. - 12.00 12.12.94 факт. - 13.00 25.01.95г.

ЛР 062079 от 22.01.93г. Зак. N 1795. Номер отпечатан в агентстве Дагра (Житомирска 1, Прага, Чехия).



**WOW! ПОЛЬСКИЙ "МЕН"!**



