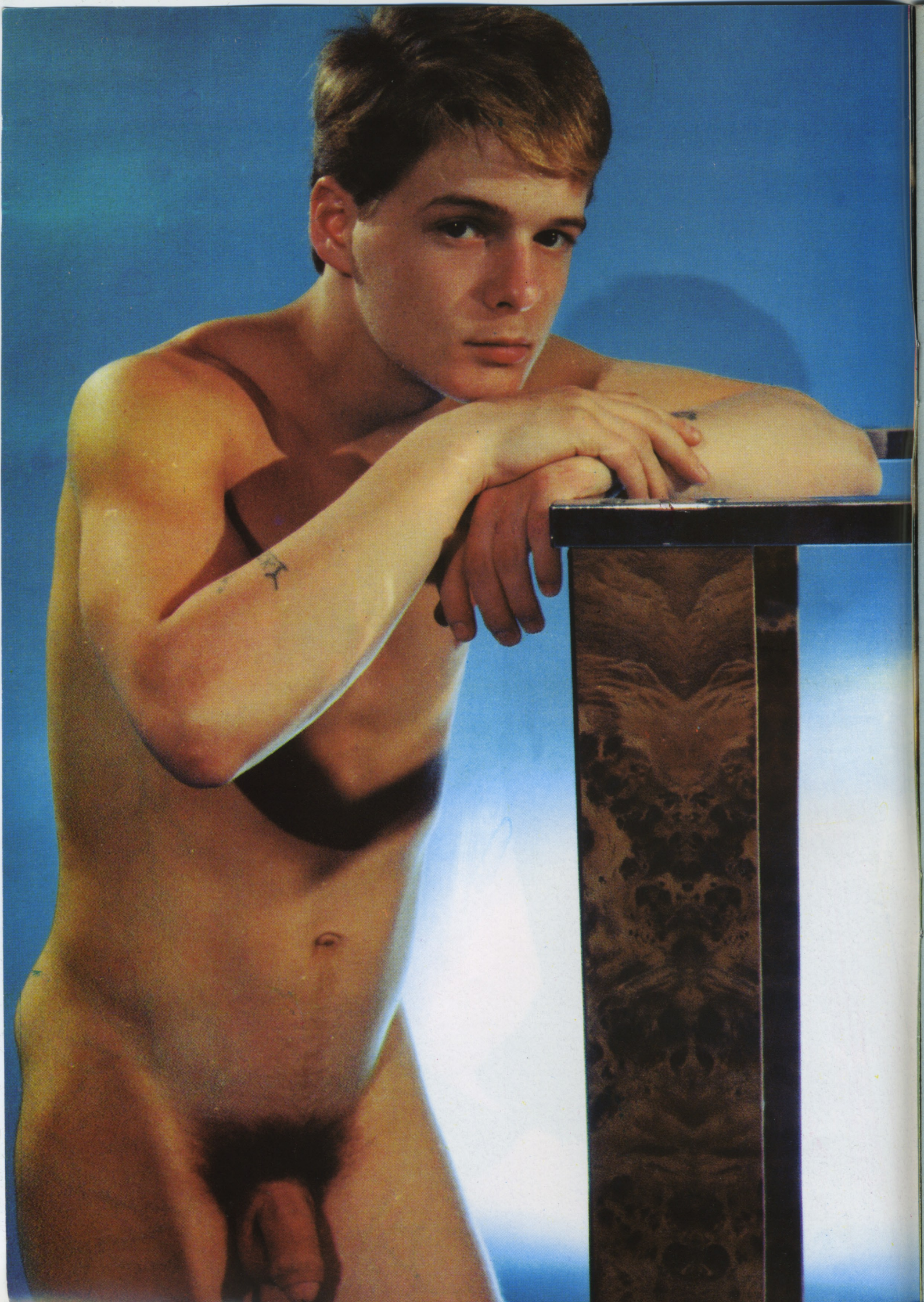


ИГО



Читайте в номере:

- „Увидеть Париж и...
не кончить“
- РОМАН С РОМАНОМ
- оленьемые первые главы третьей
оперы „Путь по кругу“
- **ОДНОПОЛЫЕ БРАКИ:
ЛЕД ТРОНУЛСЯ**
- **ЗАДНИЦА** сквозь
призму истории
- **„HOT RUSSIAN SOLDJERS“** -
новый русский гей-журнал
- **КЛУБ ЗНАКОМСТВ**
и многое другое



П О Ч Т А

1.

В вашей газете на самом верху написано, что это газета для всех, а получается, что только для голубых. Все статьи о голубых, объявления тоже 99% от голубых, а вот о розовых, о милых моему сердцу лесбияночках и бисексуалочках ничего нет. Я сам лесбиян, обожаю лизать у женщин, и газету купил (даже две) только для того, чтобы познакомиться с лесбиянкой или бисексуалкой. Но проблемы лесбиян, как женского, так и лесбиса, когда мужчина лизет у женщины, на страницах вашей газеты не поднимается. А жаль, нас мужчин-лесбиянов не меньше, чем голубых, и мы тоже хотим информации, а ваша газета несправедливо к нам относится. Если бы вы освещали эту тему, то и женщины относились бы к лесбиянам положительно и побольше бы с нами знакомились. Я и сам с удовольствием познакомился бы с бисексуальной женщиной или лесбиянкой, но негде.

С уважением, Олег, Беларусь
(орфография сохранена - ред.)

2.

"1/10"-ой

Кто призван петь,
А кто трудиться
На ниве фактов и идей
(Увы, покой вам только снится),
Глаголом жечь сердца людей,
За "голубое" дело ратая,
И верить, все идет к тому,
Что скромная одна десятая
Даст всходы - десять к одному!
М.А., Москва.

3.

...Мне уже 42 года. Гомосексуальную склонность почувствовал давно, в подростковом возрасте, но проявлять ей не давал; жил, как обычные люди, женился и уже 17 лет состою в браке. Но в последний год моя старая склонность все более не дает мне покоя. Наверно, тут повлило то, что я уже более года знаком с парнем, самым обыкновенным гетеросексуалом. Мы даже образовали с ним фирму, занимаемся бизнесом. Я, можно сказать, полюбил его за ум, привлекательность, деловые качества. Но он негативно относится к "голубым", и я стараюсь не показывать себя с этой стороны. Он совсем молод по сравнению со мной, ему 21 год. Конечно, ему нравится встречаться с девушками, а мне хочется как можно дольше бывать с ним. Он очень интересный рассказчик, философ. Может говорить на волнующие его темы часами, и я обожаю я ним разговаривать. Но я чувствую неудовлетворенность, видимо, из-за своих сексуальных желаний. Поэтому мне хочется найти друзей, которые заполнили бы этот вакуум.

Владимир, Москва.

4.

...Сейчас нахожусь по своим делам в Казани, а заною весьма активно, как здесь дела у "наших". А дела плачевные. Сплошная разобщенность, боязнь, неинформированность. Куча одиноких молодых людей, боящихся разоблачения, догадок со стороны знакомых и окружающих. Здесь с этим очень жестко: узнают - убьют, что и делают с теми, кто "необычно выглядит" и ведет себя "необычно". Здесь даже существует группировка по "отлову" геев. Некоторых уродуют внешне: накладки на лице, разрезание губ, обрезание носа и уха (если с серьгой), за жественность в манерах - клеимо на лбу, после чего нетрудно каждому опознать гея, над которым надругались. А если узнают, что занимаешься оральным сексом, станешь "соской", а твои друзья обзовутся на всю жизнь "помазками". Это здесь считается самой нижней кастой (что-то вроде неприкасаемых). "Запрещены" модные куртки, длинные волосы, серьги, окраска волос и т.д. Один мой друг после частных побоев смирился с этим и преобразился в жуткое

подобие натурала...

С.П., Волгоградская обл.



- Смотри, сколько "наших". А говорят, у нас гей-баров нет.

5.

...Как-то еще в 1994 году мне "повезло", и я случайно познакомился с неким А. Вышел он на меня через мое объявление в одном из гей-изданий. Между нами ничего не было: мне он показался плейбоем, а я таких не перевариваю. А сразу вызвал у меня недоверие. Но у меня нищета, взять совсем нечего. Поэтому я и не переживал, что что-то пропадет. Он сказался при встрече больным, так все обставил, что оказался у меня дома. Мы встретились на моей станции под Москвой. Был вечер, человек, якобы больной, приехал. Да еще и дождик крапал. Не разговаривать же на улице. Пригласил домой. Поговорили, он еще раз попросил градусник, сказал потом, что у него высокая температура. А время около десяти. Ладно, оставайся. Не гнать же больного человека на улицу в непогоду! А рано утром мне надо было бежать на испытания. Оставил ему ключ, попросил запереть квартиру, а ключи оставить в почтовом ящике. Он все же нашел, что унести. Взял иностранные гей-журналы и подменил мой новый двухкасетник на свой старый.

Потом я узнал, что он дал объявление в газете "Из рук в руки", выдержанное в очень возвышенном, романтическом стиле. Да и при встрече он подарил мне книжку с дарственной надписью: "Люdiam с чистой душой". Мерзавец!.. Потом, когда я обнаружил аналогичное романтическое объявление в "МК", я не выдержал и написал ему. Просто сказал, что он подонок: мало того, что обворовывает, так еще и людей ввергает в дополнительные расходы (ключи-то он уносит, и замки приходится менять). И вот недавно пришло от него письмо: "Ты был прав. Меня все же настигло возмездие. Я заразился ВПЧ-инфекцией. Хорошо, что между нами ничего не было. Прости!!!" Я-то лично думаю, что это очередная его уловка. Самое интересное, что если бы он тогда попросил те журналы, я бы ему их подарил. Я не могу отказывать "своим" в таких мелочах. Мне говорили, что он облапошил уже не один десяток человек. А квартиру одного моего приятеля ограбили через пару дней после визита этого самого А. Говорят, что у него возле ануса - следы от сигарет. Этого точно не знаю. Не видел.

Потом, после А., у меня были аналогичные молодые кандидаты. Но, поскольку я их сразу домой не приглашал, то после нескольких настойчивых звонков они оставляли меня в покое. Что это? Новый промысел? Чувствую, что число желающих нажать на нас множится. Очень хочу ошибиться, но думаю, что с подобными проблемами я встретился не один.

Александр, Моск.обл.

6.

Здравствуйте все! Люди добрые! Помогите мне, у меня проблема огромная! Несмотря на мои 18 (лет, разумеется), я остаюсь девственником! Скажете, проблема? Проблема! Хотел и говорил самый сексуальный советский президент: "Главное - начать". Не главное! Не

хочу! Со всех сторон пугают трихомонадами проклятыми, гонококками с трепонемами. Я давай книжки умные листать, а там только про то, как влагалище противное болеет, и всего два раз - про родной половой член. А я, к примеру, анальным сексом заняться хочу. И не знаю, выживают все эти звери в попе, или задохнутся мне на радость? А если при оральном сексе гонококк мне в глотку закатится, у меня через пять дней изо рта зной пойдет? Фильм ужасов какой-то! В книжках тех умных про профилактику написано: "После полового акта помочиться..." И что? После орального - проплевется, а после анального - пострать сходить? Пока писал, по радио про 1-ое декабря сказали. День борьбы со СПИДом. Еще не лучше - и этот туда же! Во, про презервативы говорят. Ну и что? А порвется вдруг? Но вот, что меня раньше всего волновать начало: я всегда подозревал, что прямая кишка, кроме секса, еще для чего-то предназначена. И это "что-то" - такая неприятность, и что с "этим" делать, я тоже не знаю!

Вот такая моя беда! А родители, как всегда, отмалчиваются ("Вырастешь - сам все узнаешь"). Дядьки-прохожие словами всякими ругаются да еще и стукнуть норвеят. Ну хоть кто-нибудь рассказал бы мне про все это? А то у меня уже мозоли на правой руке. От письма, а не от того, о чем вы могли подумать...

Д., Челябинская обл.



- Ой, доктор, пожалуйста, подлиннее и потолще!

7.

конкурс "1/10"

КРАСНОЕ И ГОЛУБОЕ

(баллада, которую редакция посвящает предстоящим президентским и прошедшим парламентским выборам)

- Товарищ, куда ты, товарищ, куда?
- Иду под знамена борьбы и труда.
- А кто ж тебя в эти борцы записал?
- Наш красный затайник, политкомиссар.
- А чем же полит он? Кто лил на него?
- Один красноармеец, собой ничего.
- А сколько же лет тебе будет, браток?
- Сегодня семнадцатый минул годок.
- Ты рос среди люмпенов? Или крестьян?
- Я рос, где растет сексуальный бурьян.
- Давно ли о сексе узнал ты, браток?
- Я сызмальства рук не вынал из порток.
- Что ж нового может быть в этих портках?
- Все вновь - и член, и мошонка, и пах.
- И впрямь интересно, как я погляжу...
- Гляди на свое. Я коммуне служу.
- В полку сирота ты? Ведь ты сын полка?
- Меня комиссар приглубил пока.
- Ах так? Комиссар у тебя голубой?
- Он красный. Со сложной интимной судьбой.
- Неужто и ты его любишь, козел?
- Как любит компартию наш комсомол!

Михаил Апрелев.

От редакции. Любезный читатель может написать письмо любому из авторов рубрики "ПОЧТА". Правила пересылки писем смотри в рубрике "Клуб Знакомств".

рисунки А.Скибина

КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП
КАЛЕЙДОСКОП

КАЛЕЙДОСКОП



ИХ ЛЕСБИЯНКАМ НЕ ДАЮТ ПОКОЯ ЛАВРЫ ЛЮДОЕДКИ ЭЛЛОЧКИ

Одним из последних пиков моды среди лесбиянок Нью-Йорка стал **Neill** - производное от фильма "Neil", где снималась **Джуди Фостер**. Подобно героине фильма, поклонницы актрисы выражаются не члено-раздельными словами, а языком звукоподражаний и звуко сочетаний, смысл которых предоставляется угадать собеседнику. Именно так поступает **Джуди**, когда речь заходит о ее сексуальности. Следует заметить ради исторической справедливости, что за полвека до **Джуди** этот язык и стиль изобрела наша отечественная "людоедка **Эллочка**" из "Двенадцати стульев".

"НАТУРАЛЫ" НАЧИНАЮТ КОНЧАТЬ РАНЬШЕ

В законодательных актах многих европейских стран до сих пор остаются различия в возрастных цензах для гомо- и гетеросексуалов. Так, австрийские "натуральные" мальчишки и девчонки могут преспокойно заниматься сексом со взрослым человеком (без риска быть арестованным для последнего) уже с 14 лет, тогда как их гомосексуальные соотечественники могут себе позволить подобную роскошь только с 18 лет. В других странах ситуация похожа: Болгария - 14 и 18 лет, Хорватия - 14 и 18, Финляндия - 16 и 18, Германия - 14 и 16, Венгрия - 14 и 18, Лихтенштейн - 14 и 18, Великобритания - 14 и 18. На Кипре до сих пор существует статья, аналогичная нашей 121.1. Стремление стран европейской части бывшего СССР быстрее вступить в Совет Европы повлияло на решение властей отменить подобные статьи. Одними из последних на этот шаг решились Беларусь и Молдова. В Норвегии, Дании, Франции, Голландии и Земле Берлин существуют официальные запреты дискриминации по сексуальному признаку. Готовятся к отмене законы, запрещающие пропаганду и поощрение гомосексуализма, имеющие место в Финляндии, Австрии и Лихтенштейне.

АНГЛИЧАН НАСИЛОВАТЬ - СЕБЕ ДОРОЖЕ

Согласно новому английскому закону, изнасилование гомосексуального характера будет караться пожизненным заключением. Раньше максимальный срок заключения составлял 10 лет. Ужесточение наказания должно впрямь побуждать жертву насилия обращаться в полицию, что до сих пор пострадавшие делали весьма неохотно по понятным причинам. Первым испытает на себе действие нового закона некий 26-летний Эндрю Ричардс, обвиненный в многократных сексуальных агрессивных действиях в отношении мальчиков.

Иммиграционная служба Норвегии объявила, что (по примеру Дании) решила предоставить статус политических беженцев тем гомосексуалам, которые являются объектом преследования властей в своих странах. В Дании не так давно право политического убежища получили двое геев из Казахстана.

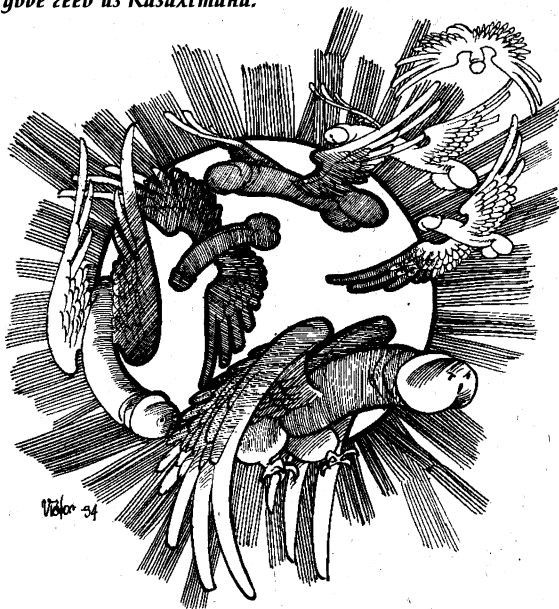


рис. В.Путинцева



рис. В.Бауглира

И ЭТОТ ТУДА ЖЕ

Из тетради для записей **ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ**: "Член связан с разумом человека и подчас обладает собственным разумом. Поэтому случается, что, вопреки желанию возбудить его, член противится этому и поступает по собственному разумению. Иногда он проявляет себя независимо от самого мужчины, вздымаясь, когда тот спит, следуя своему собственному импульсу. Весьма часто его хозяин хочет получить от него удовольствие, а он в свою очередь спит. Словом, можно констатировать, что члену присущи жизнь, дух, воля, весьма отличающиеся от таковых мужчины. Последний не должен бы его стыдиться. Напротив, он должен бы украшать его и выставлять напоказ с некоторой торжественностью, как бы совершая перед ним некое догославление".

ДЕМОКРАТИЯ В ГОЛУБЫХ ТОНАХ

В западноевропейских странах голубые имеют свою нишу в средствах массовой информации. Больше всего, конечно, печатных изданий. Но не только. Вполне легально им отводится время на радио и ТВ. Так, в Нидерландах ТВ дважды в месяц проводит серию бесед о гомосексуалах. Передаются обзоры, мыльные оперы, ток-шоу и, само собой, фильмы на тему. В летние месяцы английская BBC-2 организует GAYTIME TV с самыми разнообразными рубриками, которые ведут одновременно один гей и одна лесбиянка, так что никакого сексизма и феминизма, а полное равенство голубого и розового. К передачам регулярно привлекают самых известных гомосексов вроде **Бой Джорджа** и т.п., равно как и знаменитых (на Западе) лесбиянок вроде **Марианны Феисфул** (честно, не знаем, кто она такая или что она такое). В западноевропейских странах спутниковое телевидение позволяет (по абонементу) раз в неделю через спутники **ASTRA** и **ENELSAT** смотреть гей-фильмы по так называемому **ADULT CHANNEL**, т.е. каналу для взрослых (по понедельникам в ночное время), и порнофильмы по целой гамме каналов: **FANTASY CHANNEL**, **TELE-X**, **DSTV-EUROTICA** и **XXX-EROTICA**. Во Франции спутниковая программа под названием **RENDE-VOUS** по системе **ENELSAT** раз в неделю, в ночь с воскресенья на понедельник, посвящена голубым: гей-новости, французские, американские, любительские гей-фильмы. Все эти программы тоже по абонементу и подлежат кодированию. Стоят они, как говорят педики, сравнительно дорого. Подобные же программы есть в Швеции, Германии и других странах. А у нас, как всегда, все еще впереди. Более везучи бывшие наши прибалты, которые могут при некоторой сноровке ловить скандинавские страны и ФРГ.

АББАТ В РОЗОВОМ

В 1994 г. Англиканская Церковь приняла решение допустить женщин к принятию священнического сана. И вот первый сюрприз. Преподобная Роз Хант из Кембриджа всенародно объявила о том, что она лесбиянка. Теперь Церкви волей-неволей придется занять определенную позицию в отношении священников-геев и священниц-лесбиянок. Надо заметить, что в лоне этой Церкви сильны тенденции терпимости в отличие от позиции римско-католической Церкви во главе с Иоанном Павлом Вторым (впрочем, говоря словами голливудских героев, превосходный человеком во всех остальных отношениях). Даже примас (глава) католической Церкви в Великобритании кардинал Бэзил Хьюм публично осудил гомофобию и высказал чувство уважения в отношении гомосексуальной любви. Пре-свитерианская Церковь Шотландии призвала к большей терпимости и пониманию феномена гомосексуальности. Между тем, руководитель известного объединения английских геев OutRage Питер Тэтчелл привел в замешательство почтенных парламентариев, заявив, что этой организации известны имена 20 депутатов-гомосексуалов, среди коих и два министра. Однако, имена не будут обнародованы без согласия соответствующих лиц, хотя сами эти лица должны набраться мужества и раскрыться, ибо "скрывать свою гомосексуальность, значит, подкреплять предубеждение, что гомосексуальность - это нечто постыдное".

СПИД ЛЕЗЕТ ДАЛЬШЕ

На начало 1995 г. мировая карта эпидемиологической ситуации представляла следующую картину: Северная Америка. Число серопозитивных анализов - около 750000, документально зафиксированных - 441528, умерших - 270870. Южная Америка - число ВИЧ-инфицированных - более 1500000.

Европа. Число ВИЧ-инфицированных - около 500000. В Африке - 8,5 млн. случаев ВИЧ-инфекции, в Юго-Восточной Азии - 3 млн. В азиатско-тихоокеанском регионе - 50000, в Австралии - 20000.

Всего в мире более 20 млн. ВИЧ-инфицированных, из которых документально взятых на учет лишь 4,5 млн. человек. Так что вряд ли можно говорить о действительно глобальном подходе к борьбе с этим недугом.

В России к концу 1995 г. число официально зарегистрированных случаев ВИЧ-инфекции и СПИДа перевалило за 1000. Но это только то, что медикам удалось выловить благодаря массовым обследованиям населения. По подсчетам независимых экспертов, число ВИЧ-инфицированных и больных СПИДом в России на начало 1996г, превышает Сорок тысяч.

**НЕДАРОМ ОСТАЛ ПЯК РВАЛСЯ
В РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО**

В шоне прошлого года в Рио, как по-своему именуют бразильцы свой самый крупный город и не формальную, а истинную столицу, состоялась 17-я Всемирная конференция Международной ассоциации геев и лесбиянок (JLGA). Не будем останавливаться на ее деловой стороне. Она оставляет желать лучшего (там до сих пор льют слезы по поводу лишения МЛТИ ее статуса при ООН). Перескажем лучше впечатления одного из участников из Европы.

"Перед отъездом друзья надавали мне кучу полезных советов: не гулять по улицам в одиночку - в Бразилии голых людей запросто убивают - и т.п. Так что я чувствовал себя не слишком уверенно и ожидал, что конференция будет проходить как бы полуподпольно в условиях, когда за пальмами прячутся охотники на перерастов. Самолет прилетел почему-то на час раньше расписания (!), и встречающихся не было. Я растерялся, но тут подошел полицейский и спросил: "Группа JLGA?" Только его не хватало, ведь все мы насыщены о том, как бесцеремонно обходиться с голубыми полиция или милиция. Я, несчастный, еще больше смущился и испугался, когда полицейский положил руку мне на плечо... но затем он сказал по-английски: "Не беспокоитесь, они приедут". "Они" пришли по "бразильскому" времени: три четверти часа спустя после объявленного времени прилета. Вообще, время "по-бразильски" - одна из достопримечательностей местной жизни, разумеется, для небразильцев. Любое оговоренное время встречи следует считать на час вперед - всегда. Итак, "они" - это три симпатичных парня, держащиеся за руки, в футболках с надписью "JLGA WORLD CONFERENCE". Полицейский показал им прищельца, и они кинулись меня обнимать и целовать, словно обрели, наконец, блудного сына. Никаких подлых ухищрений. Напротив, конференция проходила в пятизвездочном отеле "Рио Палас" с видом на знаменитый пляж Копакабана. Говоря серьезно, жизнь в Бразилии полна контрастов. С одной стороны, жизнь гомосексуалов нельзя назвать легкой, особенно на юге страны, где геев и трансвеститов действительно убивают. С другой стороны, гетеросексуалы целыми семьями приходят на спектакли трансвеститов и веселятся от души. Правда, Рио составляет некоторое исключение: это Мекка бразильских гомосексуалов. (Лотолиц-то Остапа Бендера, сына турецкоподданного, так туда тянуло, а в Штуттине, как известно, каждый второй - перераст). Конференция субсидировалась по линии бразильского министерства здравоохранения и имела несколько солидных спонсоров. Ее широко освещали средства массовой информации, включая ТВ. Другая характерная особенность бразильцев, не только геев - бесконечные объятия и поцелуи. Они их просто обожают. Такое впечатление, что в Бразилии постоянно все влюблены во всех. По поводу и без повода обнимаются, целуются, держатся за руки, хлопают друг друга по спине и ниже... Надо было видеть, как мой сосед по комнате будил меня по утрам. Между нами ничего не было. Но каждое утро он проскальзывал ко мне в постель, заключал меня в объятия и качал, как ребенка. Не хотелось просыпаться. На заключительном приеме виски, джин, шампанское мылись рекой. Но в какой-то момент распорядитель объявил, что запас алкоголя исчерпан. Тогда один из них предложил: давайте вместе тостов и чоканья обнимемся и поцелуемся. Это было как в стоп-кадре: еще два часа спустя все жимали друг друга в объятиях".

Конференция завершилась маршем гей-прайда. В нем участвовало две тысячи лесбиянок и геев. Марш проходил в ритме

"РЕМОНТ" ПО-АМЕРИКАНСКИ

В США возрастает количество случаев насилия над геями и лесбиянками. Все с большей агрессивностью нью-йоркские неонацистские группы устраивают контрдемонстрации по поводу гей-прайдов. В интервью гей-журналу "Адвокат" один из активистов гей-движения заявил, что за последние два года число убийств на почве гомофобии превысило число убийств из-за расовых причин. И это в стране, где лесбогеевское движение носит наиболее массовый и организованный характер.

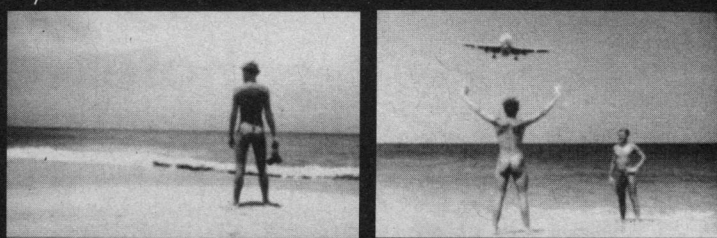


рис. В.Путинцева

НЕ СНИМАЙТЕ АНГЛИЙСКИХ СОЛДАТ

Великобритания и Австралия оказались в конфликте на почве отношения к гомосексуалам. В вооруженные силы Ее Величества доступ геям закрыт, а в австралийскую армию - пожалуйте. Правительство Австралии отказалось выполнить просьбу британских властей не посылать в метрополию солдат-гомосексуалов и отозвать обратно одного сержанта, оказавшегося голубым-преголубым. Большой шум в Великобритании наделало судебное разбирательство по поводу увольнения из королевских воздушных сил лесбиянки Джанет Смит. Как сообщает гей-пресса, за период с 1990 по 1994 гг. из британской армии по мотивам гомосексуальности были уволены 260 человек.

бразильской сабды и сопровождался все теми же объятиями и поцелуями. Палпа несли радужный флаг длиной в несколько сот метров. Был тан и автобус по имени "Присцилла" с пиловками на крыше во всей своей красе. Всего было 300 делегатов из 60 стран. Был кто-то и из России. Хотя не "кто-то", а Юра, которой в этом же номере делится воспоминаниями о Париже.



Пляж Копакабана. Обычный пейзаж.

Рубрику подготовил М.Залк

ВОСЕМЬ СОВЕТОВ ПРО ТО, КАК СОВЕРШИТЬ СВОЙ COMING OUT

Одна из самых мучительных проблем для множества голубых (или розовых), подчас приводящая к трагическому исходу - это невозможность открыто заявить о своей гомосексуальности родителям, близким, коллегам по работе. Проблема, особенно в наши дни, когда отменено уголовное преследование, главным образом психологическая. Между тем, это совсем не так страшно и в любом случае не самоубийственно, если собраться с духом и перешагнуть тот порог в нашем собственном сознании, за которым укоренились предрассудки и предубеждения. Шансы на взаимопонимание, как говорится, фифти-фифти. Бояться "раскрыться" - значит, внутренне признавать себя виновным в чем-то постыдном и тем самым лить воду на мельницу гомофобии. Так что речь идет не о том, чтобы переломить сознание окружающих, а о том, чтобы высвободить свое собственное "я" из-под гнета ложных условностей так называемого "общественного мнения", которого как такового на самом деле не существует, потому что общество - это люди, а сколько людей, столько и мнений, и простое арифметическое большинство не гарантирует морального превосходства. Тогда как для самоутверждения и самоуважения важно свое собственное самосознание.

Как бы то ни было, обнаружение своей гомосексуальности все-таки требует определенной тактики и некоторой подготовки, дабы не спровоцировать инфаркт у дорогих родителей. Поэтому мы даем несколько рекомендаций на основе обобщения кое-какой практики. Какую тактику выбрать, решайте сами.

1. Тактика "явки с повинной". Обливаясь слезами раскаяния, признать родителям, но при этом твердить: я виноват, но я уверен, что смогу вылечиться, если буду консультироваться у сексопсихолога, и стану гетеросексуалом, чтобы со временем жениться на Светочке (ровеснице, дочери давних и близких друзей семьи, предмете восторга ваших родителей). Такая тактика дает выигрыш времени. Растроганные родители будут уповать на медицину и психологию, а пока суд да дело, постепенно свыкнутся с мыслью, что их сын - голубой, и что от этого он не стал неродным и нелюбимым. А в дальнейшем можно будет всегда сослаться на безрезультатность "лечения" (тем более, что это подтверждают и медицинские авторитеты вроде профессоров Васильченко и Свядоца и эксперт номер один И.Кон), что "это" врожденное, и тут уж ничего не поделаешь. Так что "это" скорее на совести родителей: зачем родили "такого"?

2. Тактика "дальнего прицела". Постепенно приучать зрение и слух родителей к "нестандартной" ориентации сына (дочери). Для этого навесить на шею цепочку с миниатюрным фаллосом Джеффа Страйкера и серьгу в ухо под тем предлогом, что это "модно", "молодежно", "клёво" и "в кайф". Вообще, почаще употреблять специфический жаргон, чтобы родители поняли, насколько они отстали от современности. Развесить у себя в комнате репродукции художников-классиков и фотомастеров обнаженной мужской (женской) натуры. Например, такой общепризнанный шедевр, как "Явление Христа народу" А.Иванова, античные греко-римских статуи Аполлона Бельведерского, качка Геракла и массы

других (разумеется, без навешанных на них в позднейшие времена фиговых листков), "Давида" Микельанджело, плакаты современных поп-геев (Фредди Меркьюри, Бой Джорджа, Элтона Джона и пр.). Можно Ефима Шифрина. Для лесбиянок соответственно "Одалисок в бане" Энгра или идеал русской женственности - "Девушку с веслом" в любом из бесконечных вариантов. Для трансвеститов чрезвычайно хорош Тулуз-Лотрек. Носить футболку с недвусмысленной символикой по-английски: FUCK ME; SAME SEX LOVE; LOVE IS FUC-KING и т.п. Большинство родителей слабо разбирается в иностранных языках, но зрительный образ отложится в памяти.



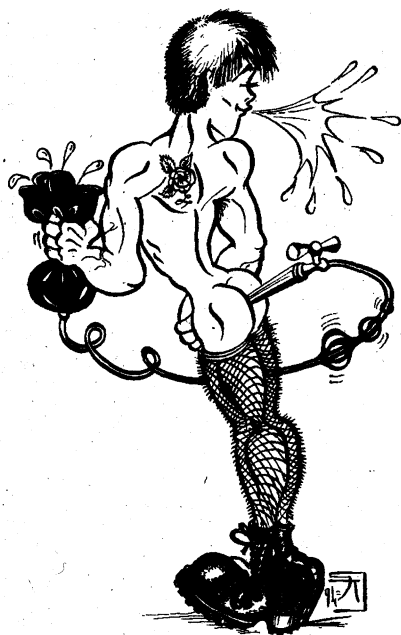
Вести среди родителей просветительские разговоры вроде: между прочим, ученые утверждают, что все люди бисексуалы; знаменитые "звезды" живут на два фронта и т.д. Своего интимного друга сделать всегдагдаем вашего дома, и чтобы при этом он очаровывал родителей своей обходительностью либо эрудицией или еще

какими-нибудь талантами. Или тонкой лезть. Умная лезть приятна всякому. В разговорах по телефону своих приятелей-геев называть одним именем: пусть родители думают, что у вас одна прочная привязанность к известной личности. Или, напротив, приглашать к себе приятелей попеременно, устроив такое мелькание лиц, чтобы родители пребывали в уверенности, будто у вас вообще нет стойких привязанностей. А когда родители заведут разговор на тему: в твоём возрасте мальчики интересуются девушками, заявить им безапелляционно: я давно убедился, что все фиры и веры - дыры без меры. Меня вполне устраивает регулярная мастурбация. Вот если б были публичные дома!..

3. Тактика "ставки на интеллигентность". Приносить домой и оставлять в доступных для родителей местах гей-журналы и газеты, книги Жана Жене и Игоря Кона (не путать с Коном-Дойлом и Кононом-варваром). Если есть "видик", прокрутить такие фильмы, как "Смерть в Венеции" или пользующийся успехом в голубой среде "Морис", либо более свежую "Филадельфию" и др. Можно воспользоваться "доказательством от обратного", подбросив родителям чтиво и изопродукцию о лесбиянках, чтобы при случае сразить их логикой: вот между женщинами бывает красивая однополая любовь, а мужчины не люди, что ли? В разговорах бить на примеры из жизни великих и знаменитых геев: Микельанджело, Уайльд, Чайковский... Вот и Фрейд писал, что... Вы же культурные люди, должны понимать, что так уж распорядилась Природа. Се ля ви... Понятно, что лесбиянки должны поступать так же, но с точностью до наоборот.

4. Тактика "лучшая защита - нападение". Поставить родичей перед фактом и методом "FUCK YOU". Развесить картинки Тома из Финляндии, водрузить на видном месте фаллоимитатор и прочие "дилдосы" вместе с комплектами разноцветных кондомов, повесить на настенном коврике возле спального

места набор СМ-инструментария и совершать другие вызывающие действия.



дружно, а не грызлись, как собака с кошкой...



Дело значительно упрощается, если родители разошлись, и вы живете с одной мамочкой.

6. Тактика "обухом по голове". При полном неведении родителей о вашей гомосексуальности хорошо ошарашить их внезапно. Ошеломляющий эффект будет, например, если вы пробьетесь на одну из популярных тусовок на ТВ. Все ведущие там мужики и притом такие, что не могут не относиться сочувственно к голубым: Масляков, Якубович, Ярмольник, Дима Менделеев (а все Димы почти без исключения голубые, хотя бы мысленно, потому что их покровитель св.Дмитрий Солунский), наконец - Пельш! Вписаться в конкурс "Проще простого" или в "Мы" к Познеру (даже телефон дают контактный) и, независимо от обсуждаемой темы, как бы между прочим подать голос: а вот мы, геи (лесбиянки) считаем, что... На худой конец сгодится и конкурс футбольных фанатов "Третий тайм". Думается, что подобные популярные тусовки проводятся и на местных студиях. Но, пожалуй, более доступно принять участие в какой-нибудь розово-голубой акции публичного характера и засветиться на киноили фотопленке, дать интервью, быть упомянутым в миллиейской хронике как оказавший сопротивление при задержании на "плешке" или возле памятника Маяковскому (не зря ведь великий советский поэт писал в свое время: "Я себя под Лениным чищу"). Совсем замечательно позировать в качестве фотомодели в любом (но лучше в нашем - ред.) гей-издании. Словом, обнародовать свою сексуальную ориентацию и свое имя, но так, чтобы об этом узнали родители, хотя и не от вас лично.

7. Тактика "дистанционного взрыва". Во избежание лишнего скандала и нервоотрепки "раскрыться" бесконтактным способом. Например, в

день рождения мамочки поднести ей "говорящее письмо"-пластинку или аудиокассету с исповедью. Либо букет с вложенным в него письмом-признанием. Да и в коробочку с духами можно вложить записку либо обернуть ею флакончик: "Люблю. Целую. Мама - я гей!".



Принимая приятеля или приятелей, демонстративно запирайте дверь своей комнаты. На родительские замечания отвечать фразами типа: да, я пидар, и положить хотел на ваши мнения. Тем более, что все гетеросексуалы - сами скрытые гомики. И ты, дорогой папочка, и ты, милая мамочка, только вы об этом не догадываетесь, потому что вам не доводилось попробовать, а то бы... Но этот метод хорош лишь в том случае, если родители с самого вашего детства привыкли вам потакать во всем и всегда уступали, когда вы валились на пол, сучили ножками и закатывали истерики, требуя то и сё. Если же родители - закоренелые гомофобы, то остается выложить им все вышеизложенное и еще массу самых крепких выражений и уйти из дому или превратить домашний очаг в коммунальную квартиру с отдельным лицезем счетом.

5. Тактика "виновности родителей". Напустить на себя сугубо страдальческий вид. Вы в глубокой депрессии. Замкнуться в себе. Можно курить до одури и напиваться до бесчувствия, но при этом не забывать, что Минздрав предупреждает: это вредно для вашего здоровья. Словом, вести себя так, чтобы и ежу было понятно, что "с мальчиком творится что-то неладное". Держать на виду секс-страницы "МК" и его же хронику (само)убийств, а также "Смятение чувств" Стефана Цвейга, "Комнату Джованни" Болдуина и того же Жене. Среди ночи периодически громко вскрикивать: "О, Роман Виктюк!" - "Ах, Костя Райкин!" - "М.Баттерфляй! Служанки!". На расспросы родителей отвечать: вы никогда не занимались всерьез моим воспитанием; вечно были заняты своими делами; вам всю жизнь некогда; я был сам по себе и предоставлен улице. И вот результат... Или: если б вы жили

Сама обстановка момента не позволит ей закатить истерику или хлопнуться в обморок. А пока гости пируют, незаметно улизнуть к любящей бабушке на другой конец города и не появляться дома, пока родители сами вас не разыщут, и вы узнаете, какова их реакция на ваши откровения. И далее действовать по ситуации: либо всеобщее лобызание при обильном слезотечении, либо: ты нам не сын (дочь), и мы тебе не отцы-матери, можешь домой не возвращаться. Или еще хуже, если отец - прирожденный коммунист с характером Тараса Бульбы: чем тебя породил, тем тебя и убью! В последнем случае время искать "спонсора".

8. Тактика "шантаж по-детсадовски". Сходна с методом №5, но более примитивна. Или вы признаете FUCKт моей голубизны, или ухажу насовсем, и пусть буду бомжем, и пусть стану ВИЧ-спидером; и пусть помру, а вы раскаетесь, да поздно. Даже по Библии отец принял блудного сына, а у меня не блуд, а однополая любовь. Недаром же народная мудрость подметила на основе многовекового опыта: любовь зла, полюбишь и козла. А я полюбил не козла, а Петю...

PS. Общее примечание. Все мероприятия по своему COMING OUTу рекомендуется проводить только после сытного обеда родителей, когда все их реакции заторможены. И ни в коем случае на их голодный желудок. Ибо это будет фиаско вашей инициативы.

М.Залк.
(рисунки Дм. Крюгера)

АНАТОМИЯ ГОМОСЕСУАЛЬНОСТИ

В прошлой беседе предметом рассмотрения был лобок. Нынче поговорим о той эрогенной зоне, которая в старорусском языке именуется "седалище", в литературном языке - "зад(ница)", по-научному - "ягодицы" и "анус", либо "заднепроходное отверстие", в домашнем ласковом обиходе "попка", а в разговорном и наиболее выразительном просторечии - "жопа". Есть, правда, и другие, менее употребительные и как бы жаргонные словечки. Например, по-крестьянски "срака" (см. "Русские заветные сказки Афанасьева"), а у А.С.Пушкина "афедрон" - это метафорическое заимствование из древнегреческого, как бы вежливая форма, поскольку поэт обращался как-никак к императору Александру Первому: "Афедрон ты жирный свой подтираешь коленкором, я ж Хвостова жесткой одой свою грешную дыру, хоть и морщуся, да тру". Адресуясь же к менее именитому собеседнику, "академику" князю Дондукову-Корсакову, Пушкин не маскируется: "В Академии наук заседает князь Дундук. Говорят, не подобает Дундуку такая честь. Почему ж он заседает? Потому, что жопа есть!"

Всем понятно, почему эту часть тела прозвали седалищем, задницей или сракой. А вот слова "ягодицы" и "жопа" требуют некоторого историко-лингвистического пояснения. "Ягодицы" по-старославянски означает "щеки". Из этого видно, что, во-первых, древние славяне-пруси жили не бедно, поскольку щеки - самая упитанная часть лица (чтобы убедиться, взгляните на лица высших представителей нынешних властей любого уровня) и самая упитанная часть той же жопы. Потому и прозываются одинаково. Тем более, что частенько и верхняя, и нижняя части тела не отличаются по своему внутреннему содержанию. Дабы не путаться, о каких именно щеках идет речь, договорились размежевать их названия. Во-вторых, те же славяне обожали целовать и лизать жопу не меньше, чем щеки, так что это древняя национальная традиция, и жополизов на Руси всегда хватало. Это служит косвенным доказательством того, что и пидарасы на Руси водились во все времена, и вовсе не были завезены немцами, итальянцами, англичанами и прочими иноземцами. Кроме обряда целования, щеки обоих видов всегда служили объектом для пощечин, т.е., битья: в России любили бить по щекам и бить по попе с малых лет и до возраста половой зрелости. Ученые затрудняются определить

происхождение слова "жопа". Скорее всего, оно связано со старославянским "жупа", польским "дупа", русским "дупло" в значении "углубление", "яма", "отверстие", "дыра". Даже в древне-исландском языке было слово "гопи" в значении "отверстие", "рот". Поэтому есть основания полагать, что слово "жопа" восходит к самым первым словам, которым научилось человечество, таким, как "мама", "жрать" (кстати, самый древний смысл этого слова был "пить", "пьянствовать", отсюда "нажраться"); "срать" - одного корня со словом "сорить", "пачкать", "гадить", так что праславяне уже имели понятие об экологии.

Однако хватит лингвистики. Перейдем к порноэротическому аспекту жоповедения. Как показывают многочисленные опросы у нас и за рубежом, ягодицы стоят на первом месте в представлениях женщин об эротичности частей мужского тела, оттеснив пенис на второе место, тогда как в предпочтениях гомосексуалов они занимают второе место после пениса. На наш взгляд, и то, и другое вполне объяснимо. Поскольку пенисы весьма разнятся по габаритам (детский, кадетский, штатский, солдатский, флотский, военный и просто здоровенный), то у женщин не может быть единого мнения по их поводу: пенис натуральный и пенис гомосексуальный - две большие разницы. Это вам скажет любая пидовка. Тогда как мужская жопа, при второстепенных различиях, в целом представляет явление эротически и эстетически каноническое. Причем, изменения в предпочтениях гомосексуалов связаны в большей степени с фактором СПИДа. С древнейших времен и до 80-х годов нашего века анальный секс в этой среде решительно преобладал над орально-генитальным. Именно СПИД заставил многих гомосексуалов отказаться от анального секса. Для того, что называется safer sex, т.е., более безопасный, а не вовсе безопасный, как думают некоторые, секс, рекомендуется кондом, сиречь презерватив. Однако он лишает акт прелести первоизданного контакта плоти с плотью. Поэтому, если у вас постоянный партнер, и вы проверились на отсутствие у обоих ВИЧ-инфекции, мы рекомендуем гигиеничный способ подготовительной обработки ануса, существенно повышающий эротичность и энергетику коитуса (опять же научный термин для траха). Возьмите ручной гибкий душ, снимите перфорированную насадку, вставьте наконечник в анус и пустите воду по вкусу (горячую,



теплую, холодную). При этом сожмите мышцу сфинктера, чтобы вода не выливалась обратно. Когда почувствуете, что больше невтерпех, прекратите и бегите седлать унитаз. Эта процедура приятнее и эффективнее клизмы. Она не только очищает, но и создает благоприятный внутренний микроклимат и существенно повышает чувствительность. Для тех, кто хочет безопасного секса на все 100%, пригодятся "дылды" (англ. "dildo"), или по-научному "фаллоимитаторы". Их превеликое множество и разнообразие.

Анус сам по себе представляет заманчивый эротический объект и без ввода в него пениса. Его приятно лизать и пробовать на вкус с помощью языка. Особенно если предварительно обмазать его медом или вареньем. Можно также смазать кремом от торта, полить кетчупом или лимонным соком. Ваша фантазия может подсказать вам множество гастрономических изысков. Для

гомосексуалов с садомазохистскими наклонностями рекомендуем летом отправиться в лес и найти муравейник. Один партнер садится голым задом на муравьиную кучу (сколько выдержит), опять же предварительно смазав анус чем-нибудь сладеньким, а другой партнер потом облизывает его анус, слизывая сладость вместе с муравьями. Клёво! Есть и другие возможности для любителей острых ощущений и извращенцев. Известны любители-копрофаги (попросту говноеды), с которыми хорошо знаться при дефиците и дороговизне туалетной бумаги.

В заключение: ягодицы хороши также в роли подушки. Даже лучше. Подушав от любовной возни, располагайтесь в позиции "69", сиречь валетом, и используйте попку партнера вместо подушки. Получите дополнительное сексуальное удовольствие.

С приветом д-р педоведческих наук проф. П.Д.Раст.

И ВСЕ-ТАКИ ЛЕД ТРОНУЛСЯ...

Канада. В провинции Онтарио четыре лесбиянки добились права юридически усыновить (удочерить) детей своих сожительниц. По этому поводу один из адвокатов заявил: "Этот вердикт наконец-то признает, что семья может иметь различную форму". Однако, генеральный прокурор счел необходимым уточнить, что юридически данное решение распространяется только на эти четыре пары и не имеет общей силы, хотя другие лесбиянки или геи, оказавшиеся в сходной ситуации, могут ссылаться на него как на прецедент. Это означает, что в каждом конкретном случае такого права придется добиваться через суд.



- Мама, а почему у других детей мамы без усов?

Нидерланды. Согласно опросам, 62% граждан этой страны высказываются в пользу предоставления права на усыновление (удочерение) гомосексуальным парам. В целом голландское семейное право весьма традиционно и консервативно. Так, оно отрицало какие-либо права за парами, сожительствующими без формально зарегистрированного брака. Тем не менее, впервые в судебной практике этой страны, недавно было

признано право незамужней женщины на ребенка, которого она воспитывала в течение семи лет. Что касается граждан, то 81% считает, что семья - это когда есть дети, а без детей - это просто сожительство мужчины и женщины, и неважно, состоят они в формальном браке или нет. Напротив, только 56% считают семьей гетеросексуальный брак без детей. 69% высказываются за легализацию гомосексуальных браков.

Венгрия. Конституционный суд этой страны признал неконституционным закон, запрещающий гомосексуальное сожительство. В то же время суд не признал за гомосексуалами права на заключение гражданского брака. Таким образом, в Венгрии, как и в других странах бывшего соцлагеря, сделано только полшага вперед от тоталитарной гомофобии к признанию гражданского равноправия сексуальных меньшинств.



- Познакомьтесь, моя супруга...

Чехия. Проект закона об однополном партнерстве был отклонен. Несмотря на почти что согласие с ним чешского премьера, голосов местных народных избранников не хватило. Чешские геи ждут, кто станет президентом летом с.г. Если это будет Вацлав Клаус, нынешний премьер, шансы на принятие закона резко возрастут.

*М.Залк, Д.Л.
(рисунки А.Скибина)*

почта издателя

СТРАНЕ НУЖЕН БОГАТЫЙ ПИДЕР

(вопросы, не оставшиеся без ответа)

С этого номера мы открываем новую рубрику "Почта издателя". Во многих письмах ты, дорогой читатель, применяешь немало красивых, ответы на которые, как мне кажется, интересны были бы и всем другим. Эти письма а и буду старательно отвечать в этой новой рубрике.

1. Вы ничего не написали о том, как прошла конференция для геев и лесбиянок Восточной и Центральной Европы в начале лета 1995 г. в Киеве. Говорят, не очень удачно?.. (Михаил, Екатеринбург)

- Сказать "не очень удачно", значит, не сказать ничего. Да, мы ничего об этом не писали. Как-то стыдно было. Да и к тому же многие "натуральные" издание осветили на своих страницах сие событие. Но все же я попробую вкратце изложить свое мнение о происшедшем. Конференция с треском провалилась. По существу не было проведено ни одного из запланированных мероприятий. Организаторы конференции на протяжении всего времени демонстрировали откровенное пренебрежение к гостям. Мне было обидно, ибо невольно я приложил руку к тому, чтобы конференция проводилась именно в столице Украины. Вопрос об этом решался в 1994 г. на подобной конференции в Паланге (Литва), прошедшей, кстати, с блеском. Москва выставила свою кандидатуру, Киев - свою. Мы с Владом Ортановым тщетно пытались отговорить москвичей от подобной затеи, т.к. не чувствовалось ни нашей силы, ни сплоченности. Тогда мы конференцию мы не потянули. Земляки уперлись, мы голосовали за Киев, и тот с преимуществом в два голоса выиграл. Мне тогда казалось, что мы уберем Москву, а следовательно, и все наше сообщество, от позора. Но позор киевский больно ударил и по нам. Для человека с Запада не существует разницы между Москвой и Киевом - мы все для них русские. И конференцию 1996 года, которую уже планировали провести в Москве, отдали Любляне (Словения).

Так чем же провинились братья-хохлы? Организацию конференции звалили на свои хрупкие плечи две "центровые" киевские группы "Два Цвета" и "Ганимед". Главным массовиком-затейником выступил Владимир Зварыч из абсолютно не геевской тусовки христианской молодежи. Из Всемирной организации здравоохранения через ИЛГУ были переведены немалые деньги. Позволи себе выразить, наверно, общее мнение, что деньги были истратчены не полностью и не всегда на нужды конференции. Было много проблем с милицией, прессой, администрацией пансионата, где проводилась конференция, и разными другими органами. И все это из-за отсутствия даже видимости организации. Зато не было равных местным ребятам в соревнованиях по развешиванию лапши на уши всех желающих и нежелающих. Карманы их пополнились еще и явно лишними деньгами за гостиницу. А напоследок они сообщили общественности, что конференцию сорвали гомофобы, не раз посягавшие на честь и достоинство организаторов. Когда Зварыча попросили привести конкретные примеры, он рассказал, что когда подъезжал к пансионату, в его машину откуда-то полетели камни. (Я бы и сам бросил, да меня не было поблизости). На вопрос, не были ли это камни из-за колес машины (дорога там паршивая), он пожал плечами и сказал, что все может быть. Что ж, без комментариев.

2. Почему в вашем рекламном каталоге слово "ищу" вы пишете через "ю"? Это что, стейб или незнание грамматики? (около 30 читателей)

- Конечно, первое. Все мы немножко старше, чем второклассники, и правила правописания знаем. Однажды меня до слез умилило одно объявление: "Игорь, щюпный юноша, 14/179/54, ищит богатого..." Ну и так далее. Разумеется, это объявление я не напечатал, но в память о нем взял аббревиатуру из первых его трех слов. Так и родилась рубрика "ИЩЮ".

3. Почему вы постоянно задерживаете выход следующего номера. Думаю, что из-за этого вы теряете ваших постоянных читателей. (Михаил, Москва)

- Я тоже так думаю. Однако существует ряд объективных причин, мешающих регулярному выпуску газеты. Главная до неприличия банальная. Деньги. Вернее, их отсутствие. Стоимость типографских услуг и бумаги постоянно растет, несмотря на все наши попытки как-то ее уменьшить (услуги пражских типографий гораздо дешевле даже с учетом транспорта). Если бы свежий номер продавался быстро и полностью, проблем бы было значительно меньше. Но мы не можем наладить свободную продажу газеты, как это подобные редакции делают даже в Чехии и Польше, не говоря уж о более развитых странах. Инструкции мэра Москвы (да и других городов тоже) разрешают продавать эротические издания ("1/10" в их числе) только в секс-шопах, а это, дай Бог, 200 экземпляров в месяц. Из остальных "точек" нашу газету просто изымают. Большая часть тиража уходит через т.н. подпольку, и было бы очень здорово, если бы ты, любезный читатель, помог нам в поиске новых. Хотя бы тем, что дашь в местную газету бесплатных объявлений информации типа: "Гей-издания для вас. 111123, Москва, д/в, Прокофьеву А.М." По опыту знаем, что это приносит пусть малый, но эффект. Или придумаем что-нибудь еще, полезное как для тебя, так и для нас.

Мои иностранные коллеги недоумевают: почему ты не зарабатываешь на рекламе, не "раскручиваешь" хозяев гей-дискотек. Я им пытаюсь объяснить, что у нас в чисто геевскую газету типа "1/10" мало кто из руководителей фирм рискнет поместить рекламу. Прежде всего из-за боязни себя скомпрометировать ("раз печатаешься в "Одной десятой", значит, пидарас"). Увы, у нас это предубеждение будет жить еще не один год. Владычье же увеселительных гей-заведений весьма неохотно идут на подобные акции. Кто-то из-за нежелания всюю растрюбить о том, что у них гей-диско, а кто-то просто не хочет размениваться на мелочо. Просто богатые русские дяди лично для себя вряд ли могут что-то поиметь со спонсорства. Им важнее прибыль с этого или мальчики на худой конец. Вот и получается, что появляются люди в посольстве Королевства Нидерланды или мои швейцарские друзья, для которых уже один факт существования "Одной десятой" - большой успех, и они хотят поддержать его. Коллектив нашей редакции уже на протяжении четырех лет работает над газетой бесплатно. Кому скажи, ведь не поверят и

заснеют вдобавок. И тем не менее это так. И этот номер вы читаете благодаря деньгам с продажи западных журналов, кассет и усилиям все тех же заграничных друзей. Я не перестаю верить в то, что "1/10" будет более регулярным изданием, но пока по вышеизложенным причинам это не представляется возможным.

4. Мне кажется, что Ваша газета могла бы больше помогать региональным организациям. Все-таки вы живете в столице и возможностей у вас больше... (читатель из Перми)

- Наверно, Вы правы. Но с другой стороны лично от меня ребятам из провинции, судя по письмам и личным встречам, нужна лишь публикация информации об их существовании и деятельности в "1/10". Раньше я охотно шел на это. Так появились заметки о самарской группе, которая вскоре развалилась, а ее лидер смылся с деньгами в неизвестном направлении. Масса примеров региональных групп, которые извещали о создании служб знакомств, собирали деньги и тоже растворялись в Лете, Волге или Нижней Тунгуске. Много места в старых номерах газеты уделялось Уральскому движению сексменьшинств под предводительством бессменного вождя Валерия Климова. Теперь же у меня есть много поводов усомниться в чистоте его помыслов. И подобных примеров хватит еще на пару страниц. Так что теперь я пишу только о тех группах, в существовании и реальной деятельности которых я смог убедиться лично. Именно поэтому количество подобных заметок значительно уменьшилось.

5. Как бы Вы оценили сегодняшнюю ситуацию в гей-движении России? (из разговоров с журналистами)

- Никак. "Гей-движение" - это очень громко сказано. Существует много разрозненных групп, практически не контактирующих между собой из-за личных амбиций их лидеров. Ничего не меняется уже лет пять. Московские активисты не могут договориться друг с другом. Каждый считает, что он и только он знает, как "сделать так, чтобы гейам в России жилось лучше".

6. Как Вы себе представляете человека, способного объединить вокруг себя геев, чтобы создать сильное движение? (из разговоров с журналистами)

- Это должен быть человек почтенного возраста, имеющий равнивого мужа, очень богатый, живущий на проценты в банке и не занимающийся бизнесом. К тому же еще и порядочный. Думаю, этого хватит. У него не будет интереса к поиску новых любовников из-за наличия равнивого мужа, а также соблазна сколько-нибудь заработать на геевских проблемах. Нашей стране, вернее, геевской популяции нужен один порядочный богатый пидер. Не знаю, насколько реально его появление в обозримом будущем. Может, скорее мы дождемся очередного пришествия Христа.

7. Гей-дискотеки в обеих столицах существуют только для того, чтобы наживаться на бедных гаях. Собираетесь ли Вы как-то с этим бороться? (Л.К., Чебоксары)

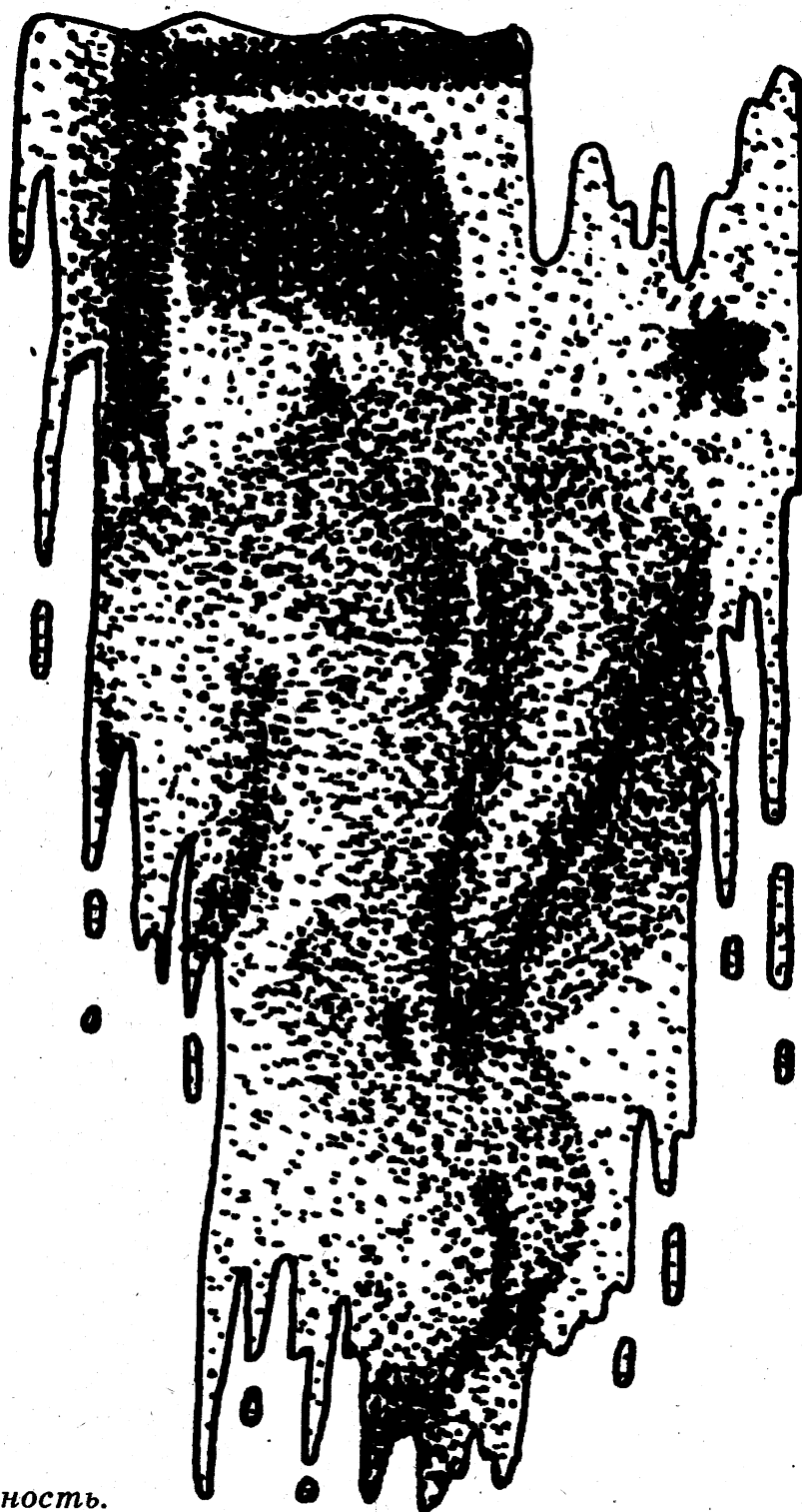
- Нет. На мой взгляд, хозяева гей-диско наживаются на гаях точно так же, как производители памперсов на детях, а продавцы таппаков на женщинах. Пока существует спрос, будет и предложение. Пока геи будут платить большие деньги за вход на диско, те не исчезнут. Замечу справедливости ради, что цена входного билета на "наших" дискотеках в Москве меньше, чем в гетеро-диско.

8. Роман Калинин в свое время неплохо набил карманы, выступая от имени всех геев России. Наверно, сейчас укатил на Запад? (Василий, г.Сумы, Украина)

- Да нет, он в Москве. Роман был первым, кто отважился выступить как открытый гей, не побоявшись назвать свою настоящую фамилию. В то время это был очень серьезный шаг. Вряд ли тогда можно было хорошо набить карманы. Думаю, что во времена существования статьи 121.1 он имел полное право выступать от имени всех геев. (Остальные-то молчали). Не ошибается тот, кто ничего не делает. В некоторых интервью его заносило далеко в сторону, но, мне кажется, это была ответная реакция на гомофобные выпады. Обычная защитная реакция обыкновенного человека. На мой взгляд, основная беда многих в том, что они быстро забывают все хорошее. Остается в памяти лишь негативное. По себе знаю, что дожидаться не то что благодарности, просто доброго слова, бесполезно. А между тем, многие годы именно это и было моим единственным стимулом. Я помню, как страшно было, когда мы с Романом во время первого путча бегали вокруг нашего Белого дома, раздавая напечатанные нами листовки. Были там и другие "наши". Все боялись, что настанут более страшные для нас времена. Угроза миновала - и все опять в эйфории. Не мной было замечено, что людям, которые всегда на виду, намного тяжелее. Это и сплетни, и выдуманные негативные истории. От себя лично скажу, что в свое время, уже в далеком 1991 году, Роман, сам того не подозревая, помог сделать мне первый номер "Одной десятой". Так что могу смело сказать: в том, что "1/10" иногда сейчас выходит, есть заслуга и Романа. Причем, довольно большая.

Мы собираемся сделать эту рубрику постоянной. Подписывайте свои вопросы по адресу редакции в подполтке "Вопросы издателя". Все важные интервью и обязательно отвечу.

D.A.



Осенние грезы

*Косыми струями дождя
Пишу я письма в неизвестность.
Теплом последнего луча,
Листом, спускающимся в вечность.*

*То ли прощанье, то ли зов
Между увядшими цветами.
Костры невысказанных слов
Курят несбыточными снами.*

Саша Дымов

Давай поговорим о нас с тобой

В этом мире ты не гость, потому что никто из нас его не создавал

Говоря о каких-то житейских проблемах, невольно задумываешься о том, что движет нами, по каким законам складываются наши судьбы и всегда ли эти законы отвечают нашему представлению о справедливости.

Но от того, что законы придуманы не мной, я не чувствую себя марионеткой, скорее учеником, от прилежности которого зависит его судьба.

Все, что я вижу, слышу, осязаю не проходит бесследно, остается со мной. И каждая клеточка моего мозга хранит свое знание. Поверь, и у тебя все происходит точно также. И от того, что наш мозг имеет так много клеточек, мы с тобой далеко не дураки. При этом, согласись, не только светлое и приятное хранится в нашем знании. У каждого свой багаж, и все в нем важно и нужно. Подобно клеточке мозга, каждый из нас, таких разных, хранит свое знание. И все мы вместе — очаг разума — человечество. Представляешь, сколько таких очагов, несущих свое уникальное знание, составляют разум Вселенной. Мир напоминает мне огромное зеркало, каждая частица которого отражает часть целого. Но стоит разделить зеркало на части и заглянуть в каждую из них, как каждая часть вновь будет отражать целое. В этом и заключается гениальная простота мироздания: все в нем его повторение, его модель.

Но имеет ли смысл знание человека при таком коротком веке? Ты можешь верить или не верить в жизнь после смерти, это твое право, но давай просто пофантазируем. Например, о том, что существует некая частица энергии разума во Вселенной, которая попадает в те или иные условия, пополняет свой запас знания. Эту частицу мы называем "душа".

И вот эта частица попадает в новое состояние — человеческая жизнь. Помнишь? "Душа обязана трудиться и день, и ночь". Ох уж эта человеческая жизнь. Как трудно и нередко больно добывается в ней это самое знание. Конечно, то, что кипящая вода обжигает, мы усваиваем сразу и навсегда. Но порой сколько раз обжигаешься, прежде чем делаешь нужный вывод, открываешь для себя один из законов бытия.

Вспоминаю сетаования одного знакомого: сплошная невезуха. Бьется, бьется, и все бестолку.

И будет биться, пока в этой жизни что-то не поймет. "Душа обязана трудиться..." Жестоко? Может быть. Но когда поймет, какой ждет прорыв, какое счастье. Это награда, чтобы душа отдохнула немного. Немного... Все плохое в нашей жизни — наказание и испытание. Все хорошее — награда и испытание. Отдохнет душа немного и вперед за новым знанием.

А если жизни не хватает? Но ведь заканчивается только человеческая жизнь, а частица энергии разу-

ма никуда не исчезнет. Может быть ты сразу вернешься к тому уроку, который не смог одолеть. И тебя ждет новая роль, чтобы подоходчивее. В связи с этим всем убицам советую поскорее постичь важнейшую исти-



ну "не убий". Чтобы потом не исполнить роль жертвы или чтобы ее не исполнили самые любимые, самые близкие, чтобы подоходчивее. Жестоко? Но это зависит от быстроты освоения урока. "Век живи, век учись". Уметь жить, уметь вовремя делать правильные выводы — большое искусство. Хорошо, если есть кому помочь, когда собственных сил уже не хватает. Но важно помнить, что никто не рожден решать твои проблемы за тебя. И каждая помощь — дар, которым нельзя злоупотреблять. Твой путь за тебя никто не пройдет. Но есть ли тот маяк, держась которого не ошибешься в бурных водах человеческой жизни?

Конечно есть. Любовь. То, что любовь спасет твою душу, не просто слова. Что происходит с душой, когда она, покинув человеческую жизнь, ждет своего места в системе событий? Ты можешь ответить на этот вопрос сам. Отдели от своей души все, что в этой жизни занимает тебя в связи с телом. Что остается? Остается именно знание, окрашенное твоим отношением к пережитому. В какой же цвет окрашено твое знание? Ненависть — большое чувство. Такое же большое, как любовь. Только черное. Ненависть способна превратить жизнь в ад. Наверное, ты это знаешь, как и я. Но в полной мере ощутить этот ад мы пока не можем. Много отвлекающих моментов, свя-

занных с телом. Но когда душа останется одна... Это и есть муки ада. Костры и сковородки в аду, обещанные грешникам — литературные образы, играющие на нашей слабой струне — любви к своему телу. Но нет ничего страшнее мук душевных, вызванных ненавистью, завистью, обидой... Представляешь, какой измученной и уставшей придет душа в этот мир снова? Каким она увидит этот мир?

И напротив, состояние любви, помимо райских яблок в райских садах, готовит твой приход в этот мир с желанием созидать и увидеть его светлым. В нашей жизни важен не предмет любви, а само чувство. Но сейчас я хочу говорить о любви между людьми. Кроме того счастья, которое испытывают двое, их души соединяет накопленное знание, поэтому только чувство любви помогает воспринимать чужое как свое. Это и есть взаимное обогащение, о котором мы так часто говорим. История немало знает примеров, когда за смертью одного следует смерть другого. Они уже не могут врозь. А если смерть не пришла сама, ею не стоит играть. Просто взаимопроникновение не свершилось. Хочу еще заметить, что душа — эта частица энергии разума — не имеет пола. Ты уже понимаешь, к чему мы подошли. Мы не ошибка природы. Мы такие, какие должны быть. Мы на своем месте. Но почему же наш путь так нелегок? Почему именно нам отведено это страдание. Только потому, что мы родились не такими, как большинство. Значит именно наша душа должна пройти этот путь. Этот путь к...

Скажи, а разве легче путь просто человека, болезненно переживающего каждый косой взгляд, постоянно оглядывающегося на мнение о себе других, стыдящегося своей неприметности и поэтому отказывающего себе в чем-то важном по любому поводу?

Сколько жизней, сколько испытаний понадобится нам, какими еще изгоями сделает нас судьба на пути к... свободе? Душе необходима свобода, чтобы продолжать путь к своему знанию. Человек должен жить и самореализовываться в той жизни, которая ему дарована. Это не значит, что надо выйти на площадь и кричать о своей "голубизне". Мы не хуже и не лучше других. Мы просто другие. Это другое и есть смысл нашего пребывания на земле. И, познавая себя, познай мир со своего места.

Наверное и тебе приходилось наблюдать такую картину: совсем юный мальчик или молодой человек смотрит на тебя устало и снисходительно, а затем вещает о том, что жизнь он уже повидал, многое познал и поэтому ему нечего ждать от будущего. Чем больше шишек, тем больше знания? Мне вспоминаются люди, прошедшие суровые испытания, и Гулаг, и войну, и череду невозможных утрат... но не потерявшие светлого отношения к жизни, веру, что все напасти временны. Невозможно устать жить. Можно устать от неумения жить.

Да, нас мало. Но ведь гетеросексуалы тоже сексуальное меньшинство. Они как и мы — крайние точки, призванные показать, что любовь между людьми не имеет границ. Также люди с феноменальными способностями, не являясь сверхлюдьми, стимулируют остальных к познанию возможностей своего организма. А ведь было время и их, как меньшинство не признавали, уничтожали при помощи закона, церкви, обывательской морали. И человечество расплачивалось повальными эпидемиями и всеобъемлющими междоусобными войнами. За неприятие инакости. И еще неизвестно, какие беды переживает человечество за то, что ограничивает себя в любви, отказываясь от "запретных" чувств. Потому что нереализованность в любви самый большой грех. ▶

Но кто-то не выдерживает и уходит из жизни добровольно. Не берусь судить и никому не советую. Раз такой путь возможен, значит он имеет право быть.

Я долго думал о том, почему самоубийство во все времена считалось тяжким грехом? И почему самоубийцы непременно попадают в ад? Думаю, потому,

что добровольно уходя из жизни, душа несет в себе не самые светлые чувства. Наверное, поэтому же перед смертью принято просить прощения и прощать.

Душа уходит. Но это только отсрочка, во время которой она не отдыхает. Верно говорят: "От себя не убежишь". А на земле нехватку того черного, что кто-то уходя не захотел сделать белым, восполнит другой, потому что система должна быть в равновесии.

Кому достанется это черное наследство? Может быть тебе или мне?

Еще раз хочу сказать о любви души к своему телу. Это благодарность тому, что оно носит ее, защищает и помогает совершенствоваться. Это самый крепкий союз. "Ударишь тело, болит душа. Ударишь душу — болит тело". В этом союзе секрет здоровья и молодости.

Самоубийство равнозначно убийству самого близкого друга. Может быть, это сказки, как трудно душа расстается с телом, как мается она, пока тело не погребено. Но ведь мы договорились, что если нет веры, то мы просто фантазируем.

Но мне это помогает жить.





Вот котелок с картошкой над кострищем,
 Вот дождь прошел, — сбросив веселья ищет,
 Вот друг сидит с гитарой неразлучно,
 Как будто бы, чего еще мне нужно?
 А мне нужна лишь вот такая малость,
 Чтоб озарная рыба та пожелала,
 Да чтоб уха ко времени поспела,
 Да чтоб не струны, а душа защебала.

Сергей Коваленко
 (г. Пермь)

Мне усталость твоя,
 Твоя сытая душа,
 В твоих намеренных словах,
 Мой бездонный печалью.

В твоей улыбке приговор
 Моим отчаянным надеждам.
 Моя прозрачность во всем
 В твоей наивности безбрежной.

Моей трести не шаросить,
 Твоя любовь не имеет числа,
 Я только начинаю жить,
 А ты твердишь: «Любовь прошла...»

Саша Дымов

У моей
 У любви,
 У страсти
 Больше нет
 Над тобой власти.

Власть ушла
 В расцвете,
 В богатстве,
 Как уходит власть
 В государстве.

Власть ушла,
 И любви смеются,
 Дескать, свернули
 Без разрешения.

Ты знаком-то
 В таком режиме,
 Как чужой
 Обитаешь с чужими.

Не бойшься
 Ты взгляда злого,
 Не томишься
 В любви
 От слова.

Мне теперь
 И любовь,
 И дружба,
 Как премьеру
 Простая служба.

Не старайся узнать обо мне
 Много слишком, прошу тебя очень!
 Нужно тайны беречь в глубине
 Этой темной ноябрьской ночи.
 Знаешь имя мое с пенек пор,
 Изучать возраст мой — что еще надо?
 Изучать мой душевный разбор,
 Ну как жаж тебе в том отрада?
 Слово воду в колодце бадьей
 Зачерпнуть хочешь тайны вопросов?
 Можешь станешь ты черствым судьей
 И все, что сидит в душе переносим?
 Подкупленъ меня добротой,
 Суровость течет в разговорах,
 Голоса спрячу за строгой чертой
 Одичавший в бессонницах шорох.

Вспышка в надежде
 Улыбкой дня
 Однажды парил
 И согрел меня.

В повторных тепле
 В кеприачном жару,
 Я весел, но презав
 На обильном пире.

И пусть за окно
 Ускользающий взгляд..
 И вот уж помялся
 Мой новый наряд.

А старых одежд
 Остывает зола.
 И будет ли жизнь?
 А может была?

Саша Дымов



Не играйте с юношами в прятки —
 Могут не найти.
 Не считайтесь с юношами в правде —
 Чувством все горды.
 Не желайте юноше быть жестем —
 Он хозяин в доме и судьбе.
 Не ведите юношу в при зарислых —
 Там осела жесткость на лице.
 Не ищите в юноше опоры —
 Он еще не падал от судьбы.
 Не зовите рвущегося в гору —
 Потеряет божество любви.
 Не играйте с юношами в прятки —
 Уходите при потере чувств.
 Не считайтесь с юношами в правде —
 Мир исканий одиноко и пуст...

В. Викторова

Мы знаем оба, понимаю я один,
 Что первый раз — финальный раз
 Хотел к тебе войти, как господин,
 А вот стою, не поднимаю глаз.
 Да-а... вижу будет долгой ночь,
 Визгивах тел — неукротимость волн.
 Да, вижу, как уходишь утром прочь,
 Очередной победой открыт.
 Не буду обнажать мечи,
 Твоя корона — самоделка из картона,
 А покоренным песем ворча,
 Улягусь подле твое придижданного трона.

Игорь

К. С. Пеганов

Четвертому

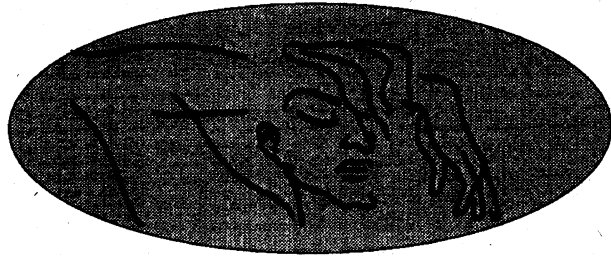
Разрешь мне маленькую слабость
 В незаслуженной строгости жить
 Эта малость
 Все, что мне осталось,
 После трех моих горьких "побед"

Разрешь удивиться обману
 И красиво разлуку сыграть
 Тебя, лучшего
 В списке неверных,
 Улыбаясь, четвертым назвать.

Саша Дымов

Я с удовольствием объявляю победителя конкурса "Десять поэтических строк" и обладателя денежной премии. Это Сергей Кривоногов из Перми. Фамилия открыта с согласия автора. С его стихотворением ты уже познакомился в прошлую нашу встречу.
 Сергей, я желаю тебе стойкости в жизненных испытаниях, мудрости во всех начинаниях и, конечно, творческих успехов.

Саша Дымов



Сегодня я хочу поговорить о моде. Отношение к ней у меня довольно сложное. Начну, наверное, с неожиданного вопроса: ты можешь себе представить, как смотрелась бы "Сикстинская Мадонна" Рафаэля в гастрономе, скажем, в отделе "колбасы"?

Ты ответишь: глупый вопрос. Есть искусство оформления и есть, как это принято говорить "высокое" искусство.

С живописью, кажется, все ясно, и мы можем сказать: это мне нравится, это не нравится. Что и отражает нашу индивидуальность. Так вот, к так называемой "высокой моде" у меня отношение однозначное: это творчество "от Бога", как и любого мастера в любой области.

А что же тогда остальное? Когда все, как один. То, что мы называем просто модой? Мне кажется, она процветает на нашей убогости. Наверное, должен произойти огромный скачок в развитии человечества, чтобы мы научились уважать свою индивидуальность во всех ее проявлениях и уважать индивидуальность других.

На сегодня мода — идеология человечества, так как все, чему на данном этапе подчиняется большинство, становится законом и все, что вне ее либо вызывающе, либо смешно.

Мода может быть на что угодно: на идеализм и на "чернуху", на русских и на негров, на пышных и на худых...

Ты спросил меня про средство, чтобы похудеть. А ты уверен, что тебе это нужно? Ты уверен, что готов жизнь положить на то, чтобы бороться не за свой вес?

Мысленно перенесись в другую среду, в другую эпоху, где полнота — достоинство, а худоба — признак болезни, и ты поймешь, что норма веса как тогда, как и сейчас продиктована. Мы опять недооцениваем природу. Неужели для того она создавала нас такими разными, чтобы мы подгоняли себя под стандарт и судили друг о друге по тому насколько мы от этого стандарта отличаемся?

А ведь неприятие "голубых" из той же области. Если кто-то не полюбит тебя во всей твоей индивидуальности, разве ты будешь счастлив, если тебя полюбят тогда, когда ты будешь изображать кого-то? И надолго ли тебя хватит?

Согласись, как мало среди нас "странных" людей и как с ними хлопотно. Но хлопотно от того, что мы такие "одинаковые".

Иногда жутко смотреть фильмы о будущем. Не столько пугают катаклизмы атомного века (это для сюжета, для морали) сколько представление о людях будущего, причем неизменное из поколения в поколение, ставшее как само собой разумеющееся. Этакое полуроботы в униформе с непроницаемым лицом. Что это, победа "массовой моды" или отсутствие моды в любом ее проявлении? Странно, что авторы еще позволяют им оставаться блондинами и брюнетами. Позволю себе более оптимистичный прогноз. Мы на пороге новой эпохи, когда превыше всего будет цениться индивидуальность во всех ее проявлениях, дарованная нам природой. И тогда придется нам с тобой ленивым быть себе и модельером, и дизайнером, и стилистом. Спроси у стилиста, как определяется стиль? Не думаю, что здесь откроются какие-то законы и правила. Скорее всего, это просто люди большой эстетической свободы. Актер, перевоплощаясь в героя, меняет походку, жест, голос...

Стилист способен стать тобой (в той мере, как он тебя видит) и изменить твой облик так, как мог бы изменить его ты, обладая этой свободой. Ты говоришь о вкусе? Заметь, самые "нелепые" сочетания и формы, войдя в моду, становятся признаком изысканного вкуса. Чувств-



вуешь? Это игра. И важно понять, что Мастер не спускает нам с Олимпа моду одну на всех, а пытается привести нас к этой свободе, разбудить фантазию и желание открыть свой стиль, чтобы сохранить свое лицо.

Ты знаешь, я заметил, что самое массовое и стойкое "послушание" моде присутствует в том, что определяет наш внешний облик. В других областях посвободнее.

Представь, ты зашел в ресторан и спрашиваешь меню. А тебе в ответ: "В этом сезоне едят спагетти". Можно немного ослабить диктат "Все едят макаронные изделия". Или уж совсем демократично: "Все едят мучное".

Каково?

Самое интересное, что никто, кроме нас самих, не виноват. Ведь мы сами себе мешаем самовыражаться, следуя общепринятым стандартам, а потом горюем от того, что нас не хотят принимать такими, какие мы есть.

Ты все еще хочешь быть таким как кто-то? Понимаешь, если твоя полнота от лени, то разговор надо вести о другом, если от болезни, то надо идти к врачу. Но если ты здоров и энергичен, а главное, если ты нравишься себе, то направь свои усилия в другую сторону. Стань желанным тем привлекательным, что в тебе есть. Это и стиль поведения, и образ мыслей, и уход за собой, и манера одеваться. Давай играть в самого себя. Начнем с того, что будем уважать себя. А что касается любви... Параметры — для чистого секса.

А любят черт знает за что.

620014 г.Екатеринбург,

а/я 353

Саша Дымов



ПУТЬ ПО КРУГУ *

Женька с трудом поднимался по лестнице. Он был очень пьян. Остановившись на каждом этаже, он подолгу вглядывался в номера квартир.

— Живите, радуйтесь... — Бормотал он, — вам хорошо, вас много. Что жизнь одного мальчика. Он же — «голубой»...

Около одной двери Женька остановился, прижался к ней ухом, но, ничего не услышав, опустил голову.

— Тихо. — Взялся за дверную ручку. — Дим, как же мне теперь жить? Не уберег я тебя. Ты никогда не простишь. Правильно. И я себя на всю жизнь ненавижу. Прощай, мое солнышко.

Женька сел под дверь, прислонившись к ней головой.

— Я никуда отсюда не уйду. Умру здесь. Никто не посмеет перешагнуть через меня к тебе.

Щелкнул замок, дверь открылась. Женька повалился в квартиру. На пороге стоял Ганс. Он озадаченно смотрел на Женьку.

— Чего тебе?

Женька никак не мог подняться из неудобного положения. Он беспомощно махал рукой, отыскивая опору. Было видно, что он хочет поскорее уйти.

— Ничего... ничего. Я сейчас уйду.

Ганс покачал головой.

— Да куда ты уйдешь такой?

Он помог Женьке подняться и почти волоком потащил в комнату. Женька испуганно озирался. Наконец, он не выдержал.

— Где он?

— Его нет.

— Где он?

— У Папы.

— У Папы? Зачем?

Женька пьяными глазами ловил взгляд Ганса.

— Как зачем? Он же Папу выбрал. Шеф его из расхода отпустил.

Женька сел на стул, сжал ладонями виски, пытаясь прийти в себя.

— Ничего не понимаю. Я спрашиваю о Голубке.

Ганс кивнул.

— Я тебе о нем и говорю.

Женька глубоко вдохнул воздух и замер. Потом проговорил сдавленным голосом:

— Отпустил. Неужели Динго... Когда?

— Сегодня утром.

— А ночью?

Ганс отвернулся, отошел к столу и начал складывать в стопку грязные тарелки. Только сейчас Женька увидел на столе пустые бутылки и грязную посуду. Он широко раскрытыми глазами следил за Гансом.

— Кто здесь был?

Ганс замер. Не оборачиваясь, тихо ответил:

— Их было четверо. Я ничего не видел. Меня заперли в ванной.

Женька зажмурился, и слезы покатались из под опущенных век.

— Ганс, дай воды.

Ганс быстро вышел на кухню. Вскоре вернулся со стаканом воды. Женька выпил ее залпом.

— Дай еще.

Ганс снова вышел. Женька, не дожидаясь его, поднялся и нетвердыми шагами направился к выходу... Ганс догнал его.

— Вот вода.

Женька бросил на него мутный взгляд.

— Как он?

— Я его почти не видел. Папа унес его на руках.

— Унес... — эхом отозвался Женька.

Дим сидел на подоконнике и смотрел на улицу. Казалось, его занимает все, что там происходит. Проезжающие машины и спешащие пешеходы, пролетающие мимо окна птицы и плывущие по небу облака. К нему подошел Папа, он держал в руке чашку.

— Димок, выпей это. Пока мама жива была, она часто повторяла, что травы даны природой человеку, чтобы облегчить ему жизнь. Вот в этой чашке много силы и энергии. Они тебе сейчас необходимы. Ты, словно заново родился.

Дим улыбнулся ему.

— Я уже чувствую себя вновь родившимся. Здесь так тихо. Мне уже лучше.

Папа погладил его по голове.

— Ты и выглядишь лучше. Удивительное у тебя лицо. Оно как магнитом притягивает взгляд и от него уже трудно оторваться. В тебе столько покоя и света. Мне постоянно хочется взять тебя на руки и защищать от всех бед, но в то же время в тебе есть что-то такое, от чего я не чувствую себя способным дать тебе больше, чем ты имеешь. Я даже не чувствую себя старшим. Мне, наверное, не следует об этом говорить?

Дим взял чашку. От телефонного звонка он вздрогнул и она чуть не выскользнула у него из рук. Папа положил ему руку на плечо.

— Не бойся, сюда никто не войдет, пока ты сам этого не захочешь. Здесь наше гнездышко и наша крепость.

Он снял трубку. Дим пил горячий напиток и снова смотрел в окно. Он слышал короткие односложные ответы Папы и уже знал, что тот снова сейчас уйдет, чего ему совсем не хотелось.

— Нет, лучше я сам подойду, через полчаса...

Папа положил трубку, подошел к Диму.

— Шеф хочет поговорить со мной, он считает это важно. Но ты не беспокойся, твои беды уже позади. Я сумею тебя защитить.

Дим напряженно смотрел в чашку.

— Почему он отпустил меня?

— Не будем об этом. Я сделал все, что мог. Жаль, что немного опоздал.

Дим грустно посмотрел на Папу.

— Ты дал ему деньги?

Папа покачал головой.

— Деньги — дым, в сравнении с тем, что я чувствую сейчас. Я так долго был один. Тебе трудно представить как это тяжело. Это добровольное заточение казалось бесконечным. А сегодня я счастлив. Впервые за все эти годы. И за это я готов отдать все, что имел до сих пор. Не скучай, я постараясь скоро вернуться. Никому не открывай и на звонки не обращай внимания.

Через некоторое время после ухода Папы в дверь позвонили. Дим, не двигаясь, сидел на подоконнике. Но звонивший похоже не думал отступать. Дим понял, что кто-то видел его на окне и видел как ушел Папа. Дим осторожно подошел к двери и заглянул в глазок... Кажется, Мики, стоявший за дверью, раскусил его маневр. Он приветливо помахал в глазок, потом прилизил лицо и довольно громко проговорил:

— Пусты, я на минутку. Скажу тебе кое-что очень важное.

Дим постоял немного в нерешительности, потом открыл дверь. Мики вошел, обнял Дима и поцеловал.

— Ну как ты?

Дим не ответил и в комнату гостя не пригласил. Мики вздохнул.

— Шеф — скотина. Жалко, что я поздно узнал об этом. Но все же, ты уже в безопасности. Могло быть и хуже. Конечно... пришлось немного потрудиться, но ради тебя...

Продолжение. Начало в №№ 1 '93, 4 '93, 1 '94, 17

После короткой паузы, Дим спросил:

— О чем ты говоришь?

Мики мило улыбнулся и посчитал, что теперь он может войти в комнату.

— Ты знаешь, я в опале. Но это не значит, что я ничего не могу. Шеф не всемогущ, а у меня имеются кое-какие связи. И на него есть управа. Мы стану адекватными в подробности, но... — Мики подошел к Диму и обнял его за талию. — Ты мне немножечко обязан... — Мики засмеялся. — Так получается. Заметив в глазах Дима напряженное ожидание, Мики не без сожаления выпустил его из своих объятий.

— Не бойся, я не собираюсь требовать от тебя благодарности ни в каком виде. Мы же друзья. Хотя, если бы ты был немного подластивее, думаю, что от тебя бы не убыло. Куда это твой старикан поперся?

— Ты хотел мне что-то сказать. Извини, Пала не разрешает мне никого впускать в дом.

Мики задыхнулся притворным негодованием.

— Пала не разрешает? Однако, он наглец! Он еще права качает! Что он сделал, чтобы освободить тебя? Что могли решить его жалкие гроши?!

Дим насторожился.

— Откуда ты знаешь про деньги?

Мики уже сам понял, что допустил оплошность, поэтому не замешкался ни на секунду.

— А у него ничего больше и нет. Без своих денег он абсолютный ноль! Толстый, беспомощный старик. К тому же, как видно, совсем из ума выжил. Я помогу тебе от него избавиться, это очень просто...

Глаза Дима сузились и стали пронзительно зелеными.

— Почему ты называешь его стариком, ему всего 45.

— Всего 45? Да лучше повеситься, чем дожить до такого возраста.

— Я не хочу от него избавляться.

Мики изобразил удивление.

— Да? А как же Вит? Я его уже, можно сказать, нашел. Но если он тебя больше не интересует...

Мики нарочито медленно направился к выходу. Дим кусал губы. Когда Мики был уже у двери, он не выдержал и спросил:

— Кто он?

Мики засмеялся и поспешно вернулся в комнату.

— Я тебе скажу, но сначала тебе все равно нужно избавиться от этого ста... Ну, извини. От Папы. Господа, неужели ты с ним уже переспал. Если да, то тем более не стоит переживать, для него и этого много. Покажи мне постель, где это произошло.

Мики снова обнял Дима за талию и попытался увлечь его в соседнюю комнату. Но Дим вырвался.

— Уходи. Я прошу тебя.

— А как же Вит?

— Уходи. Сейчас вернется Папа. Он обещал.

Мики опасливо оглянулся в сторону двери.

— Ну, хорошо. Зайду в другой раз. Обдумай все, мой славный. Нельзя же быть таким недотрогой.

Дим закрыл за Мики дверь. Сердце его колотилось с бешеной скоростью. Через пять минут снова раздался звонок. Заткнув уши, Дим лег на диван. Он приготовился к длительной осаде, но звонки быстро прекратились. Внезапная догадка подбросила Дима на месте. Он подбежал к окну. Из подъезда вышел Женька. Дим готов был окликнуть его в форточку. Но когда Женька вдруг обернулся и посмотрел на окно, Дим отскочил назад.

Женька слегка покачиваясь, шел по улице. Правда ли то, что он видел у окна Дима, или ему просто спяно померещилось? На душе было тоскливо. Он страстно желал встретиться с Димом и в то же время боялся этого. Он чувствовал себя виноватым и хотел объяснить ему, что сделал все, что мог. А все ли? Он второй раз не сумел защитить друга. Он должен узнать, кто виноват и наказать подлеца. Иначе никогда не сможет честно посмотреть Диму в глаза.

— Я — тряпка! Я — ничтожество!

Палу он заметил, когда тот уже почти прошел мимо.

— Па-да-ждит.

Женька схватил Палу за рукав. Тот спокойно отстранил его.

— Я хочу спросить.

Женька замялся. Папа ждал.

— Про Голуб... про Дима. Что с ним?

Папа с сомнением посмотрел на Женьку, прикидывая, стоит ли с ним объ-

ясняться, когда тот в таком виде. Потом сухо ответил:

— Ты, кажется, его товарищ? Если так, то прошу тебя его не беспокоить.

Ему Женька нужен отдых.

Женька закумурился как от боли.

— Товарищ? Я не знаю. Мне нужно с ним поговорить. Скажите ему... Нет, я должен сам.

Женька уже собрался последовать за Палой, но тот остановил его.

— А ты уверен, что от разговора с тобой ему будет лучше? Ты, кажется, хочешь ему объяснить, что ничем не можешь помочь? Лучше это сделать позже.

Пала повернулся и ушел, Женька погледел в противоположную сторону.

— Ничего не скажешь, умный мужик, — думал он. — И к Диму, кажется, хорошо относится. А как еще к нему можно относиться? Может быть, и правда пока подождать? Ему сейчас не до меня.

Женька оталякс от грустных размышлений. Он уже стоял в кафе у стойки. Бари угодливо наливал ему спиртное.

— Бари, ты ведь знаешь, кто тогда облил краской Ди... Голубку. Кто его вызвал? Если не скажешь, я разобью эту бутылку о твою недозревшую голову. И вообще все здесь разнесу.

Бари как будто и не собирался таиться.

— Динго попросил меня пригласить Голубку в случник.

— Динго? Зачем?

— Спроси у Динго.

Женька долго смотрел на Бари, прищурившись, словно пытался увидеть его насквозь.

— А ведь ты врешь.

— Я не обманываю. Если хочешь, спроси у Лизы. Он там был.

— И Лиза был там? — Злоуще прошипел Женька. — Две куклы заодно!

А что это ты так разоткровенничался, шефов прихвостень?

Бари оставался невозмутимым.

— Я не ожидал, что Динго на такое способен. Мне жаль Голубку.

Женька соорудил брезгливую гримасу.

— Заткнись лучше! Ему жалко. Жалевщик. Да ты глевка его не стоишь, мразь!

Женька оттолкнулся от стойки и почти выбежал из кафе.

— Я сойду с ума! Динго! Но он же просил за Дима. Я сойду с ума!

Зоя Филипповна открыла дверь и в ужасе отшатнулась от сына. Женька прошел мимо, низко опустив голову. Зоя Филипповна медленно опустилась на пуфик. Женька, на ходу стягивая с себя рубашку, скрылся за дверями ванной комнаты.

Зоя Филипповна подошла к ванной и подергала ручку двери.

— Женя, открой.

— Мама, ну ты что? Я же голый.

— Женя, я кому говорю открой!

Щелкнула задвижка. В щели показалось помятое мрачное лицо Женьки.

— Я го...

Зоя Филипповна с силой распахнула дверь.

— А чего тебе стесняться женщин? Зачем мы вообще на свете существуем? Но, как ни странно, я родила тебя и не хочу, чтобы ты, пьяный, захлебнулся в ванной.

Женька опешил. Зоя Филипповна деловито стягивала с него брюки, которые он еще не успел снять.

— Только не подумай, что я в восторге от твоего вида. Мы еще обсудим это. Но не сейчас.

Женька вымытый, раскрасневшийся, стал, раскинувшись на белоснежной постели. Зоя Филипповна сосредоточенно смотрела на него, словно пытаясь прочесть на этом на родном, вдруг так неожиданно повзрослевшем лице, ответы на мучившие ее вопросы.

Шеф сидел в кабинете, задумавшись, перелистывал настольный календарь. Он не смотрел на цифры, но мысленно вел счет. Потом он перелистал календарь обратно, закурил сигарету и, глядя в потолок, проговорил:

— Время еще есть.

Снял трубку телефона, он набрал номер.

— Алло. С утра тебя ищу. Где фотографии? Планы изменились, я не могу ждать.

Шеф долго молчал, слушая собеседника. Лицо его становилось мрачным. Наконец, он выругался и, видимо, прерывая поток объяснений, прокричал в трубку:

— Я все это уже слышал! Сейчас же, слышишь, ты принесешь все, что есть. Я не верю ни одному твоему слову. А если вздумаешь испортить пленку, я буду разговаривать с тобой иначе! Жду.

Шеф швырнул трубку.

— Змееныш, придется тебе кое-что напомнить.

Шеф снова снял трубку.

— Добрый день, извините за беспокойство, но у меня возникли некоторые проблемы. Я хотел узнать, человек, о котором мы с Вами говорили, не мог бы подождать немного? Я понимаю, но я разговаривал с Палой. На все мои обещания и предложения он ответил: «Нет». Он не хочет отказываться от мальчишки. Я понимаю, что это мои проблемы... Но может быть клиент может принять пока другого мальчишка? Я на всякий случай... Думаю, вдруг... Я понимаю. Да, конечно. Я постараюсь. Всего доброго.

Шеф положил трубку, досадливо рыкнул.

— Времени все же мало.

Он нажал кнопку селектора.

— Бари, зайди ко мне.

Бари появился почти в тот же миг. Шефу нравилась способность этого парня выполнять поручения молниеносно, а чаще даже предупреждать их.

— Бари, вот-вот должен появиться Мики. Как всегда он пройдет через «служебный». «Случайно» попадись ему на глаза, заговори и намекни, что один человек видел, как он выходил на днях из моего кабинета. Только не говори кто. Но дай понять, что ему теперь следует быть начеку. Думаю, он правильно оценит обстановку.

— Хорошо.

— Бари ушел.

Некоторое время спустя в кабинет вошел Мики, явно встревоженный. Чтобы скрыть улыбку, Шеф склонился к бумагам на столе. Мики молча положил на стол пленку. Шеф включил лампу, развернул пленку и стал вглядываться в кадры. Потом достал ножницы и лупу, вырезал один кадр и принялся разглядывать его на свет.

— Можно посмотреть через проектор.

Осторожно посоветовал Мики. Он то и дело оглядывался, его явно занимала дверь за спиной.

Шеф скосил на него глаза.

— Тебя что-то беспокоит?

Мики смутился.

— Мне все кажется, что дверь открывается.

Шеф отложил пленку.

— Да, было бы неприятно, если бы кто-нибудь увидел тебя здесь.

Мики поежился.

— Да уж.

Шеф смаковал ситуацию.

— Например, Гера.

Мики вжался в спинку кресла, как будто ему на грудь надавили.

— Шеф, не шути так.

Шеф пропустил его слова мимо ушей.

— Да и любой другой из них все равно передал бы ему эту новость.

Глядя на Мики, можно было подумать, что он стремительно уменьшается в размерах.

— Ты не помнишь как звали друга Геры?

— Шура.

Еле слышно отозвался Мики.

— Да-а. Шура, Шура... Саша, значит. У меня сохранились его фотографии. Славный мальчик. Фотогеничный. А по этому поводу что ты думаешь?

Шеф кивнул на пленку.

— Я не знаю.

Охрипшим голосом ответил Мики.

— Вот и я не знаю. Но тебе придется узнать. Честно говоря, если бы это были не мои парни... Забавно смотреть. Трахают какое-то облачко. Ты же был там, ты видел?

— Да. Было немного жутко. Они перестарались.

Шеф внимательно посмотрел на Мики.

— Что же ты их не остановил? Ты, наверное, думал, хорошо, что на его месте не ты. Хотя, если бы Гера узнал... Не думаю, что было бы лучше.

Мики опустил голову.

— Шеф, кто-то видел, как я выходил от тебя. Может быть мне уехать на время?

— Не думаю. Ты мне нужен здесь и именно сейчас. А об остальном я

позабочусь. Скажу, например, что у меня из кабинета что-то пропало.

Шеф подался вперед и доверительно проговорил

— Лучше уж быть вором, чем убийцей, правда?

Мики вскочил, как ужаленный.

— Я не убивал!

— Ну-ну, сядь. Это я так.

Мики трясло. Он снова опустился в кресло с таким видом, будто — на электрический стул.

— Он ведь сам.

Шеф махнул рукой.

— Да знаю. Знаю. Но у любого следствия есть причина. А?

Мики не ответил. Шеф был удовлетворен и продолжал уже мирным тоном:

— Мне нужен Голубка. Он мне **ОЧЕНЬ** нужен. Но Пала уперся. Надо как-то оудить его пыл, чтобы он сам отказался от Голубки. Не мне тебя учить, как это сделать. Признаюсь, я всегда восхищался твоей изобретательностью в таких делах. Ты уже успел подружиться с Голубкой?

— Он, словно что-то чувствует, в руки не дается. Да и Женька твой под ногами путается. — Мики заметив, что взгляд Шефа становится холодным, поправился. — Но я что-нибудь придумаю. Это мне залосто. — Мики самодовольно ухмыльнулся. — У меня уже есть одна идеяка.

— Вот это другой разговор. Только сам оставайся в тени. У нас много дел впереди. Подружись с ним. Мы должны знать о нем все.

— Диночка, дорогая, посмотри, что я купила! Лиза протянул Динго банан.

— Он тебе ничего не напоминает?

— Лиза не будь дурочкой, он уже тысячу лет всем что-то напоминает.

У Лизы загорелись глаза.

— А тебе не хотелось сделать хоть раз ЭТО публично?

Динго лениво отвернулось.

— Я всегда подозревала, что ты извращенка.

— Ты посмотри, как они на нас плятятся. И это только потому, что на наших мордашках следы макияжа. — Лиза косился в сторону прохожих. — Тебе не кажется, что от нас только этого и ждут.

Динго загадочно улыбнулся пришедшей вдруг мысли.

Они упоено забавлялись бананами, то и дело взрываясь хохотом. Лиза первым закончил трапезу и, с сожалением взглянув на повисшие пучки кожурки, вздохнул.

— Я, кажется кончила. — И обращаясь к кожуркам, он умиротворенно закрыл глаза. — Ты был восхитителен.

Доедая свой банан, Динго возмущился:

— Эгоистка. Не мешай кончить другим. Сделав последний глоток, он произнес в тон Лизе: — Вот так всегда, только начинаешь получать удовольствие, а он уже пустой.

Лиза засмеялся, взял Динго под руку.

— Ну, дорогуша, рассказывай, как он?

Динго изумлено поднял брови.

— Банан?

— Да, банан в штанах твоего нового друга.

Динго отмахнулся.

— Ерунда, даже до желудка не достает.

Лиза протестующе тряхнул головой.

— Нет, я серьезно.

Динго лукаво посмотрел на Лизу.

— Серьезно? На руках носит, кормит, поит, подарки дарит. Вот, перстень.

Лиза едва взглянул на палец Динго.

— На руках носит? Кормит, поит? Он тебя грудью что ли кормит? А перстень этот я у тебя в прошлом году видела.

— Завистница ты, Лиза. В прошлом году стекляшка была. А это — бриллиант.

— Тебе, наверное, и бутылки, из которых он тебя поит, хрустальными кажутся.

Динго посмотрел на Лизу скептически.

— Ну, а твой что? Трахает, поди, по пять раз в день?

Лиза засмеялся.

— Платоша не жеребец. Он тонкая натура. Как он умеет ухаживать!

— А что ему еще остается. Лиза, ты скоро онанисткой станешь.

— Целее буду. Ой, смотри, — Гера!

Гера шел с девушкой, они держались за руки. Девушка о чем-то увлечено рассказывала, не сводя с Геры сияющих глаз. Гера, улыбаясь, слушал. Они уже почти миновали Лизу с Динго, как Динго игриво окликнул:

— Герал!

Гера оглянулся и улыбка исчезла с его лица. Лиза попытался увести Динго, но тот с оборотистой миной направился к Гере.

— А мы только что тебя вспоминали. Долго жить будешь.

Гера в упор смотрел на Динго. Желваки двигались на его скулах.

— Надеюсь. Что тебе?

Динго жеманно протянул ему руку.

— Здравствуй.

Гера, словно проглотил чуть не сорвавшееся с языка ругательство, но руку подал.

— Здравствуй.

Лиза потянул Динго за локоть, но тот не торопился закончить рукопожатие, он откровенно разглядывал девушку.

— Я думаю, что это твоя сестра. Такая же красивая, как и ты.

Девушка переводила взгляд с одного на другого, сохраняя на лице выражение вежливого участия. Гера холодно бросил:

— Мы торопимся.

Он высвободил руку, которую Динго до сих пор не отпускал и пошел прочь, уводя с собой девушку. Динго пошел за ними. Лиза, кусая губы, смотрел как они удаляются. Динго что-то говорил, ломаясь и постоянно смеясь. Гера остановился, что-то резко ответил ему. Динго на секунду ошенил. Лиза понял, что тот сейчас может натворить все, что угодно.

— Денис! Протасов! Иди сюда!

Динго оглянулся и изумленно посмотрел на Лизу. Он бросил на Геру хмурым взглядом, не сказав ни слова, направился к Лизе. В его облике сразу исчезло что-то томное и изящное. К Лизе подошел просто красивый парень с едва уловимыми признаками макияжа на перекошенном от злости лице.

— Пожалел?

— Пусть... как хочет. Это его жизнь.

Динго всего передернуло.

— Он такой же, как мы. Что он из себя строит! Да, Босс умный мужик.

— При чем тут Босс?

— Ты разве не знаешь, что он Геру выкупить хочет?

Лиза искренне удивился, но после секундного замешательства, сказал:

— Ну и что? Я рада за него. Он заслуживает...

Слезы обиды и негодования выступили на глазах у Динго.

— А мы не заслуживаем? Почему после стольких лет меня можно выбросить, как надоевшую игрушку?! Чем он лучше меня?

Лиза отвел взгляд от Динго и тихо ответил:

— Не нам решать. Я люблю тебя, Динка. Ты — моя лучшая подруга. Но и Гера хороший парень. Ему просто повезло. Пусть хоть он будет счастливым.

Динго нервно захохотал.

— Да! Как же! Босс не дурак и все рассчитал. Он выкупит, вернее, купит этого хорошего парня, женит его на этой девице, дочке такого же босса, как и он сам. А потом будет другом семьи. И тогда уже никуда этому красавчику от него не деться. Босс видит, что Гера уже готовенький, что он рад поменять его на Голубку.

Лиза остановился.

— А ты откуда знаешь?

Динго грустно посмотрел на него.

— Не забывай, что я старше всех вас. И про жизнь, и про людей знаю побольше вашего. И откуда только взялся этот мальчишка?

Папа торопливо открыл дверь.

— Димок, ты где?

Дим стоял посреди комнаты обнаженный по пояс и смотрел на себя в зеркало. Папа подошел к нему.

— Радость моя, я уже соскучился. Всю дорогу бегом бежал. Я бы весь день был с тобой, но дела.

Папа любовался телом Дима и не разрешал себе обнять его, предвкушая, оттягивая миг блаженства.

— Если бы ты только мог представить как все изменилось в моей жизни. Все обрело совсем иной смысл. Нет, он только появился, до сих пор никакого смысла ни в чем не было. Мне сегодня все говорили, что я помолодел. Это благодаря тебе. Я еще только не летаю. Неужели так может быть всю жизнь?

Папа как-то по-детски залился смехом. — Я, кажется, глупею на глазах.

Меня еще никто не любил и не ждал дома...

Дим по-прежнему не отрывал взгляда от зеркала. Сдвинув брови, он о чем-то напряженно думал.

— Димок, что с тобой?

— Я хочу понять, почему всем становится плохо рядом со мной?

— Кто тебе сказал? Этого не может быть. Здесь кто-то был?

— Почему так получается? Я больше не хочу, чтобы кому-то было плохо! Папа обнял его.

— Это потому, что ты очень хороший. Многим хочется, чтобы ты был рядом, как со мной сейчас... Тебя себя не в чем винить. Ты не можешь ведь быть со всеми сразу.

— Разве можно то, чего они хотят взять силой или купить? За что они платят деньги?

Папа почувствовал себя неловко. Он обошел Дима, встал за его спиной.

— Ты ведь говоришь и обо мне? Но пойми, это совсем другое. Деньги никакого отношения к тебе не имеют. Это правила игры и только. Если хочешь, я платил деньги за место рядом с тобой... — Папа помолчал. Он расстроился, но не хотел подать вида. — Димок, я хочу тебя спросить. Ты можешь не отвечать, если не хочешь. Но я никак не могу понять, как ты оказался в кругу? Женя тебя втянул в это?

— Нет, Женя здесь ни при чем.

Телефонный звонок прервал их разговор. Папа снял трубку, Дим вышел на кухню. Поставив чайник на плиту, он стал наблюдать, как муха мается у оконного стекла. На кухню вошел Папа. Не оборачиваясь, Дим спросил:

— Все хорошо?

— Да. Хотя не знаю. Димок, ты не хочешь ответить на мой вопрос? Честно говоря, я не ожидал увидеть в кругу такого мальчика, как ты. Ты.. На свой счет я не обольщайся. Почему ты выбрал меня?

Дим не знал, что сказать, чтобы не лгать и не говорить правду. Его молчание Папа истолковал по-своему.

— Пойми меня правильно. Правду сказать, я не очень подхожу для этих игр и мало что в них понимаю. Мне повезло и все произошло так, как я мечтал. И даже лучше. Но сейчас я думаю, не обманываю ли я себя?

— А что случилось сейчас?

Папа медлил с ответом. Он явно боролся с искушением не отвечать.

— Димок, а Вит он — кто?

Дим быстро обернулся.

— Кто звонил?

Папа испытывающе посмотрел на него.

— Он твой... друг?

Дим молча кивнул. Папа опустился на табурет, обреченно посмотрел на Дима.

— Значит, опять один.

Дим сел рядом.

— Если бы я мог тебе все рассказать, ты бы понял меня. Я не хотел сделать тебе больно.

Папа грустно смотрел на Дима.

— Ты считаешь, мне стало бы легче? Ты ведь все равно уйдешь к нему?

— Это он звонил?

— Нет, звонил какой-то мальчик и просил передать тебе, что Вит ждет по адресу... Там у телефона записано. Я не знал, что сказать. Все так неожиданно. Я не хотел, чтобы ты опять подвергался опасности и сказал, что ты прийти не можешь.

Дим охнул.

— Ты так сказал?! А что он?

— Он сказал, что я старый козел и убиваю большую любовь.

— Это не так!

Папа попытался улыбнуться.

— Что? Я еще не совсем старый козел?

Дим смутился.

— О чем ты говоришь! Ты не убиваешь... Но мне так жаль...

Папа порывисто обнял Дима.

— Нет, я не хочу тебя терять. — И тут же обмяк. — Но и удержать не могу. Можно я пойду с тобой? Так будет безопаснее.

Дим поднялся. Непроизвольным жестом Папа хотел удержать его, но, спохватившись, опустил руки на колени. Что-то было еще не сказано. Дим не мог просто так уйти.

— А если я не вернусь?

Папа поднял на него глаза, в них была растерянность.

— Тебя будут искать?
Дим как-то странно улыбнулся.
— Меня не найдут.
Пала насторожился.
— Димок, но этот Вит хороший человек?
Лицо Дима осветилось.
— Да.
— Ты, если что, возвращайся. Я буду ждать. Не беспокойся, никто не узнает. У тебя будет время. Почти сто дней.
Волна благодарности захлестнула Дима.
Он бросился Пале на шею.
— У тебя все будет! Ты такой хороший.
Пала, грустно улыбаясь, гладил его по голове.
— Если бы этого было достаточно.

Сова лежал на боку, подперев голову рукой, и читал книгу. Рядом, за спиной, раскинувшись на просторной кровати лежал мужчина лет сорока. Умиротворенно прикрыв глаза, он пощипывал волосы на своей широкой груди. Черные длинные волосы покрывали все тело. Другая рука мирно покоилась на бдре Совы.

— Зайчик, чем ты занят? Почему не любишь своего медвежонка? Опять читаешь. Почитай хоть вслух, а то я засыпаю.

Сова закаптал глаза и, выругавшись одними губами, начал читать:

— Он постоянно что-то жевал. Задница становилась все больше и больше. И когда брюки разошлись по швам, он сказал: «Довольно! А она повторила: «Еще! Еще!»

Мерное посылывание за спиной прервалось.

— Зайчик, что ты такое читаешь? Кто говорил «Еще! Еще!» Задница?

— Нет. Его подружка.

— Ничего не понимаю. А кому он сказал: «Довольно!»?

— Себе.

— А при чем здесь задница?

— Задница при нем.

За спиной послышалось недоуменное бормотание. Потом он привстал, заглянул через плечо Совы.

— Как называется эта ахинея?

Сова, захлопнув книгу, показал обложку.

— Обломов. — Прочитал «медвежонка». — Ну и дурак этот Обломов, раз такие книжки пишет. И тебе, зайчик, не следует ее читать. Лучше поиграй с моей морковкой. У тебя это здорово получается.

Зазвонил телефон. «Медвежонка» недовольно крикнул и перевалился через Сову.

— Лежи. Кому это приспичило? Слушаю. Какого Славу? Черт знает что! Зачем ты всем даешь этот телефон?

Сова подбежал к телефону.

— Я не всем. Знает только он. Алло. Гена, что случилось? Алло? Я не слышу.

После долгой паузы в трубке послышался веселый голос Ганса.

— Слава, это я. Как у тебя дела?

Сова тихо застонал.

— Ген, что ты делаешь? Я ведь тебя просил: только в крайнем случае. Тебе больше заняться нечем?

— Ага! — в трубке послышался нервный хохот. — У меня появилась свободная минутка от моих занятий. Дай, думаю, позвоню. А чем ты занимаешься?

«Медвежонка» недовольно поворочался на кровати. Сова прикрыл трубку ладонью, словно разговор с того конца мог быть услышан в комнате.

— Ген, не дури. Я не могу сейчас с тобой говорить.

В трубке послышалось учащенное дыхание.

— Почему? У тебя что, рот занят?

Сова отпрянул от трубки, потом быстро прижал ее снова к уху.

— Ты почему так со мной разговариваешь? Ты пьян?

— Да, я напился, обкурился и обколос! Мне плохо, слышишь, мне очень плохо! А ты развлекаешься и тебе наплевать... — Крик в трубке оборвался.

— Зайчик, это не переговорный пункт. Объясни этому нахалу, что у тебя есть дела поважнее, — за спиной послышалось сердитое сопение. «Медвежонка» поднялся с кровати.

Сова, испугавшись, затараторил в трубку:

— Гена, я все понимаю. Я знаю. Ты извини, я правду не могу сейчас гово-

рить.

— Если ты сейчас же не придешь в кафе, я повешусь. Это не шутка, — голос Ганса сменился короткими гудками.

Сова бежал по темным улицам, испуганно озираясь по сторонам и ругал тех, по чьей вине улицы были почти не освещенными. Он с детства боялся темноты, особенно темноты на улице.

Он почему свет ругал клиента, которому вздумалось назваться Фаустом, хотя Сова был уверен, что тот мог позаимствовать это имя только с названия какого-нибудь дешевого одеколлона или мелкой фирмы. Печать интеллекта его не коснулась. Зато он обладал необъятной, ненасытной, неутомимой волосатой плотью. Он постоянно хотел и его невозможно было ни на что отвлечь. Теперь Сова больше, чем когда-либо понимал смысл слов: «Хорош, когда спит» и он был бесконечно благодарен Фаусту, когда тот, наконец-то, ронял голову на подушку, закрывал свои пороссячи глазки и шумно, с храпом и свистом, отдавался во власть сна.

Только спустя два часа после разговора с Гансом он услышал этот спасительный храп и, уже не думая о последствиях и о собственной усталости, бросился на улицу.

Сова ругал Ганса, считая его звонок капризом. Сова не видел разницы между трахом с клиентом крута или с клиентом расхода. Но последние слова, сказанные Гансом, не позволяли просто отмахнуться от этого каприза. Сова боялся, что жертва будет напрасной, кафе вот-вот должно было закрыться.

Когда Сова вбежал в зал, Ганс там сидел один. Он посмотрел на Сову так, словно и не ожидал его увидеть. Казалось, что взгляд его пробивается сквозь толщу льда. Сова понял, сколько тот успел пережить и передумать за эти два часа.

— Прости, я не мог раньше.

Не сводя с Совы холодного взгляда, Ганс покивал головой.

— Я правда не мог. Ты ведь понимаешь.

Ганс по-прежнему кивал головой.

— Пойдем отсюда.

Ганс склонил голову набок.

— Куда?

— Куда-нибудь. Здесь нас могут увидеть.

— Ты меня стыдишься?

Сова сел рядом.

— Да нет же. Ты же сам знаешь, что Шеф не любит, когда из расхода кто-нибудь здесь появляется. И кафе закрывается...

Теперь Ганс, как потерявший рассудок, покачивался из стороны в сторону.

— Шеф не любит. Кафе закрывается. Что нам делать?

— Гена, может быть это прозвучит жестоко, но надо потерпеть. Только год.

— Год? Год я не могу. Я больше не вернусь туда.

У Совы расширились глаза.

— Что ты говоришь?! Гена, я понимаю, тебе тяжело...

Ганс поморщился и быстро закрыл уши ладонями.

— Нет, ты не понимаешь. Ты не поймешь, пока не попадешь туда. Но ведь когда-нибудь это случится. — Ганс придвинулся к Сове поближе и продолжал жарким шепотом:

— Слава, нам надо бежать. Я все понял. У нас нет другого выхода. Я все видел в окне, люди ходят с портфелями, с колясками, с арбузами... Они живут. Зачем мы сюда пошли?

— Ты меня винишь? — Сова то и дело нервно поправлял очки. — Я ведь не принуждал тебя. Да, они живут. Но, чтобы иметь портфели, коляски и арбузы, мы должны были бы притворяться в том, что мы — это они. А чтобы не притворяться, нам нужно много денег. Ты предлагаешь бежать. А куда? Ты же сам плакал на Сашинной могиле и просил, чтобы я никогда не делал ничего подобного. Конечно, и я когда-нибудь окажусь в расходе, но я все перенесу, потому что буду знать, через год мы уйдем отсюда и...

Ганс схватил Сову за руку.

— Через год уйду я, а ты еще будешь трахаться с клиентом, а потом в расходе, со всеми подряд. Я этого не вынесу!

Сова сник, положил голову Гансу на грудь.

— Мы ничего не можем изменить.

Ганс гладил его по голове, на глазах его были слезы.

— А как же твой день рождения? Я тебе купил подарок. Ни за что не догадываешься какой.

— Ты мне его подаришь. Это будет сюрприз.

Ганс улыбнулся.

— Я тебе подарю его. Мы будем уже далеко. Теперь у нас много денег. Хорошо, что мы не тратили их на пустяки. Завтра рано утром я буду ждать тебя на вокзале.

Сова отстранился от Ганса.

— Нет, я не могу. И ты не делай этого. Тебе сейчас очень тяжело. Но потом будет легче. Человек так устроен. Гена, мне надо идти. Меня могут хватить. Будут неприятности.

Ганс растерянно смотрел на Сову.

— Слава, ты хочешь уйти, ты хочешь бросить меня?

Сова встал.

— Я тебя не бросаю. Но пойми, чтобы быть вместе, мы должны пройти через все это.

К столу подошел Бари.

— Извините, кафе закрывается.

Дим с трудом нашел на темной улице дом, номер которого был записан на листке. Оставалось пройти через арку во двор и отыскать квартиру. Впереди, пробиваясь через мутный, пожелтевший от времени плафон, слабый свет выхватывал из темноты крошечный пятнышко асфальта. Дим подумал о том, что напрасно не согласился взять с собой Палу. Можно было бы еще позвонить Женке. В нескольких шагах стояла телефонная будка. Он несколько раз набирал номер и подолгу слушал гудки.

Дим старался идти быстро, высоко поднимая ноги, чтобы не споткнуться в темноте. Когда он уже миновал пятнышко света, под арку на приличной скорости въехала машина. Дим едва успел отскочить к стене. Машина резко затормозила рядом с ним. Выскочившие из нее парни отрезали Диму путь к бегству. Они крепко схватили его под руки и попытались втиснуть в машину. Дим сопротивлялся как мог. Он почему-то был уверен, что это нападение — продолжение той кошмарной ночи, которая постоянно повторялась в кошмарных снах. Но если тогда страх лишил его сил, то теперь он яростно отбивался и, судя по ругательствам налетчиков, делал это не безуспешно.

— С малышкой справиться не можете, засранцы! — голос из машины показался Диму знакомым. Хлопнула дверца, и кто-то крупный и сильный обхватил Дима, сдавив рукой его шею так, что стало трудно дышать.

— Помогите! — Только успел выкрикнуть Дим и в следующий миг почувствовал, что он уже почти в машине.

Вдруг тот, кто держал Дима, вздрогнул всем телом и обмяк. Дим без труда разжал его руки и бросился бежать. Но он постоянно наткнулся на что-то теля. Кто-то оттолкнул его к стене. Дим прижался к ней спиной и вытянул перед собой руки, ожидая нового нападения.

— Это кто тут малышкой обижает? — послышался рядом чей-то голос. И он тоже показался Диму знакомым. Но в темноте он все же не мог разглядеть лица.

— Проваливайте, не то дорого заплатите.

Послышался смехок. Двое парней, стоявших в тусклом конусе света переглянулись. Дим мог разглядеть их лица, но они ему были незнакомы. Парни лениво наблюдали за происходящим, но кажется вот-вот собирались уйти прочь. Дим испугался, что он вновь останется один и потихоньку стал продвигаться к выходу на улицу. Рука из темноты остановила его.

— Стой здесь и не шевелись.

В следующий миг все вдруг пришло в движение. Хлопнула дверца, послышался чей-то стон. Двое, что стояли под лампочкой, исчезли. Пару раз Дима сильно ударили, но он не двигался, как ему было сказано, с места. Кто-то отлетел от машины прямо на него. Дим торопливо откинул его. Потасовка вскоре закончилась. Машину завели и парни прыгали в нее на ходу, а кто-то отодвигал в сторону, по крышке багажника слышались удары. Тот, чей голос показался Диму знакомым еще в начале нападения, выкрикнул напоследок:

— Ну, пидоры защитники, мы еще встретимся!

Под лампочкой вновь оказались те же парни и как ни в чем не бывало спокойно переговаривались и курили.

— Эй, ты еще здесь? Иди сюда.

Дим на плохо гнувшихся ногах подошел к ним. Он чувствовал, что приключения сегодняшнего вечера не закончились и ему хотелось поскорее выбраться отсюда.

— Ты что, правда пидар?

Парень, только что спасший Дима, оказался совсем молодым. Во всяком случае он выглядел моложе остальных. И только гладко зачесанные назад

волосы, жесткий взгляд и щетина на подбородке придавали ему некоторую мужественность. Голос у него был низкий и хриплый.

— Чего молчишь, когда тебе вопрос задали? А дрожишь ты точно как пидар.

От сквозняка под аркой Дима пробирал холод, он действительно дрожал, но глаз от колючего взгляда не отвел. Потом он молча повернулся и хотел уйти, но спаситель схватил его за плечо, развернул к себе. Отрывисто и злобно продолжал:

— Ах ты, шенок паршивый, ты что думаешь, мы тут из удовольствия подставились?! У тебя что, язык к небу прилип?! И неожиданно еще больше ярся, он завопил Диму в лицо:

— Я тебе вопрос задал. «Ты пидар?»

Лицо Дима стало непроницаемым. Глаза сузились. Он сделал языком движение, словно собираясь плюнуть парню в лицо. На самом деле во рту у него пересохло и он ничего не мог произнести, только отрицательно покачал головой. Спаситель успокоился так же мгновенно, как и вспыхнул.

— Тогда зови меня Лехой.

Он стал внимательно вглядываться в лицо Дима, потом подвел его ближе к свету.

— Мужики, вы только посмотрите на эту мордашку. Это же то, что нам нужно! Как а?

Один из друзей ухмыльнулся.

— Точно.

— Другой сплюнул и отвернулся.

— По моему, он и есть пидар.

Леха снова уставился на Дима.

— Да нет. Маменькин сынок, это возможно. Но ты видел как он лихо отбивался? Есть силенка. Но ты ларень, смотри, если я узнаю, что ты пидар... Ты покалещь, что сам не залез к ним в машину. Чего им надо было?

Недоумение Дима было искренним.

— Не знаю. Меня ждет один человек. Я шел к нему. А они вдруг...

Один из парней ткнул Леху в бок и указал в темноту.

— Там кто-то есть.

Леха всматривался в указанном направлении, но никого не увидел.

— Ванек, у тебя точно глаза, как у кошки. Кто там?

Дим увидел как Ванек вывел из темноты Динго. Тот шел послушно, похоже несколько не смущаясь тем, что его вдруг обнаружили. Динго равнодушно взглянул на Дима, потом более внимательно оглядел остальных и, кажется, улыбнулся. Дим почему-то обрадовался, что на лице Динго почти не было грима.

Леха подозрительно смотрел на Динго. Он обратился к Диму:

— Это он тебя ждет?

Прежде, чем Дим успел что-то сказать, Динго опередил его. Голос его был спокойный и твердый.

— Нет. Я иду домой.

Леха продолжал недоверчиво разглядывать его.

— А ты случайно не из тех?

Он махнул рукой в сторону выхода, где недавно скрылась машина.

Динго сделал вид, что не понял вопроса и снова с расстановкой сказал:

— Я здесь живу.

— Ну что, мужики, отпустим его?

Ванек бросил сигарету под ноги и носком ботинка затушил ее.

— Пусть катится.

Второй изподлобья посмотрел на Динго.

— И этот пидар.

Леха засмеялся.

— Тебе кругом одни пидары мерещатся. Но, на всякий случай, можно ему и по роже смазать.

Ванек сделал шаг в сторону выхода.

— Брось. Пошли. У нас сегодня выходной.

Леха усмехнулся, толкнул Динго в грудь.

— Ладно, иди. Но ути, я тебя запомнил.

Динго повернулся и спокойно пошел во двор.

Выйдя на улицу, Леха простился с друзьями, потом положил руку на плечо Дима.

— До дома твоего я тебя доведу, а завтра встретимся. Должник ты наш, а с долгами жить нехорошо. Не бойся, на святое дело пойдешь. Заодно с классными ребятами познакомимся. Где живешь-то?

Дим интуитивно выбирал улицы, где больше света. Он словно скорее хотел

зачеркнуть все случившееся и прийти в себя. Сначала он шел к Папе, но мысль о том, что там он снова попадет под действие круга, заставила его, почти оказавшегося на месте, свернуть в сторону. Но там он снова оказался в темном переулке и повернул назад. Дим подумал о том, что сейчас он больше всего хотел бы увидеть Женюку, но для этого было бы лучше всего избавиться от спутника. Пока они плутали по улицам, то и дело меняя направление, Леха успел рассказать, что в этом городе он недавно, что снимает квартиру в коммуналке и что ему повезло, он встретил нужных ребят. Их нужность он не пояснил.

Вдруг Леха остановился.

— Эй, куда мы идем? По-моему, мы вертимся на одном месте. Я неплохо ориентируюсь на местности.

Они стояли возле подъезда Женюкиного дома. До этого они проходили мимо него, давая большой круг, уже два раза. Леха вопросительно смотрел на Дима. Дим кивнул на дверь подъезда.

— Я уже дома. Спасибо, что проводил.

В глазах Лехи читалось сомнение.

— Ты здесь живешь?

Дим кивнул.

— Так.

Леха, похоже, и не думал уходить. Диму показалось, тот он все понял.

— С родителями живешь? Может чайком угостишь, заодно о деле поговорим.

С минуту они стояли друг перед другом. Леха в упор посмотрел на Дима. Тот отвел взгляд.

— У тебя что дома не лады?

Дим кивнул.

— На тебя посмотришь, не подумаешь. Мальчик из благополучной семьи и только. Вылизанный ты весь. Отец есть?

Дим молчал, предоставив Лехе сказать все за него.

— Значит отчим. Тогда все ясно. У меня ведь тоже отчим. В лучшем случае, они нас терпят. А мать чего?

Дим опустил голову.

— Понятно. Отчиму в рот смотрит. У меня такая же история. Свины. Идем. Если орать начнут, я объясню. Практика.

Они поднимались по лестнице. Дим был готов во всем признаться. Но тогда надо было бы снова что-то придумывать. Они стояли уже перед дверью.

— Вот ты уже дрожишь. Не так с ними надо. Это они должны чувствовать себя виноватыми.

Леха уверенно нажал кнопку звонка.

— Нет, не надо! — вырвалось у Дима.

Леха хлопнул его по плечу.

— Надо. Мы еще посмотрим.

Он снова позвонил. Дверь никто не открыл и в квартире было тихо. Дим облегченно вздохнул.

— Они куда-нибудь собирались?

Дим пожал плечами.

— А ключ у тебя есть?

Дим отрицательно покачал головой.

— Знакомая история. Да ты не кисни. Такие родители — временное явление. Скоро ты и без них обходишься будешь. Смотри на меня, свободен, как птица в полете. Я им не нужен. Для очистки совести, конечно, вспоминают иногда, денюжат подбрасывают. И то, что я здесь, а не с ними, им в кайф. Да пусть живут. Также ведь люди. Если ко мне пойдешь, искать будут?

Дим снова отрицательно покачал головой.

— Вот и славно. Идем.

Они выбежали на улицу.

Было поздно, и до дома Лехи они добрались пешком. Леха распахнул дверь и Диму открылся вид на длинный тесный коридор, заставленный и завешанный всем, что не уместилось в комнатах. Дим вдохнул слонюю гамму запахов коммунальной квартиры. Леха остановил его у порога.

— Подожди здесь.

Он прошел вперед, открыл дверь в комнату, включил свет, кивнул Диму, приглашая войти.

В комнате был тот суровый минимум обстановки, который не требовал к себе никаких дополнений и сводил на нет смысл какой-либо уборки.

Леха огляделся вокруг, пытаясь оценить свое жилище глазами гостя.

— Ничего лишнего. — Произнес он и, почти враждебно посмотрев на

Дима, отчеканил: — Так и должно быть! — Последние слова похоже ему что-то напомнили и он выругался.

Когда содержимое вскрытых консервных банок вместе с черствым хлебом было съедено и залито кипятком, Леха сыто откинулся на спинку полуразвалившегося дивана. Он снисходительно оглядел Дима, подмигнув ему, усмехнулся.

— Это свобода, — он громко отрыгнул. — Ты, наверное, струхнул, когда я там заорал на тебя? Ненавижу гомосеков. Своими бы руками давил. Вот и брательник мой в гомики подался. Убил бы тварь! Попадется он мне. Найду, увидишь, что сделаю. Он, главное, к мужикам клеился, а я и не знал ничего. И вот один из них ко мне подваливает и давай лапать как проститутку. А когда я ему промеж глаз влепил, он и раскололся, дескать, думал, что я такой же, как брат. Уж я душу отвел. Братик мой, пидар вонючий, у ног моих в собственной крови главал. Найду, еще добавлю, мало не покажется.

Дим словно отодвинулся от Лехи на десять метров. Сидел прямо, смотрел холодно прозрачно голубыми почти бесцветными глазами.

— Тебе не жаль было? Брат ведь. Чем он виноват?

— Вот только заткнись сейчас и не защищай его! Из-за таких добреньких, как ты, скоро все друг у друга сосать начнут!

Услышав как скрипнули крепко сжатые зубы, Дим опустил глаза. Леха спохватился, заговорил миролюбиво.

— Да ладно. Тебе-то что. Ты, я вижу, жизни еще не знаешь. Ради таких, как ты и бить их надо, чтобы грязь эта вас не коснулась. — Он немного подумал, вздохнул. — Конечно, потом, когда отошел немного, жаль стало. Думал, что дурканул он — помочь надо. А он смылся куда-то. Матери, правда, писал. Даже деньги посылал. Откуда они у него? Я случайно об этом узнал. Мать-то он просил не говорить мне. И она ему писала. Ничего ведь не знала... Так я узнал, что он в этом городе. Ну, думаю, дурь прошла, работает парень, матери помогает. Написал я ему как путнему, мол, забудем старое, возвращайся, скачаем... Так что ты думаешь, мне этот гомик долбаный ответит? Прислал вот это!

Леха достал из внутреннего кармана фотографию. Дим невольно ахнул. С фотографии на него смотрел в пух и прах размалеванный, кокетливо подмигивающий Лиза. Только теперь Дим понял, чей голос ему напоминает голос Лехи. Только теперь он заметил, как они удивительно похожи. Только Леха был на полголовы выше, шире в плечах и лицом грубее Лизы, как будто он был старше лет на пять.

— Я их уже немного изучил. — Grimаса отвращения исказила лицо Лехи. — Если бы ты знал, какие они склизкие твари. И здесь они водятся. Даже знаю место, где они спариваются. Брательник мой, выродок, наверное, там же. Пробовал я их в том парке вылавливать, так они гадюкой вытося, пришел, мол, отдохнуть, на лавочке посидеть, ничего не знаю. Я же вижу — пидар. Так вот, мужики, кто поумнее делают ловко — подсаживают своего, смазливенького, вроде тебя, а потом воспитывают, как на свете жить положено. Року бы я им и без тебя вычистил. Черт с ним, если кому-то бы зря перепало, будь мужиком, а не кишкой. Да сначала брательника хочи найти. Первый он передо мной виноват. А уж потом и с остальными разберусь. Вот ты мне и помо- жешь.

Вернувшись в свое временное жилище, Ганс не находил себе места. Он то расправлял кровать, собираясь лечь спать, то листал журналы, бессмысленно глядя на обнаженные торсы и задницы, несколько раз ставил чайник на огонь, но через минуту выключал газ. Снова и снова брал трубку телефона. Он хотел, чтобы Сова ответил конкретно, как они будут жить дальше. Но не решался позвонить, боясь, что Сова рассердится и вообще перестанет с ним разговаривать. Он перебирал в памяти каждое слово Совы, стараясь угадать, что еще осталось недосказанным. Но как бы он не ломал голову, ничто не становилось яснее, и только мутный осадок оставался на душе.

От звонка в прихожей у Ганса что-то оборвалось внутри, как будто на этот коротенький миг оглушительного дребезжания, он увидел все так, как есть на самом деле, всю безнадежность ситуации. Он долго не мог открыть дверь, с каждым новым звонком снова и снова переживая состояние этой ужасающей ясности. И если не так давно он еще надеялся, что Сова может прийти сюда с минуты на минуту, чтобы закончить разговор, то теперь он вдруг подумал, что Сова начинает избегать его.

На пороге стоял мужчина средних лет. Это было все, что заметил Ганс. Это был не Сова и Сова не мог оказаться за дверью — это было главное.

Клиент молча протянул фотографию, на которой был запечатлен Ганс по пояс голый с приспущенными штанами. Это означало пропуск. Визитка от

Шефа.

Ганс бросил фотографию в тумбочку, где их скопилось уже несколько штук. Еще продолжая думать о своем, он автоматически спросил:

— Как ты хочешь?

Клиент, не снимая мокрых грязных ботинок, прошел в комнату и, запахнув расстегнутый плащ, уселся в кресло перед телевизором.

— Не гони, я на всю ночь.

Сердце у Ганса сжалось. Он надеялся, что эту ночь он проведет один.

Клиент достал из кармана бутылку водки, зубами сорвал пробку и, прижав к горлышку, сделал несколько глотков. Потом угрюмо посмотрел на Ганса, брезгливо поморщился. Ганс спросил так, как его учили:

— Как мне тебя называть?

Клиент отвернулся.

— А зачем тебе меня как-то называть. Я не разговаривать с тобой пришел.

С этими словами он расстегнул ширинку. Ганс подошел к нему, встал на колени. Они случайно встретились взглядами. Клиент оттолкнул руку Ганса, которую тот протянул к расстегнутой ширинке. Ганс вопросительно посмотрел на него. Пот крупными каплями выступил на лбу клиента. Он сделал еще несколько глотков из бутылки. Пальцы у него дрожали. Ганс попытался раздвинуть крепко сжатые ноги клиента, но услышал:

— Убери руки!

— Чего ты хочешь?

Клиент пьянел на глазах.

— Раздевайся.

Ганс поднялся с колен, неторопливо снял одежду. Вид у клиента был совершенно дикий и Гансу стало не по себе. До сих пор ему везло, и все проходило довольно традиционно. Но в кругу он слышал рассказы, о которых сейчас старался не вспоминать. Ганс стоял голый. Клиент шумно вздохнул. Он смотрел на экран телевизора сумасшедшим взглядом, потом свирепо возрился на Ганса, явно стараясь не опускать взгляд ниже лица.

— Что уставился?! Повернись спиной!

Ганс старался не выказывать все нарастающий страх. Этому его тоже учили. За спиной снова булькнула бутылка, затем послышалось сопение. Потом стало тихо. Гансу показалось, что клиент надвигается на него. Не выдержав, он слегка повернул голову. Клиент по-прежнему сидел на кресле и, глядя на Ганса, ошаривал.

— Ты чего подглядываешь? Не ясно сказано?!

Ганс немного успокоился. Но у клиента, кажется, дела не очень ладятся. Время от времени он ругался. Наконец, вскочил, сбросил с себя плащ.

— Принеси полотенце.

Ганс принес полотенце. Клиент завязал ему глаза.

— Поиграем в жмурки, а то глазастый больно.

Беспокойство вновь овладело Гансом.

— Не надо. Я не буду смотреть.

— Тебя не спрашивают.

Ганс стоял и ждал, напряженно прислушиваясь к шуршанию одежды. Нервы вдруг сдали и Ганс вскрикнул:

— Да, что за игрушки такие! Я не хочу! Нельзя что ли как все нормальные люди?!

Тела Ганса коснулось что-то металлическое. Он дрожал и не мог справиться с собой. Жаркий шепот послышался возле самого уха:

— Все нормальные мужики с бабами спят. А ты — гомик. И закрой рот пока в него ничего не суют.

— Я — гомик. А ты кто?

— Ты меня с собой не равняй. Я свою задницу не подставляю. Да и рот использую по назначению.

— Ну и шел бы к бабам.

В ответ Ганс получил сильный удар в ухо, такой сильный, что не устоял на ногах. В голове звенело. Он хотел сорвать полотенце с глаз, но его остановил крик:

— Не трогай! — Потом спокойно и потому еле слышно из-за звона в ушах. — Еще раз скажешь что-нибудь подобное, вылетит в окно. В первый раз я делаю это и в последний, чтобы больше не думать. Всех вас давить надо, чтобы соблазна не было. А теперь ты покажешь, как вы это делаете.

Клиент что-то сунул Гансу в руки. Это что-то было эластичным и продолговатым.

— Зачем это? — Искренне удивился Ганс.

— А ты представь, что к этому еще и мужик приставлен. Хочу посмотреть,

что вы с ним делаете.

Сидя голым с завязанными глазами с искусственным членом в руках, Ганс ощущал нелепость положения. Клиент нервничал.

— Слушай ты, я заплатил за всю ночь не для того, чтобы ты тут невинность изображал. А ну-ка подожди.

Клиент вышел на кухню. Ганс услышал как открылся холодильник.

— Сейчас выпьет мой коньяк, — пронеслось у него в голове. Но через несколько секунд клиент вливал обжигающую жидкость в горло Ганса. Ганс поперхнулся, а клиент похлопал, а клиент бил его ладонью по спине.

Прядя в себя, Ганс открылся:

— Прошу, не трогай меня. Я отдам деньги. Я устал. У тебя ведь, наверное, есть сын...

Клиент схватил Ганса за волосы.

— Замолчи или я вышибу тебе зубы. Своим поганым языком... моего сына. Мой сын в институте учится, слышишь ты, дурень, за девушками ухаживает. А ты, проститутка смеешь его с собой сравнить! Да если бы он... Я бы ему собственными руками яйца обрезал, раз не умеет ими пользоваться! Я тебя предупреждал...

— Не надо! — взмолился Ганс. — Я все сделаю, как скажешь.

Открыв глаза, Женька долго соображал, где он. Но вот на лице его появилась кислая мина. Он задвигал губами, мысленно вырисовывая ими узор.

— Надо встать, умыться... — Дальше умывания мозг отказывался открывать перспективу проживания в родном доме. Шорох за дверью обнаруживал чье-то присутствие. Женька не хотел себе признаться в том, что сейчас его больше всего заботит, что скажет Мама. Он как будто видел ее через дверь. Губы его остановились, вытянулись трубочкой и чмокнули воздух. Лучше всего было бы сейчас уйти и уйти незаметно.

Женька поднялся с постели и в глаза ему бросились аккуратно разложенные на стуле, отупоненные брюки и накрахмаленная рубашка из того гардероба, который он уже давно не носил. Он уже не мог позволить себе роскошь выглядеть мальчишкой на пять с плюсом. Женька вдруг вспомнил, что последние дни, перед уходом из дома, он постирал все свои вещи. Он еще больше уверился в бесплезности предстоящего разговора с родителями. Если бы осторожно было все изменить так же просто, как надеть эти одежды. Женька осторожно похлопал их. Они пахли свежестю, как и маминя одежда. Одеваясь, он строил себе в зеркале рожи, оставляя позади самых отвратительных халюлок плешки.

Через минуту он с сожалением обнаружил, что входная дверь залпета и ключа в замочной скважине нет. Этот идиотский замок, который врезали в дверь новой квартиры строители, не имел внутренней защелки. И про него давно уже должны были все забыть при наличии мощных накладных замков, охраняющих невесту какое добро. Но вот, надо же, пригодился.

Женька обречено прислонился спиной к двери и увидел перед собой маму.

— Мам, где ключ?

Зоя Филипповна умиленно смотрела на сына.

— Женя, как тебе идет эта рубашка!

Женька пропустил мимо ушей этот комплимент, зная, что он адресован скорее рубашке.

— А моя-то где?

Умиление на лице Зои Филипповны разбавилось досадой.

— Ты считаешь, что эту я с кого-то сняла. Она, между прочим, тоже твоя.

— Ну ладно, мам, где ключ?

Кажется, о ключе Зое Филипповне меньше всего хотелось говорить.

— Женя, я боюсь, что ты уйдешь, не поговорив с нами.

На душе у Женьки стало тоскливо.

— Мам, мне надо идти.

Лицо Зои Филипповны стало строгим.

— Вот видишь, ты хочешь уйти, а я не знаю куда, с кем ты общаешься и вообще, как ты живешь?

Женька уже понимал, что сопротивляться бесполезно.

— Я живу хорошо. Мама дай ключ, а не то я выпрыгну в окно.

Строгость на лице Зои Филипповны уступила место скорби.

— Да, конечно, ты можешь выпрыгнуть в окно, благо это второй этаж и ты не разобьешься, но ты должен знать, что придет день, и никто, никто из твоих друзей не поймет тебя так, как мать. И ни один человек на земле не сможет помочь тебе, как мать. Но ее уже к тому времени может просто не быть, потому что перенять отверженность сыном может не каждая женщина.

Собственная речь вдохновила Зою Филипповну на слезы, и глаза ее ув-

лажнулись. Женька почувствовал, что сдаётся, и чтобы хоть как-то поддержать марку, проворчал:

— Только не плачь, это тебе не идет.

— Это почему же не идет? — Возмутилась Зоя Филипповна.

— Ты забыла, что это не я от вас, а вы от меня отказались. — Бросил Женька, возвращаясь в комнату.

— На ошибку имеют право все. Главное, вовремя ее осознать и приложить все усилия для ее исправления. — Говорила, словно диктовала Зоя Филипповна, следуя за сыном.

В комнате их поджидал Валентин Семенович.

— Сегодня что, воскресенье? — Женька сел на кровать и приготовился к длительной осаде.

— Он хотел уйти, не сказав ни слова! — Заявила Зоя Филипповна, выразительно глядя на мужа. Очевидно варианту с ключом была альтернатива.

Валентин Семенович очередной раз был побежден. Они сдвинули стулья и сели напротив Женьки. С минуту смотрели на него в ожидании. Он отвечал им тем же.

— Ну, рассказывай, — сказал свое веское слово Валентин Семенович и посмотрел на жену так, словно это она должна была о чем-то рассказывать.

Женька по опыту знал, что самое опасное в подобных случаях принимать происходящее всерьез.

— А что вас интересует?

— Все. — Хором ответили родители.

— Что, начинать прямо с рождения? — Хохотнул Женька.

Первый признак неуважения, очевидно, решено было стерпеть. Зоя Филипповна заговорила таким задушевым тоном, что Женька немного пожалел о своей шутке.

— Женя, ты должен рассказать все так, как есть, ничего не приукрашивая и не щадя нас. Лучшая горькая правда...

— А почему она должна быть обязательно горькая? Я же сказал, что живу хорошо.

Зоя Филипповна, кажется, обиделась. Похоже, она упустила очень важную нить в своей речи. Валентин Семенович пришел ей на помощь.

— Конечно, конечно. И мы рады за тебя.

Женька поднялся.

— Значит, я могу идти?

Зоя Филипповна почувствовала себя оскорбленной в лучших чувствах.

— Женя, почему тебе все это смешно? Неужели ты думаешь, что мне тоже может быть смешно, когда я долгими вечерами сижу у окна, смотрю в темноту и не знаю, где мой сын, что с ним, и жив ли он еще? Ты думаешь, это может быть смешно?

Женька сконфузился и снова плюхнулся на кровать.

— Нет, это не смешно.

— Я готова услышать все. Я уже не та, что была раньше, наивная мама, сходящая с ума от своего сыночка и не желающая понимать, что у него тоже может быть личная жизнь. — Зоя Филипповна произнесла все это почти торжественно. — Даже, если ты болен СПИДом, можешь сказать мне об этом смело. Теперь можешь.

Валентин Семенович испуганно уставился на жену. Через несколько секунд Женька закрыл, наконец, рот.

— Ну конечно, как же гомосексуалисту жить без СПИДа. Чем я хуже других?

Зоя Филипповна оборвала его:

— Не паясничай. Тебе надо бы представить, сколько я могла пережить, чтобы смириться с тем, что мой сын относится к группе риска. Что предложишь мне думать... в вашей среде... Откуда у тебя столько денег? Отец видел твою квартиру. Когда я стирала твои вещи, боялась, что мыло для них недостаточно хорошее. Я никогда, ничего подобного себе позволить не могла. А ведь я не тунеядка. — Зоя Филипповна перевела дух и продолжила уже спокойнее. — Женя ты не можешь представить мое состояние. Когда у тебя будут свои дети, а я на это все-таки надеюсь, ты поймешь. Скажи, ты торгуешь собой?

Женька снова едва пришел в себя от изумления.

— Это было бы неплохо. — Попытался он пошутить. — Но мама, посмотрю на меня, кому я нужен?

Самолюбие Зои Филипповны было задето.

— Женя, ты не прав. Ты очень симпатичный мальчик.

Валентин Семенович с готовностью поддержал.

— Ты очень похож на маму. А она у нас просто красавица.

Женька шлепнулся на подушку.

— С вами с ума сойдешь. — Тут же он решительно поднялся. — Все, вы как хотите, а я уже опаздываю.

— Куда? — Не менее решительно спросила Зоя Филипповна.

— На свидание, куда же еще.

Зоя Филипповна пристально изучала его.

— Хорошо, но обещай, что сегодня ты приведешь его домой. Я хочу с ним познакомиться.

Женька был готов пообещать все, что угодно... Он подумал, что общение с родителями посредством коротких телефонных разговоров, пожалуй, можно возобновить.

Родителей Женька не обманул, потому что собирался встретиться с Димом. Казалось, они не виделись целую вечность. Женька уже не думал о том, как Дим отнесется к их встрече. Главное, было увидеть его. Именно сейчас. Без этого он не представлял себе, куда пойдет и что будет делать.

Дверь открыл Папа, Женька невольно заглянул через его плечо в квартиру, но никого не увидев, произнес заготовленную фразу:

— Мы с Димом договорились встретиться. Он дома?

— Он спит. Ему нужен отдых. Приди в другой раз.

— А-а... спит. — Женька повернулся было, чтобы уйти, но передумал. — Он мне звонил. Мне очень надо с ним поговорить.

— Я ничем не могу тебе помочь.

Папа закрыл дверь. Женька спускался по лестнице, пробега глазами надписи на стенах. Возле одной он остановился. После стерттого слова осталось только «дурак».

«Он спит. Ему нужен отдых. Что с ним? Показывал ли он Дима врачам? Конечно, нет. Что он может объяснить. А вдруг Дим умирает. Какое дело этим мужикам до здоровья мальчика из круга. Он не захотел будить Дима. Диму очень плохо».

Женька снова бросился наверх. У него было ощущение, что каждая секунда теперь дорога и решает судьбу Дима.

Когда Папа открыл дверь, Женька торпедой бросился вперед, оттолкнув его и пробежав в комнату.

В квартире он Дима не нашел.

— Где он?

Папа кипел негодованием.

— Убирайся вон, наглец, или я позвоню в милицию!

Женька опустился на стул.

— Звоните куда хотите, только скажите, где он?

Папа подошел к телефону и угрожающе потряс трубкой.

— Последний раз предупреждаю!

Женька вдруг засмеялся.

— Вы что, на самом деле будете звонить в милицию? Я с удовольствием посмотрю, что из этого выйдет. — Потом лицо его стало серьезным.

— Я ведь только хочу узнать, где Дим. Неужели так трудно ответить. Я сразу уйду.

Папа немного растерялся, но старался этого не показывать. Продолжая стоять с телефонной трубкой в руках, он строго отчитывал Женьку:

— По какому праву ты ворвался в мой дом?! Я не обязан отчитываться. Если Дима захочет тебя видеть, он действительно позвонит тебе. Но он тебе не звонил.

Женька насторожился.

— Откуда вы знаете?

Папа сбился, положил трубку на аппарат.

— Потому что он уехал.

Женька опешил.

— Куда уехал?

Папа все больше терял уверенность в себе и это его раздражало.

— Я не обязан... Я звоню Шефу.

Папа снова взял трубку. Женька бросился к аппарату и нажал рычаг.

— Я не уйду. Вы не понимаете, как это важно. Дим очень беззащитный. Я за него волнуюсь. Он мне как брат. Куда он уехал?

Папа положил трубку.

— К родителям, погостить. Я его отпустил. А теперь уходи.

Женька сокрушенно покачал головой.

— К каким родителям! Что вы говорите! Это он вам так сказал? Что же теперь делать? Где его искать? С ним что-то случилось, я чувствую.

Папа забеспокоился. Внезапный уход Дима оставил ему много вопросов, от которых его до сих пор не покидало чувство тревоги.

— Ты что-то знаешь о нем? Он тебе доверял?

Женька умоляюще посмотрел на Папу.

— Я знаю о нем все. Он сам рассказал. Где он?

Папа все не решался сказать правду.

— Если ты причинишь ему зло... Ты будешь последним негодяем!

Женька, затаив дыхание, ждал.

— Кажется, он встретил давнего друга.

Женька ахнул.

— Вита?!

Убедившись, что Женька действительно в курсе дела, Папа успокоился и утвердительно кивнул головой.

Женька стремительно направился к выходу, Папа шел следом.

— Ему ничего не угрожает?

Женька остановился. Он был в смятении. Но вдруг лицо его посветлело.

— Он сейчас очень счастлив.

Женька шел по улице, никого не замечая.

— Дим сейчас очень счастлив. — Мысленно повторил он. — Даже не прощался. А когда? Может быть, он звонил. А меня там именно сегодня ночью и не было. Но может быть он и не вспомнил обо мне. Никому я не нужен.

Женька остановился. Ему стало бесконечно жаль себя. Как потерявшийся ребенок он стоял в толпе посреди улицы, покрасневшими глазами вглядываясь в лица прохожих, и готов был разреваться.

— Дин-ини! — Закричал он, чтобы хоть как-то разбить тот ком, который застрял в груди и не давал дышать.

Недалеко от него остановилась машина. Из нее вышел Шеф и махнул Женьке рукой.

Как когда-то, Женька испытал сложное чувство неприязни и благодарности одновременно. Тогда, униженному и одинокому, испытывавшему предательство самых близких людей — родителей, Женьке тоже казалось, что он на краю пропасти, что жить дальше не имеет смысла. Тогда именно Шеф появился рядом. Женька никогда не питал к нему теплых чувств, но был благодарен тому, что сам того не подозревая, Шеф дарил ощущение нужности и защищенности. Во всяком случае, Женьке так казалось.

Шеф открыл дверцу, Женька сел на переднее сиденье. Некоторое время они ехали молча. Шеф был не в духе, а Женька не ждал никаких объяснений. Он был рад тому, что не один, что едет в роскошной машине, а люди, недавно окружавшие его безразличием, мелькали мимо окна, в один миг оставаясь далеко позади.

— Как идут дела с новым набором? — Словно между прочим спросил его Шеф.

Женька посмотрел на него, и ему вдруг показалось, что Шеф сейчас чувствует то же самое, что и он. Женька ни разу не видел Шефа с друзьями или хотя бы беседующего с кем-то не о круге. Он подумал, что у Шефа, возможно, не было и любовника, даже на короткий срок. А если и был, то он ни разу не показывался с ним на людях. Размышляя об этом, Женька забыл о заданном ему вопросе. Впервые он попытался посмотреть на Шефа глазами потенциального любовника. По многим параметрам Шеф не оставлял места для претензий. Но что-то отталкивающее было и в его внешности и в манере поведения, и в том, как и что он говорил. Почувствовав на себе пристальный взгляд Женьки, Шеф посмотрел на него.

— У тебя какие-то проблемы?

— Нет.

— Что же это значит?

Шеф говорил спокойно. Похоже сейчас его занимали другие, более важные мысли.

— Нового набора не будет, — сказал Женька и ужаснулся своим словам.

Машина замедлила ход, но Шеф передумал останавливать ее и снова набрал скорость.

— Мне показалось, что мы уже все выяснили. Ты не устал от необдуманных заявлений? — Шеф печально вздохнул. — Ты не из тех, кто может взять инициативу в свои руки. Надеюсь, это тебя не слишком огорчает?

— А кто из тех?

Шеф покачал головой.

— Бывает так, что они сами не знают о том, насколько все зависит от них. Может быть, это и к лучшему. А если бы знали...

— Я больше не буду тебе помогать, — перебил его Женька.

— Ты что, обиделся? Зря. А что касается круга. Это еще вопрос, кто кому помогал. Что же ты будешь делать? Пойдешь работать, женишься, разведешь

детей, через несколько лет заработаешь комнату в общежитии? Или станешь таскаться по «глешкам» и вести беспечную жизнь бомжа? А может быть кастрируешь себя и уйдешь в монастырь?

Шеф явно забавлялся своими размышлениями.

— Я помирился с родителями.

— Поздравляю. Но учти, даже если они приняли тебя таким, какой ты есть, ты их сын, но что они скажут, когда ты приведешь в дом любовника? ...У тебя есть деньги. Есть квартира, которую возможно, очень скоро я тебе подарю. Конечно, не для того, чтобы задобрить тебя, ты отлично работаешь. Чего тебе еще надо? Если все остальное ты не можешь себе позволить сейчас, то поверь, когда выйдешь из дела, мало что изменится, если не станет еще более недоступным. Кстати, как там поживает Голубка?

Последний вопрос резанул Женьку по сердцу.

— Я не хочу больше быть сутенером. Хочу просто общаться, никого не продавая. Это пока все.

— Не густо. Даже на пока. А что же делать с прошлым? Ты ведь знаешь, что все тайное рано или поздно становится явным.

Женька отвернулся и смотрел в окно.

— Делай, что хочешь. Мне все равно.

— Значит снова под мамино крыло? Ну, что же, пожалуй, я тебя отпущу.

Женька в недоумение посмотрел на Шефа. Тот ему дружески улыбнулся.

— А почему бы нет? Ты славно поработал и можешь уйти на заслуженный отдых. Квартиру я тебе и в самом деле подарю. Более того, назначу приличное выходное пособие. Надеюсь, ты не будешь вспоминать меня недобрым словом. Всякое между нами было, но одно без сомнения, мы уже не чужие. Сделай мне еще маленькое последнее одолжение, и мы расстанемся друзьями. Вот увидишь, мы еще будем скучать друг о друге.

— Какое одолжение?

Шеф испытывающе взглянул на Женьку. Тот сверлил его подозрительным взглядом. Шеф покачал головой.

— Почему ты мне так не доверяешь? Разве я тебя когда-нибудь обманывал? Это сущий пустяк. Мне нужен один человек. Скажу откровенно, все время существования круга я шел к этому. А ему нужен Голубка. Всего на одну ночь. Я говорил с Папой, но он уперся, как баран. Но ведь не обязательно, чтобы он знал. А Голубка, я думаю, послушает тебя. Всего одна ночь. Что ему стоит. Для тебя он это сделает.

Женька лихорадочно обдумывал ситуацию. Нельзя было говорить Шефу об уходе Дима, тем более Папа держал это в секрете. Женька все равно не смог бы объяснить, что случилось на самом деле. Дима стали бы искать, долго и бесполезно, подозревая Женьку в соучастии.

— А почему этому человеку нужен именно Голубка?

— Поверь, это не моя идея, видимо, кто-то из круга сделал ему хорошую рекламу.

— Ты поэтому отпустил его из расхода?

— Да.

— А кто этот человек?

Шеф усмехнулся.

— Если тебе интересно, я назову его имя, когда Голубка даст согласие. А пока могу только сказать, что он вполне прилично выглядит. Голубке это не будет в тягость. Мне кажется, что ты несколько идеализируешь этого мальчишка. Уверен, что он кадр еще тот, и в душе наверняка потешается над твоими сентиментальными жестами... Неужели ты до сих пор не понял, что с тобой он никогда не будет? А потом, если хочешь, я отпущу тебя и его. Он доставляет слишком много хлопот в кругу. Даже этот недоумок Ганс... Ты еще не знаешь, какой номер он отколол? И при этом тоже упоминает Голубку. Почему, мол, ему можно, а мне нельзя.

— А что с Гансом?

— Представь, он взял клиента в заложники. Утром он мне грозил по телефону, что если я его не отпущу из расхода, он убьет этого несчастного.

Ты прошел с героями половину пути по кругу. Я надеюсь, что вскоре мы продолжим этот путь на страницах книги. Спонсоров приглашаю помочь.

Саша Дымов

ВИТЯ

Родителей он не помнит или просто не хочет о них говорить. До третьего класса интерната его портрет висел на доске почета. Он был худеньким, слабым, "правильным" и одиноким мальчиком. Его часто били. Накопилась обида, и он записался в секцию по боксу. Но обида засела так глубоко, что он превратился в отчаянного одинокого хулигана. Из одного интерната его переводили в другой. Потом - армия. Горячая точка. Когда до конца службы оставались считанные дни, ему нагрубил молодой офицер, не нюхавший пороха. Драка. Дисбат. После армии женился. Ребенок. Очень скоро разругался с женой. Развод.

Я встретил его в Москве. Он долго стоял на одном месте и, уставившись в одну точку, без конца курил. Только вчера он приехал к своему армейскому другу, но, поругавшись с его женой, взял обратный билет.

- Не могу я здесь. Лучше снова сяду в тюрьму. Там проще.

- Неужели у тебя нет ни одного настоящего друга?

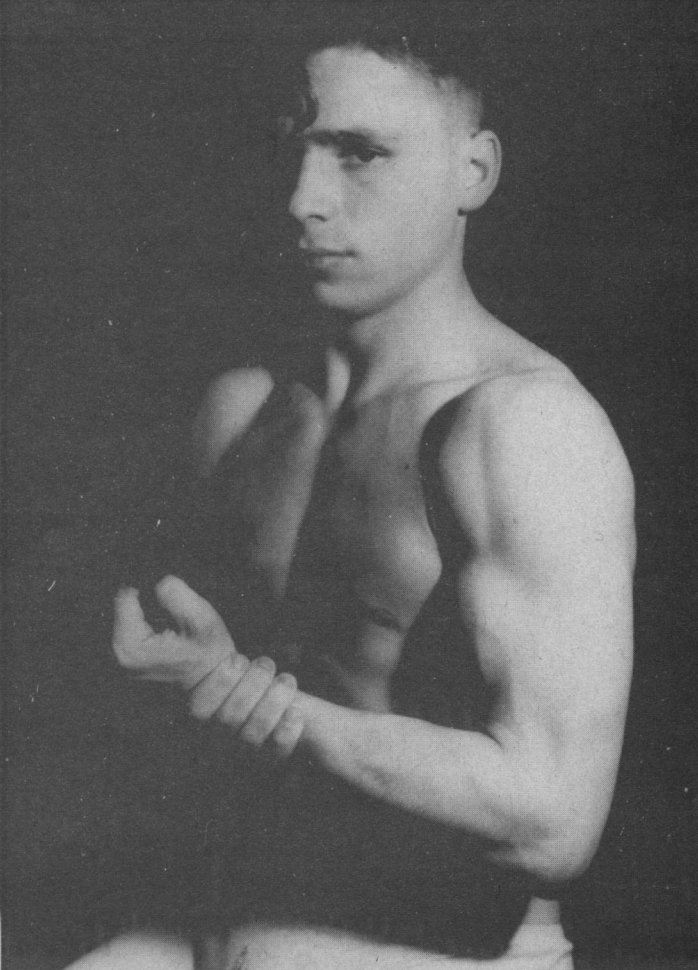
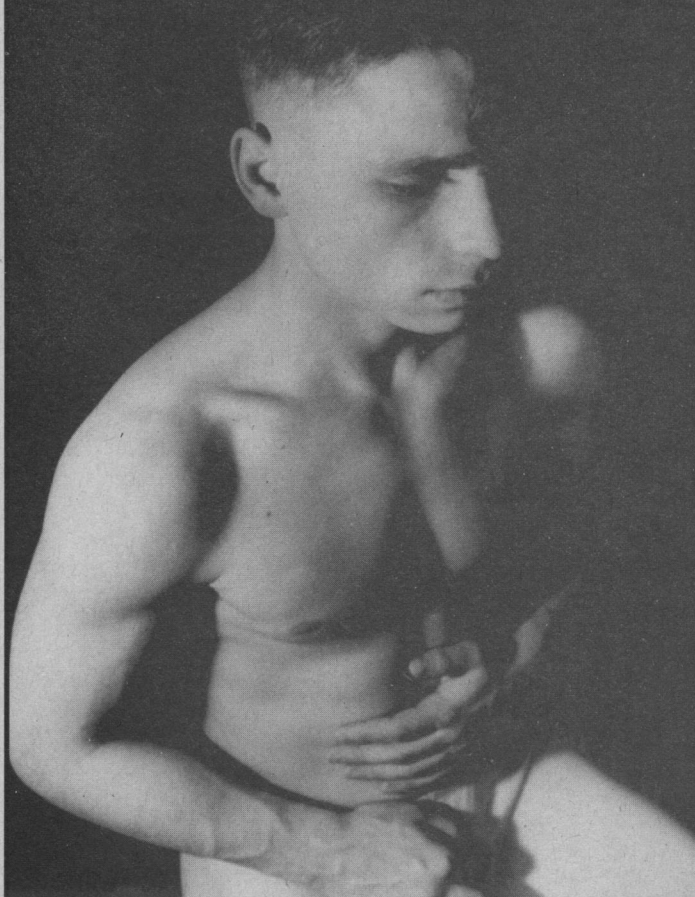
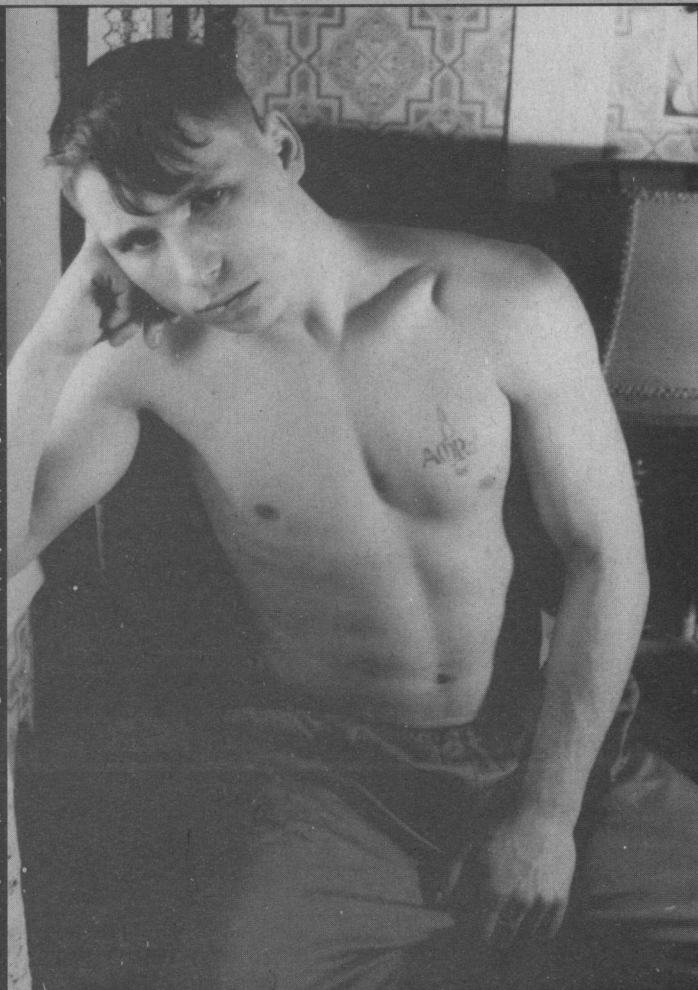
- Был один, но предал.

- А тренер, который научил отстаивать себя?

- Он научил меня драться, но я никогда не мог быть с ним откровенным.

Отчаянное одиночество сильного человека. Физически сильного...

Текст и фото Виталия Лазаренко.



С произведениями Артема Лукаева любезный читатель уже познакомился в наших предыдущих номерах. Сейчас мы, отвлекая лишь страничку для молодого автора, попытались выбрать стихи, которые, на наш взгляд, дали бы наиболее полное представление о внутреннем мире человека, у которого

РОМАН С РОМАНОМ

Я ПОХОЖ...

Я похож на Дон Жуана,
Когда дам целую в губки.
А в душе я - Донна Анна,
Только в брюках, а не в юбке.

Я похож на Казанову,
У меня его улыбка,
Впрочем это, право слово,
Неприятная ошибка.

Я похож на мускетера,
Я похож на ловеласа...,
Но в балетного танцора
Я влюблен с восьмого класса.

ЧЕТВЕРОСТИШИЯ

**Ты похож на Тома Круза,
Я похож на дурака.
Удивительней союза
Мир не выдвигал пока.**

**У меня в цветок обои,
Есть подушка и диван.
Приходите, антинои,
Я готовый адриан.**

**Я с лотков ворую книжки,
Как великий Жан Жене.
Симпатичные ворихи
Может быть, приснятся мне...**

СКОТОЛОЖЕЦ

Мартовской ночью пели коты,
И звезды висели так низко.
"Все МУЖИКИ - поголовно СКОТЫ", -
Сказала одна феминистка.
Я с этих пор ощущаю в паху
Холод бараньих ножниц.
Стоит вспомнить ту чепуху,
Думаю: "Я - скотоложец".

СЕРЕЖКА

Зажигаются в окошках
Золотые огоньки.
Мы с тобою, друг Сережка,
Бесконечно далеки.
Я тебе совсем не нужен
И совсем не интересен,
Одинокий скучный ужин
Без тебя чертовски пресен.
Без тебя ничто не в радость
В наступающей ночи,
Снится всяческая гадость,
Так тоскливо, хоть кричи.
А бывало, помнишь...? К черту!
Все, что было - пыль и прах.
Глядь, свою слепую морду
Прячет месяц в облаках.
Так и я наивно прячусь
От вопросов и обид.
Грустно мне, а я дурачусь,
Веселюсь - душа болит.
Я теряюсь, в чем причина
Отчуждения твоего?
Ты - мужчина, я - мужчина,
Ну и что же из того?

ДЛИННОНОГИЙ ПОДРОСТОК

Длинноногий подросток,
Тонкий и гибкий,
Посмотрел на меня

Из-под долгих ресниц.
Мальчик, все очень просто:
Подари мне улыбку
В свете юного дня,
Королю Небылиц.
И тогда сочиню
Я судьбу золотую,
Чтобы ярче сиял
Драгоценный алмаз.
Навсегда сохранию
Вкус твоих поцелуев.
Я у неба украл
Синеву твоих глаз.
В мир волшебный пути
Потайные открою
И за белые руки
Уведу в Храм любви...
Драгоценный, прости
Королю Непокая
Преждевременной скуки.
Впредь меня не зови.



рис. В.Бауглира

**Я - необрезанный татарин,
Я - обрусевший белорус,
Не пролетарий и не барин,
Бездельник и немножко трус.
Я не бродяга, не философ,
Не воин и не сын полка.
На все насущные вопросы
Беру ответы с потолка.
Я не умею добиваться,
Чего хочу, кого люблю.
Готов отдаться и продаться:
Душа и тело по рублю.
Я не ценю своей свободы,
И не жалею ваших чувств.
Мои сиреневые годы
Хочу запомнить наизусть.**

НЕ ПЕЙ - 2

Просыпались, одевались,
Одеваясь, удивлялись,
Увидав друг друга вдруг.

Удивившись, вот умора!
Друг у друга дружно хором
Мы спросили: "Кто ты, друг?!"
Простыня, как поле брани,
Вся в какой-то липкой дряни
Моя верная кровать.
Это очень неприятно.
Я спросил его невнятно:
"Извините, как Вас звать?"
"Ик'нокентий", - "Ик'нокентий?"
А меня зовите Петей
Или просто Петушок.
Извиняйте, коль обидел,
Как с утра я Вас увидел,
Испытал культурный шок".
Я включил побольше света.
На стене, в виде портрета,
Мой актер любимый - Гафт,
Рядом: Коля, Саша, Лёлик
(Тоже, кстати, алкоголик).
"Кеша, пьем на брудершафт?!"
Пили воду из-под крана,
На звезду киноэкрана
Был немного он похож.
Впрочем, если приглядеться,
Я с детсадовского детства
Не встречал подобных рож!
Повстречав, подумал сразу:
"Он в меня внедрил заразу;
Как напьешься - спи один!
Станешь пьяницей прожженным,
Ляжешь хоть и с прокаженным,
Как блаженный Августин".
С этих пор судьбе в угоду
Буду пить одну лишь воду,
Я по знаку - Водолей.
Слушай, Кеша, до свиданья!
Я - несчастное создание!
Говорили мне - не пей!!!

РОМАН С РОМАНОМ

У меня роман с Романом
У него роман со мной.
Одарю тебя тюльпаном -
Будь, Роман, моей женой.
Если напишу роман,
Посвящу тебе, Роман,
Ну а ты мне посвисти,
То-то будет радости.
Милый Рома, брачным ложем
Станет грязный нам подъезд.
И медовый месяц тоже
Там, пока не надоест.
Если мне вчинишь обман,
Разлюблю тебя, Роман.
А покамест не грусти,
Лучше ромом угости.
Впредь нас ждут одни ухабы,
Так что, Рома, будь готов!
Раньше я любил ром-бабы,
А теперь, Ром, мужиков.

ПАМЯТНИК

Забавно себе памятник устроить
Нерукотворный за один момент,
Не думаю, что это будет стоить
Дороже, чем гранитный монумент.
Я протопчу к нему сухие тропы,
Развешу указатели пути.
Из Африки, Америки, Европы
Идите, люди, как тут не прийти.
Несите мне цветы и сувениры,
На Пасху - пару крашенных яиц,
За то, что я своей "чудесной" лирой
Испортил всего несколько страниц.

Гей-жизнь во Франции пестра и разнообразна. В прошлом году - как никогда. В мае 95 г. в Париже прошла крупнейшая за все годы манифестация в защиту от СПИДа - "Марш Жизни", в которой приняло участие 20000 человек. В завершение манифестации на Марсовом поле участников марша ждали тысячи больших алюминиевых пустых консервных банок, подвешенных на веревках, и всех желающих приглашали "озвучить" их бамбуковыми палками на манер там-тамов. Получилось очень впечатляюще. Коллектив участников разного рода маршей в 1995 г. выросло в несколько раз. К тому же некоторые демонстрации (а это несслыханное новшество) прошли и во многих других городах Франции. Традиционный же гей-прайд состоялся 24 июня в Париже. Место сбора манифестантов было назначено на просторной площади около самого высокого небоскреба города - т.н. Башни Монпарнас. В своем стартовом положении участники растянулись не несколько километров до и после этой площади. Затем демонстранты двинулись по бульвару Сен-Жермен через остров Св.Людовика к площади Бастилии. Главным лозунгом многотысячного пестрого шествия, представлявшего все виды социальной, артистической и сексуальной активности, стал призыв к солидарной борьбе против всякой дискриминации и выброшенности из общества. Один мой очень хороший приятель, Юра, был свидетелем этого действия. Я очень долго просил его написать для "1/10" обо всем, что он видел во Франции. Марать бумагу он не захотел, зато согласился поделиться своими впечатлениями орально. Так и родился рассказ человека, который приехал

УВИДЕТЬ ПАРИЖ...

и не кончить

Из разговора двух пидовок (вместо эпиграфа):

- Ой, подружка, что-то мне опять в Париж захотелось!
- А когда ты там была?
- Да я там не была, просто опять захотелось.

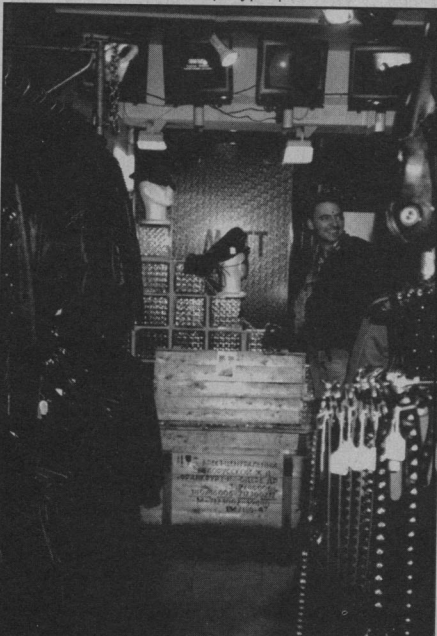
Сначала меня занесло в Страсбург. Довольно небольшой компактный городок. Городского транспорта почти нет, все разъезжают на велосипедах. "Стоянками" для великов служат решетчатые заборы, к которым основные средства передвижения и прикрепляются. Никому даже и не прихо-дит в голову их воровать.

Днем я был занят, а вечером мне как бы невзначай пришла в голову мысль найти в этом городишке какое-нибудь гей-заведение. Попытки обнаружить местных педиков начались с того, что я спросил в книжном магазине страбургский гей-гид. Удивился, когда у них его не оказалось (Европа все-таки). Пришлось просто гулять. Набрел в конце концов на клуб "Le Voy" с пометкой "Только для мужчин". Вспомнив, что я как бы к ним еще отношусь, позвонил в железную дверь с маленьким "глазком". Молчание ягнят. Дальнейшие звонки, а потом и пинки в дверь ни к чему не привели. "Наверно, гейевская жизнь начинается позже", - подумал я и решил погулять до одиннадцати. Это быстро надоело, и я начал откровенно приставать к прохожим. Повезло с первого раза - моими собеседниками оказались два милевидных человека: первый, лет 50-ти, благоухал дорогим парфюмом, все перста в кольцах, платочек на шее (синенький, скромный); второй был моложе и еще педоватее. Элегантно и нежно стряхивал пылинки с пиджака старшего друга. Разу-меется, эти двое не могли не знать, где в этом городе собираются геи. Одним из своих ухоженных пальцев старший ткнул в моей карте на значок, обозначающий местный парк. Я отклонялся и почти побежал в сторону парка, боясь не успеть до наступления темноты (а то ведь изнасилуют!).

Парк был шикарным. Безумное количество уток и лебедей, которым почему-то хотелось свернуть голову. Многие кустарники подстрижены в форме зверей. Сел на лавочку в ожидании какого-нибудь счастья. Мимо проходили только жеманные старики. Уже начало темнеть, когда к моей лавочке подъехал мужик на велосипеде и посмотрел на меня в упор. Я стыдливо отвел взгляд, он исчез с тем, чтобы потом еще раз восемь проехать мимо меня. Испугавшись за свою непорочность, я побежал обратно в "Le Voy". По дороге мне попалась сауна "Tgorisana", о которой я слышал, что она "наша". Железную дверь распахнул обнаженный по пояс (сверху симпатичный юноша. Остальные парни из obsługi были обнажены так же. И красивые. Цена входного билета зависела от возраста: чем старше, тем дороже. Я откровенно соврал, сказав, что мне меньше 25-ти. Оказалось, что и это не помогло: цена в 20 долларов мне была не по карману. В "Le Voy" я был первым, несмотря на почти что полночь. Я сделал стратегическую ошибку, когда, решив, что просто так сидеть неприлично, заказал 50 граммов "смирнофки". Стоило это удовольствие почти десять баксов. Сам бар сделан в темном стиле, столики друг против друга, мягкие кресла. Лишь около часа ночи я был вознагражден за свое терпение. Пришло около десятка человек. Увы, несмотря на надпись у входа, в основном гетеропары. Один мальчишка мне понравился. Он на ломанном английском (большинство французов делают вид, что не понимают English) объяснил,

что пришел с телкой. "Извини, я не такой", - это было последним, что я услышал в Страсбурге.

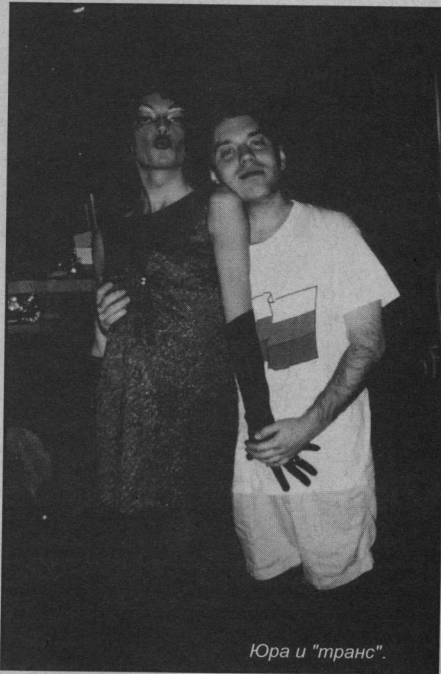
Наутро с расстройства поехал в Париж. Мне показалось, что весь его центр - это огромный гейевский квартал. Магазинов с гей-аксессуарами превеликое множество. Один из них назывался оригинально: "Очень-очень хорошо стоит" (ударение на "и"). Сначала я оказался среди сотни разных трусов с шипами и игрушек для садо-мазохистских оргий. Далее - обычный набор гей-символики, открытки и прочие виды на мужские прелести. Потом кожа, и в довершение ко всему - десятки фаллосов всех возможных и невозможных размеров, расцветок и конфигураций.



Интерьер гей-магазина "TTVM" в центре Парижа

Гей-бары находятся в пяти метрах друг от друга. На дверях вывешены радужные флаги. Туристы, которые не в курсе, бывают шокированы, заходя в подобное заведение. Бары и диско кардинально не отличаются один от другого. Одинаково высокие цены. Одинаково холеные, жеманные и слащавые французы трудно определимого возраста. Их типаж мне абсолютно не понравился, несмотря на то, что они выгодно отличаются от наших бесполовых "королев". Их "трансы" похожи на наших (наверно, они везде одинаковы). Такие же неунывающие и заводящие всех остальных. Многие смотрят эротические фильмы, правда, без порно. Люди дефилируют по бару, наверно, сами не зная, для чего. Проститутов я не замечал. Дети французов достаточно состоятельны для того, чтобы заниматься сексом только ради удовольствия. Да и это им не обязательно. Для мальчишек секс - обуза. Они ленивы. Представьте себе: приходит в бар

очередной красивый полуобнаженный парень. Он красиво танцует, грациозно изгибаясь. Он знает, что все присутствующие давно его хотят. Раздевают глазами. Трахают в своих фантазиях. И ему этого достаточно. И он удовлетворен этим. Извращенец!



Юра и "транс".

Всякие там темные комнаты и булонские леса из-за угрозы СПИДа властями давно прикрыты. Трахнуть можно прямо на улице. Многие пробуют гомосекс просто ради любопытства. Увидев на улице симпатичного парня, можно подойти, предложить, завести в ближайшую подворотню и трахнуть. И сразу распрощаться. Особенно до таких приключений охочи негры. Я же так и не решился...

Познакомиться можно и по-другому. Во всех французских гей-изданиях (которых довольно много) можно найти телефоны служб, которые за один доллар выполняют роль свахи. Ты звонишь по означенному телефону, в течение десяти секунд выкладываешь информацию о себе, свои координаты и сексуальные предпочтения. В это время к сети подключаются другие страждущие, слушают твоё сообщение и звонят тебе, если думают, что ты парень их мечты на одну ночь. Или ты подключаешься к сети еще за один доллар. Потом встречаешься, и - вперед, заре навстречу...

Д.Л.

(использованы материалы Марка Залка и Сергея Вадимова, Париж - спец. для "1/10").

Фото С.Вадимова.

КЛУБ

ЗНАКОМСТВО

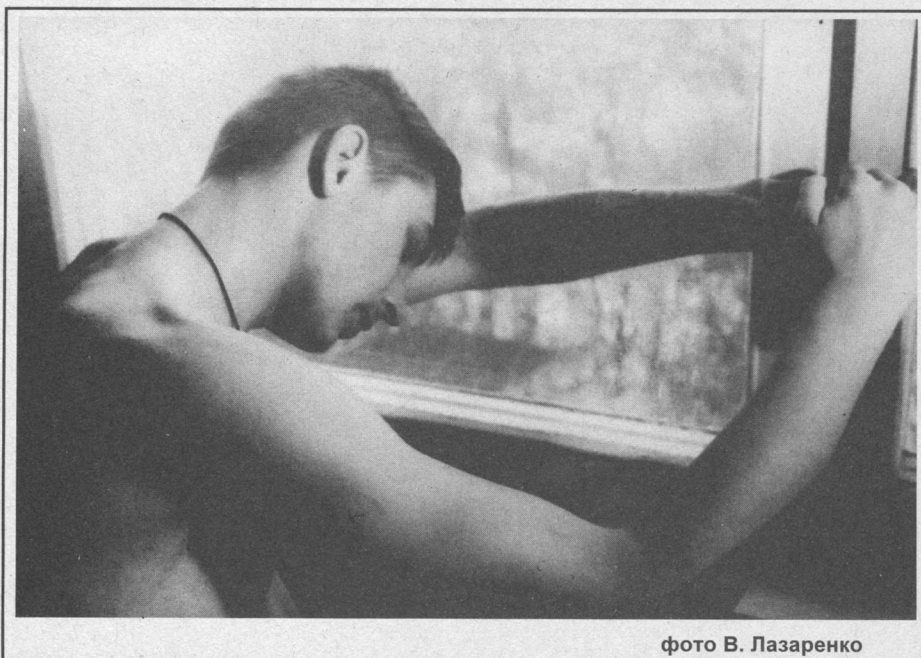


фото В. Лазаренко

Голубые ходят ночи,
Голубой струится дым,
Дышит море голубым,
Голубые светят очи!

Александр Блок

Дорогие друзья! Прежде чем приступить к чтению объявлений, позвольте вам напомнить правила пользования клубом. Мальчики и девочки до 18 лет не могут воспользоваться нашими услугами. Адреса абонентов не публикуются, не высылаются и находятся только в редакции.

Правила пересылки откликов сводятся к следующему:

1) Вы вкладываете свое послание в конверт с марками, наклеенными согласно тарифу, и запечатываете конверт. В левом верхнем углу отмечаете номер абонента. На конверте пишете только свой адрес в графе для отправителя.

2) Этот конверт вкладываете в другой, пишете наш адрес для писем, обратный адрес опять же ваш. Стоимость услуги за пересылку одного отклика - 3000 руб. Увеличение стоимости связано с необходимостью оплачивать работу

мальчиков, возящихся с почтой. Оплату просьба производить ТОЛЬКО почтовым переводом с указанием на его корешке типа "за пересылку отклика(ов)". Квитанцию просьба также вложить в конверт. Вот и все. Соблюдение этих условий гарантирует попадание ваших писем адресатам, однако, сами понимаете, мы не можем гарантировать вам их ответ.

ВНИМАНИЕ! Мы публикуем ваши объявления бесплатно. Достаточно лишь отправить текст по нашему адресу для писем и проследить за тем, чтобы не распространяться больше, чем на 30 слов. В объявлениях, вошедших в этот номер, орфография абонентов сохранена. При этом мы все же оставляем за собой право корректировать объявления.

ВНИМАНИЕ ЕЩЕ РАЗ! В ежемесячных бюллетенях в рубрике "ИЩЮ" мы публикуем платные объявления с адресами. Стоимость каждого слова до сентября 96г. - 600 руб. Текст объявления и квитанцию о переводе просьба присылать заказным письмом на наш адрес для писем, почтовый перевод с отметкой на корешке "ИЩЮ" и обратным адресом - опять же на адрес для писем. Просьба учитывать откровенно слабую работу почты и отправлять все заблаговременно. Объявления коммерческого характера, а также те, которые противоречат действующему законодательству, не принимаются. Орфография абонентов и необходимая корректура сохраняются.

И ЕЩЕ РАЗ ВНИМАНИЕ! Резкое увеличение потока бесплатных объявлений заставило нас уведомить вас о том, что сроки публикации увеличиваются до пяти месяцев. Мы публикуем объявления с адресами (по желанию). Подобные объявления увидят свет в первую очередь, но они должны быть оплачены. Стоимость публикации объявления до 40 слов (включая адрес) - 29000 руб.

Просьба вместе с текстом присылать квитанции. Бесплатные объявления по-прежнему публикуются без адресов. Стоимость публикации объявлений для иностранных граждан (с адресом) - 10 долл. США или 15 ДМ.

Любви вам и счастья!

19-1. Голубоглазый шатен, не высокого роста желает познакомиться с парнем до 30 лет, отлетического телосложения, без манер. 25/160/55. В первую очередь ответчу на письма с фото.

Беларусь.

19-2. 31/178/65. Грузин, увлечения разносторонние, разбираюсь в коммерции. Ищу друга, не полного, с нормальной внешностью и понятиями, хочу найти в нем не только партнера но и друга, единомышленника, желательно имеющего жилье, на остальное заработаем вместе. По возможности прошу прислать фотографию.

350063, Краснодар-63, а/я 4796.

19-3. Телец, 43/164/58, восп., добр., нежный, совсем одинок, не имевший семьи, приезжий нуждается в любви, поддержке своего единомышленника-приятеля, который унесет в страну понимания, согласия, нежности, дружбы, радости.

г. Пенза.

19-4. Мужчина средних лет, ласковый, нежный, стройный, энергичный, мужественный и комби ищет друга с серьезными намерениями - честного и постоянного. Национальность, возраст - не главное. Ответчу всем.

Виктор. СПб.

19-5. Познакомлюсь с элегантным и прос-тым, интеллектуальным и скромным юношей для верной Дружбы с самыми серьезными намерениями. Александр (38/180/78). СПб.

19-6. Мужественный, приятной внешности, порядочный мужчина 35/176 познакомится с таким же до 35 лет из Саратова и области.

410019, Саратов, а/я 3948.

19-7. Симпатичный, веселый, преданный, с разнообразными интересами, 33 лет человек, "Дева", ищет ответственного, доброго, щедрого, мужественного, сексуального "Тельца" или "Козерога" для создания семьи. Садомазохистов не беспокоиться. Жду письмо + фото (желательно "ню").

Андрей. Кировская обл.

19-8. Владимир 35/170/68. Высшее. Жильем обеспечен. Хочу найти верного преданного друга-универсала в возрасте до 35 лет для создания гей-семьи.

Донецкая обл., Украина.

19-9. Молодой человек 25/173/60, универсал, желает познакомиться с парнем до 25 лет.

Москва.

19-10. Молодой симпатич. парень ищет друга. Возможно совместное проживание.

г.Актюбинск, Казахстан.

19-11. Михаил, 35/181/78, Дева, стройный, добрый, спокойный, с высшим образованием, познакомится с приятным мужчиной до 40 лет. Надеюсь на крепкую дружбу. Могу переехать.

Тульская обл.

19-12. Привет! Симпатичный парень 20 лет очень хочет познакомиться для переписки и

дружбы с геями до 30 лет. Пишите все. Я ответчу каждому.

Мой адрес: LV-1079, а/я 1, Рига, Латвия.

19-13. Интеллигентный москвич 37/174/65 с хорошей внешностью, порядочный, очень нуждается в добром, верном, умном и бескорыстном друге для серьезной, длительной и разносторонней близкой дружбы.

19-14. Одинокий мужчина 43/173/72 "пассивный" гомосексуалист ищет себе друга и секспартнера для семейной жизни. Пропишу в г.Новосибирске.

Александр.

19-15. Симпатичный парень 23-174-60 будет рад знакомству и встрече с парнем до 20 лет. Добрый, искренний, порядочный. Свое фото вышлю в обмен на ваше. 654000, г.Новокузнецк Кемеровской обл., до востр., п/д 814352.

19-16. Молодой гей-славянин 18/174/60 хотел бы познакомиться с парнем до 26 лет для возможного создания гей-семьи. Был бы рад, если ты из ближайших регионов, но ответчу на все письма.

г.Чимкент. Казахстан.

19-17. Скорпион 28/176/75, желает познакомиться с геем для проведения свободного времени. Желательно переписки.

Смоленская обл.

19-18. 46/170/70 приятная внешность надежный и порядочный познакомлюсь с симпа-

тичным пассивным юношей до 22 лет. Возможно совместное проживание. Фото обязательно. Верну. Подробности в переписке.

Михаил. Центр России.

19-19. Мужчина 41/164/72 надеется найти себе друга честного, преданного, верящего в мужскую любовь для совместного времяпровождения от 30 л. и выше в Воскресенском или Коломенском районе Московского обл.

19-20. 40/178/60 симпатичный, познакомлюсь с молодым мазохистом ищущим строгого активного москвича и интересующихся темой садомазохизм.

Александр.

19-21. 30/178/78. Хочу познакомиться с мужчинами мужественной внешности, активными, возраст 20-40 лет, рост от 180 см. с мужскими данными более 18 см. **Андрей.**

Беларусь, 220074, Минск-74, а/я 221.

19-22. Парень 26/163/57, холост, очень желает познакомиться с парнем или молодым мужчиной до 30 лет для интимного и духовного общения, любителя орального секса (взаимного). Желательно фото и серьезное письмо. **Украина. Сумская обл.**

19-23. М - 45 лет ищет надежного друга до 45 лет. Сильного, мужественного, активного или универсала с большими мужскими прелестями (можно порядочного грузина). Условия для совместной жизни есть. Нехуже, если этот друг будет из СПб или области.

Николай. СПб.

19-24. 42/175/68. Выгляжу моложе, актив ("комби"). Ищу порядочного, верного, не манерного, с нормальной внешностью и телосложением, нелешонного юмора друга до 40 лет для долгих верных отношений искренних и ответственных. **Анатолий.**

СПб.

19-25. Если найдутся ребята, желающие "потрепаться за жизнь" для начала в письмах - пишите. Мне 28, brunet, среднего роста, универсал, интересы разные, взгляды широкие, натура добродушная, в общем - парень хоть куда. И скромный до безобразия.

Константин. Кемеровская обл.

19-26. 37/172/71. Ищу друга из Москвы, сильного, активного, доброго и воспитанного от 28 лет. Желательно без вредных привычек. Интересы: театр, кино, литература, природа.

Кирилл. Москва.

19-27. Парень 22/176/75 хочет найти друга-гея-универсала от 20 до 40 в Вологде. Жду писем.

19-28. Одинокий 36/169/69, верный, добрый, отзывчивый, симпатичный. Хотел бы найти симпатичного, верного друга до 30 лет умеющего понимать для дружбы, а может и более.

Володя. Москва.

19-29. 24/178/72. Русский молодой человек приятной внешности (светлые волосы, голубые глаза), спортивного телосложения, пассивный, проживающий в Великобритании, ищет активного, атлетически сложенного друга до 35 лет для создания гей-семьи. Отвечу только на серьезное письмо с фотографией.

Адрес: **Maxim Sosnin, 232 Grove Green Road, London, E11 4EN, England. Tel./fax: 44181 532 8274.**

19-30. Честолюбивый бисексуал, 26 лет, высшее, увлекается культуризмом, познакомится с москвичкой, бисексуалкой или лесбиянкой, с целью заключения брака. В будущем браке обязательен ребенок. Имею квартиру в Иркутске и конвертные варианты обмена на Москву.

Евгений. Иркутск.

19-31. Я гей 41-179-82-17 без вредных привычек. Универсал. Ищу друга для создания гей-семьи возраст 38/42. Добрый, нежный, преданный, способный на большую любовь.

Валера. Владимирская обл.

19-32. Красивый, мужественный, соблазнительный парень-интеллектуал ищет Единственного и Неповторимого Друга,

истинного ценителя мужской Дружбы, дорожащего человеческой теплотой, верностью - для душевного и физического Союза. Я - надежный Друг, крепкий телом, добрый душой, неистраченные фантазии; пылкий и сексуальный. Моногамен. Отвечу всем, в первую очередь - на письма с фото.

Кишинев. Молдова.

19-33. Житель Волгограда 26/173/60/18, активный, симпатичный, стройный, темно-волосый, кареглазый, понимающий юмор. Материально независим. Принимаю предложения по труду и отдыху. Не разочарую.

Павел.

19-34. Молодой человек 30 лет, лев, стройный, худощав, постоянен. Невысокий. Ищу доброго порядочного человека возраста 28 до 50 лет. В сексе приемлю всё. Чтоб мог за себя и за меня постоять. За всё его прекрасное отношение ко мне отвечу любовью. Откликнись мой милый друг, я тебя очень жду. Пишите ответчу всем.

Красноярский край.

19-35. Голубоглазый brunet 19/180/70 ищет порядочного, верного, зрелого мужчину не старше 50 лет. Готовым стать верным другом, отцом сироте, воспитывался в детдоме и не испытал отцовских чувств. Стану верным другом помощником во всех делах. На первом месте духовное и моральное чувство. Добрый, застенчивый, простой.

г.Саратов.

19-36. Мужчина 53/173/73/19, универсален, нежен, тактичен, чистоплотен, сексуален, без вредных привычек, желает найти себе друга, партнера любой ориентации, но лучше универсального с большим членом, сексуального. Только жителя **Краснодара.** Возраст и нация значения не имеют.

19-37. Жду знакомства и дружбы с сковромцем или москвичем, заинтересован в женатом, можно одиноком, не женственным, самостоятельным, незакомплексованном парне.

19-24. Мне 21/180/75 возможно симпатичен, остроумен, но женат. Отвечу на письма с фото.

601915, г.Ковров Владимирской обл., а/я 46.

19-38. Красивый стройный мальчик 18/195/77, б/к, познакомится с состоятельным господином, который станет мне другом,

спонсором, покровителем и... Возраст и внешность значения не имеют. Не разочарую.

109559, Москва, до востр., Конюшко С.М.

19-39. Семпатичный, привлекательный но одинокий, ищет друга до 35 лет, сам ближе к универсалу, 25-170-70.

Николай. Екатеринбург.

19-40. **ДИМА,** 34/176/73/18, БИ, ищет порядочного друга. Увлечения - юмор, альтернативная музыка и кино, путешествия и многое чего еще...

433510, г.Димитровград-13, а/я 233.

19-41. Стану надежным старшим другом молодому парню не старше 20 лет - порядочному, нежному, чувственному. Напиши - и ты не пожалеешь! Я обязательно отвечу!

Евгений. Хабаровск.

19-42. Одинокий мужчина 42/168, нормальной внешности, худощавый с в/о, надеется на дружбу с добрым, отзывчивым, бескорыстным человеком, также уставшим от одиночества.

Новосибирск.

19-43. Ищу симпатичного гея-универсала возрастом до 30 лет и ростом не ниже 175 см, порядочного, без вредных привычек, с в/о для создания семьи. О себе: 25/185/72, симпатичный, увлекаюсь поп-музыкой, цветоводством. Желательно фото.

г.Нальчик.

19-44. Легко ли быть: Молодым?! Дело в том, что я помоему "....."! Знаю милый: не откликнись или в любом случаи..! О себе: симпатичный, т.к. блондин, рост 176, но не счастлив почему?! Учусь пока ВУ уже третий курс, обязуюсь не допускать навязчивость общения и в случаи отказа продолжить знакомства сомную, не буду использовать сведения, предоставленные тобой или в целях противоречащих нормам этики и морали. Откликнись лишь на серьезное письмо с фотой и конвертом с ОА! **"Радик"**

19-45. Молодой парень, казах, 27/168/58, высшее образование ищет умного мужчину-друга до 40. Не богат, не корыстолюбив, честен, не много не решителен. Желательно фото.

г.Саратов.

19-46. Девушка 19/165/65 ищет друзей по переписке и обмен фото. Отвечу только на письмо с фото. **Наталья. Тюменская обл.**

"СПИД, СЕКС, ЗДОРОВЬЕ"

Вы в курсе?

"НЕ УМРИ ОТ НЕВЕЖЕСТВА"

"БЫТЬ В КУРСЕ ДЕЛА"

"В ЗНАНИИ - СИЛА"

Под этими тремя лозунгами ведет борьбу со СПИДом Всемирная организация здравоохранения. Этими лозунгами руководствуется и наш журнал.

Наше дело - дать Вам информацию, а Ваше дело - воспользоваться ею в той мере, в какой Вы цените свою жизнь.

Наше кредо - "Sine ira et studio" - "Без гнева и пристрастия". Гей-лесбион-активисты хорошо знают, что главный редактор нашего журнала профессор Аза Рахманова верна этому кредо. Кто бы Вы ни были - гомо- или бисексуал, лесбиянка или транссексуал - Вы можете рассчитывать на ее толерантность и поддержку. Независая на недовольство определенных кругов, наш журнал ненавязчиво, но последовательно проводит курс на защиту "privacy" - неприкосновенности частной жизни человека, в каких бы формах (исключая заведомо преступные) она не проявлялась. Потому что отторжение "сексуальных диссидентов" - это бумеранг для всего остального общества.

Но наше кредо - это и "сексуальная дисциплина" как способ выживания в эру СПИДа. Поэтому в каждом номере Вы найдете материалы о "безопасном" сексе и прочих необходимых составляющих сексуальной культуры конца XX века.

Ответственность всех перед каждым и каждого перед всеми - это тоже способ выживания в эру СПИДа.

ПОДПИСАТЬСЯ НА НАШ ЖУРНАЛ МОЖНО В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ НАШ ИНДЕКС - 78387

19-47. Без ложной скромности очень симпатичный обаятельный, эмоциональный, сентиментальный гей жаждет знакомства с горячим темпераментным, сексопильным, красивым телом и душой юношей. О себе: 32/165/75. **Эрнест. Краснодарский край.**

19-48. Познакомлюсь с ребятами, которые любят одевать женское нижнее белье. Отвечу всем. **Саша. Москва.**

19-49. Познакомлюсь с единственным и верным другом. Отвечу всем. **г.Москва.**

19-50. 26/160/55. Остались ли на Руси обыкновенные, надежные парни, способные на настоящую, искреннюю дружбу? Дай руку, и пойдем по жизни вместе! Пусть мой дом станет нашим домом. **г.Петрозаводск.**

19-51. Парень 23/173/57, темный шатен с зелеными глазами, подтянутого телосложения, серьезный, независимый, но жаждущий романтики и не только... думает о том, что неплохо было бы встретить

стройного, очаровывающего взор милого юношу, способного стать принцем в гостинице, хозяином на кухне и... в постели. Желательно до 20, с намеком на интеллект и нелегкомысленного поведения!!! Буду ждать. **127434, Москва, а/я 36.**

19-52. **Юрий**, 17-08-1956, 182/75, русский, высшее. Мужественный, стройный, высокий Странник, реально ли твоё стремление к обретению себя в гармоничном, моногамном, безопасном, взаимном Пути, как ты Его видишь, слышишь, чувствуешь?

г.Мурманск.
19-53. Парень 22/184/78 уставший от одиночества. Ищет друга сильного и самостоятельного, похожего на скалу которую сможет омывать нежные волны моей любви и ласки. **г.Саратов.**

19-54. Парень 22/193/90 хочет познакомиться с классным мужчиной от 25 до 35 лет, желательно из Саратова, имеющий бешеное

желание доставлять удовольствие и считающийся на взаимности.

Дима. г.Саратов.
19-55. Высокий, худощавый (50/183/77), выгляжу моложе, здоров, материально обеспечен, в/о, независим, сексуально активен. Ищу честного, доброго, одинокого парня, который свяжет со мною свою судьбу. Другу отдам всё, но ищущих спонсоров прошу не писать. **Мурманская обл.**

19-56. 25/176/68. Брюнет, водолей, пассив, без вредных привычек. Ищу активного друга от 25 до 35, для любви в результате которой возможно создание гей-семьи. Высокого, симпатичного, материально обеспеченного. Желательно фото.

Алексей. 183037, Мурманск-37, а/я 608.

19-57. Симпатичный парень 21/178/70, шатен, приятной мужской внешности, заботлив и нежен, познакомится с симпатичным стройным мужчиной от 25 до 40 лет. Фото обязательно. **Оренбург.**

19-58. 40/185/80/19. Голубоглазый брюнет, без комплексов, Ищу друга для создания семьи. Внешность и возраст значения не имеют. **Володя. Калужская обл.**

19-59. Молодой парень 30/178/76 жаждет вести переписку и обмен фото, эр. журналов, с девушками и молодыми семейными парами. **Тюменская обл.**

19-60. Бисексуал 22/188/78 кареглазый, русский, предпочитающий оральный секс. Ищет парней до 28, не полных, без усов, желательно высоких, не женственных, из близлежащих областей, для встреч. Жду писем. **Новгород.**

19-61. Молодой, симпатичный мужчина, 29/197, немного полноват, пассивный, очень одинокий, без комплексов. Ищет активного, стройного материально обеспеченного друга и любовника до 40 лет. Желательно фото. Есть квартира для встречи. **Ставропольский край.**

19-62. Симпатичный парень 31/176/65, кареглазый шатен, познакомиться с парнем, готовым стать не только партнером, но и другом. Возраст и внешность особого значения не имеют. **626430, Тюменская обл., г.Нефтеюганск, д/в, п/п VI-ФР № 533493.**

19-63. 25/176/68, Брюнет, пассив, без манерностей. Хочу познакомиться с активным, симпатичным другом от 25 до 40 лет, материально обеспеченного, для создания семьи. Который не предаст, как в жизни, так и в любви. Буду любящей половиной и верным помощником. Отвечу на все серьезные письма. Алкоголиков, одноразовых и прочую панельную дрянь - прошу не откликаться.

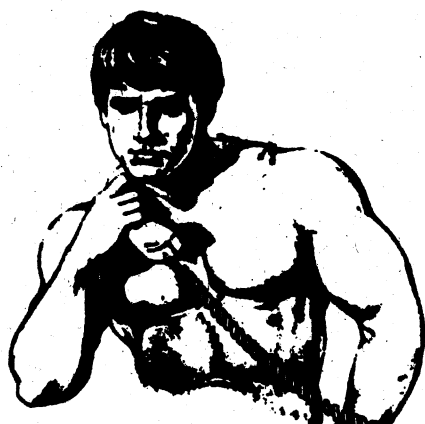
Алексей. 183037, Мурманск-37, а/я 608.
19-64. 47/176/79. Ищу друга, нормального мужика без капризов, манер, женственности, веселого, умеющего быть верным. Не спонсор. Возраст не помеха. Телефон облегчит знакомство. **г.Гомель. Беларусь.**

19-65. Молодой, симпатичный парень 19 лет ищет друга. Желательно своего ровесника. Отвечу всем. **117454, Москва, а/я 28, Андрею.**

19-66. Одинокий порядочный мужчина 35 лет 170/70 без вредных привычек познакомится с пожилым мужчиной старше 55 лет с серьезными намерениями. **Андрей. Свердловская обл.**

19-67. Два симпатичных мужественных друга 18/176/62/17 и 19/180/66/19 ищут друзей-геев для переписки и незабываемых встреч. Ответим всем. Приемлемо всё. **Нижегородская обл.**

19-68. Молодой человек ищет симпатичного друга, которого пригласит в Питер весной-



**CAPITAL
GAY
SERVICE**

ИНФОРМАЦИОННОЕ КОММЕРЧЕСКОЕ БЮРО

УВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА!

Мы к вашим услугам.

ИКБ предлагает:

1. Любую гей-информацию по Москве и С-Петербургу (только по контактному телефону).
2. Гей-прессу. Заказы на все издания России и западные журналы.

3. Гей-видео. Заказы на 3-х и 4-х часовые кассеты. 1-е и 2-е копии. Фильмы США и Франции (Кадино). Более 100 кассет, качество гарантируется. Цены приемлемые. Бесплатно высылаем каталог при получении запроса и оплаченного конверта с обратным адресом. Возможен обмен, в основе - качество.

4. Также Вашему вниманию предлагается каталог "Секс-шоп - почтой" (есть видеOVERсия), из которого Вы узнаете об имеющихся у нас товарах и ценах на них и еще много интересного.

5. Эскорт-услуги. Эротический массаж и т.д.
Классные парни для состоятельных мужчин!
Цены европейского стандарта!
Конфиденциальность, порядочность и качество гарантируем!

Приглашаем классных парней 18-25 лет для участия в видеосъемках и эскорт-сервисе. Условия по взаимной договоренности.

Работайте с нами. Стороны, имеющие возможность и желание, приглашаются к долгосрочному сотрудничеству.

Контактный тел.: 394-26-89, Олег
Почтовый адрес: 115563, Москва, а/я 11.

МЫ ЖЕЛАЕМ ВАМ ВСЕХ БЛАГ И ПРОЦВЕТАНИЯ

летом 1996 года. На письма с фото - ответ в первую очередь.

193313, С-Петербург, до востр., документ 032470.

19-69. Я полный парень (24 года). Ищу друга, который помог бы мне растолстеть еще больше. **Казань.**

19-70. 25-летний парняга рад будет друзьям из Кузбасса (и не только). Активен, темпераментен, постоянен. Жду фотку и инф. о себе.

19-71. Мужчина 42 лет обычной внешности познакомится с мазохистом 18-30 лет - бескорыстным, чистоплотным, хозяйственным. Возможно совместное проживание. Подробно о себе + фото + конверт.

Нижний Новгород.

19-72. Ищу приятного друга, не грубого, худощавого, желателно фото. Любящего писать эротические письма. О себе рост 180 полноват, но не очень. Бывший спортсмен. 24 года. Жду и надеюсь. **Свердл. обл.**

19-73. Гей-универсал 57-170-75 имею благоустроенный коттедж, участок земли 30 соток. Ищу Друга для совместной жизни от 55 до 65 лет с переездом ко мне или к тебе. Доброго, порядочного, обаятельного без в/п. Такого как я. **Белгородская обл.**

19-74. Мужчина 25 л. рост 174 вес 75 член 17 см без комплексов, стройный, красивый, пассив-актив ищет верного и надежного друга. Возраст значения не имеет. **Оренбург.**

19-75. Парень-гей 22/170 познакомится для создания семьи с начинающей лесбиянкой до 22 л. рост до 165. **г.Харьков. Украина.**

19-76. 30/180. Познакомлюсь с хорошим надежным человеком из города **Кимры** для дружбы и близких отношений.

19-77. Александр, 42/179/67, ношу очки, хочу познакомиться с молодым симпатичным стройным парнем для души и тела, для долгих, верных отношений, желателно имеющего место для встреч. **СПб.**

19-78. Гей, русский, 21/178/65, симпатичный, немного застенчивый, не манерный, с нормальным, но не спортивным телосложением познакомится с геем 18-25 лет, симпатичным, не манерным, стройным, из Москвы, области, желателно с местом для встреч - для духовного общения и дружбы; либо с иногородним - для переписки (фото обязательно - верну).

103031, Москва, д/в, Соколову А.В., п/п № 500647.

19-79. Бисексуальный универсал 35/178/77/18 ищет интеллигентного друга или пару. Возраст и сексориентация любые. Жду откровенное письмо с фантазиями о нашей встрече и Вашими данными. Возможна помощь начинающему другу или девушке-онанистке. **115569, Москва, а/я 61, Владу.**

19-80. Одинокий обаятельный парень 26/182/78 (больше пассив) с радостью распахнет свои объятия для нежного заботливого мужчины от 20 до 45, мечтающего как и я о создании семейного союза и имеющего для этого все необходимые материальные и жилищные условия. Согласен на переезд. Предан. Однолюбу.

215010, Смоленская обл., г.Гагарин-10, а/я 54, Сергею.

19-81. Русский мужчина (40/176/65) приятный интеллигентный порядочный ищет для бескорыстной дружбы красивого души и телом любовника.

19-82. 30/173/63. Пассивный, но неманерный гей мечтает познакомиться с активным мужчиной-южанином. Внешность и возраст значения не имеют. Остальные подробности в письме. **Сергей. Волго-Вятский район.**

19-83. Симпатичный парень 25/173/49, кареглазый, познакомиться с парнем, готовым стать не только другом но и больше. Мне надоел обман со стороны друзей. Для

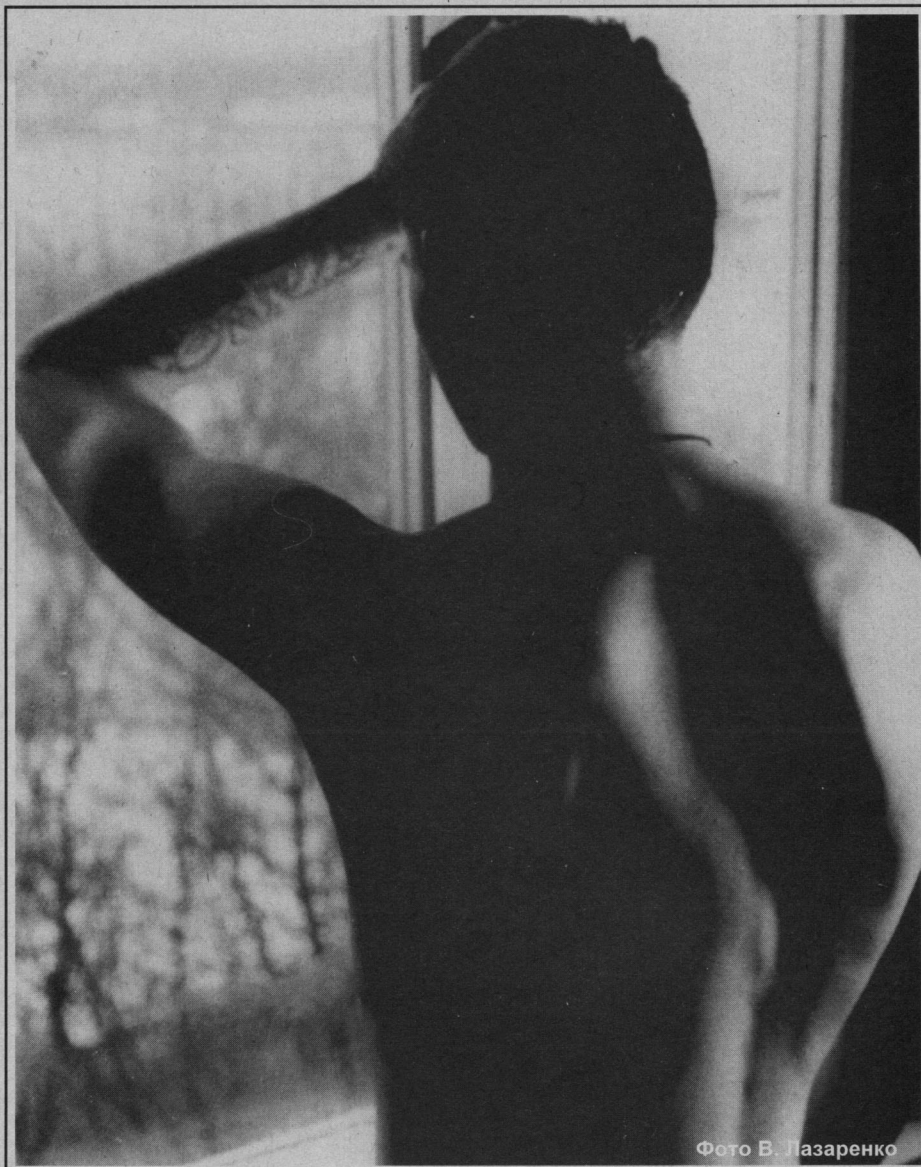


Фото В. Лазаренко

Дорогие друзья! Мы реализуем в 1996 г. следующие издания:

- газета "1/10" №№ 13, 16, 17, 18, 19;
- сборники рассказов "Другой" и "Родная кровь";
- комплект из 12 поздравительных открыток "Эротический гороскоп" для каждого знака Зодиака;

зарубежные гей-журналы:

- "SOHO Revue", "Princ", "Princ Extra", "ADAM" (все - Чехия);
- "Dimka", "KAKE" by Tom of Finland (оба - Голландия);
- "MEN!" (Польша);
- "Hot Male Revue", "Rump", "Skinflicks" (все - США);
- "Top Boys", "Boy oh Boy", "Heisse Arsch", "Pool Boys",
- "Blacks in Action", "Sexy Boys", "Gero Gay Video", "HOM OH",
- "Teeny Machos" (все - Германия);
- "HOT RUSSIAN SOLDIERS",
- "COCK Video Shots" (Дания);
- гели-лубриканты производства Чехии. **гей-видео**

Возможны новые поступления.

Наши гарантии - 5 лет безупречной работы. Спросите о нас у своих друзей! Самые низкие цены в Москве, ибо мы работаем без посредников!

**ЗА ПОЛУЧЕНИЕМ БЕСПЛАТНЫХ КАТАЛОГОВ ПРОСЬБА
ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: Россия, 111123, Москва, Е-123,
до востр., Прокофьеву А.М. (пожалуйста, вложите чистый конверт).**

переслать письмо по на указание:

341039, Донецкая обл, г. Мариуполь-39, а/я 2140.

интереса и коллекции прошу не писать.

Читинская обл.

19-84. Молодой симпатичный человек 18/178/18 хочет переписываться с юношами до 20 лет. Или с военнослужащими. Откровенное фото обязательно. **Миша, Рязань.**

19-85. 27/176/62, внешность обыкновенная, без манер. Хотел бы встретить сильного, мужественного друга, с которым можно было бы пойти по этой жизни.

Володя, Белоруссия.

19-86. Пассивн. гей, 27/174, симпатичный, житель **Западн. Урала**, надеется на дружбу и встречу - "позови меня в даль светлую..." Фото обязательно, верну. Судимых, однодневок, манерных - не беспокоить. Привет Будачая любовь!

19-87. Одинокий симпатичный парень 20/170/56 ищет единственного, постоянного любимого партнера от 25 до 40 лет, желательно военнослужащего - активного.

19-88. Красивый, со вкусом 18-летний студент муз. училища ищет творческих незаурядных ребят из **Ростова-на-Дону** для создания музыкальной группы с гей-уклоном, а так же спонсора на это дело.

19-89. Две подруги-лесбиянки ищут геев, желательно семейную пару, для заключения фиктивного брака в смысле интима, но в смысле дружбы и общения - очень приятного союза.

Коми.

19-90. Два друга-гея 30-ти лет желают познакомиться с другом для интима. Ответим всем. Пишите.

СПб.

19-91. Australia Chinese descendant, 30 S, 178 cm, tall, slim, smooth, handsome, warm, foot-fetishist. Wanted a Russian guy for relationship and business hand. Prefer hairy handsome, consideration, intellecture guy.

P.O.Box 446, Darlinghurst, Sydney 2010, Australia.

19-92. Начинающий фотограф "пенсионер" ищет спонсоров для приобретения фотоаппаратуры. Свои пожертвования посылайте по адресу: **446206, г.Новокуйбышевск, д/в, Тимофееву В.Ф.**

19-93. Спортсмен-атлет, 22/198/89/26/5,8, симпатичный, мужественный брюнет с внешностью натурала. Люблю юмор, веселые компании, современную музыку. Хочу познакомиться с ребятами и мужчинами для сексуальных контактов. В сексе очень темпераментен, раскрепощен. Ответу на письма с фото в обнаженном виде.

Беларусь, Минск.

19-94. Молодой мужчина ищет друзей, которые из-за своей секс. ориентации одиноки в этой жизни, как и я. Фото желательно, но не обязательно.

Степногорск, Казахстан.

19-95. Не ищу лекарство от одиночества, т.к. много друзей, но в партнере нуждаюсь. О себе: 25-187-75, хороший, мужественный, активный парень. О тебе: возраст 23-29, симпатичный, не женственный, не лишенный чувства юмора. Пиши - ответу. Желательно фото.

Киев, Украина.

19-96. Молодой парень 24/176/69, универсал, мог-бы работать у друга или друзей в любом

городе по принципу "месяцXмесяц". Высокий доход не обязателен. Важны отношения. Серьезен, исполнительен, приятной внешности.

Псковская обл.

19-97. 29/173/69. Внешностью Бог не обидел. Ищу надежного друга способного бескорыстно любить и стать спутником жизни, желательно до 30, не склонного к полноте, предпочитающего оральны секс. Желательно фото. Согласен на переезд.

Сергей, Псковская обл.

19-98. 30/184/76, высшее образование, рад был бы познакомиться с надежным интеллигентным парнем в возрасте 25-30 лет. Обязательные условия: спортивный тип и чувство порядка.

Juraj Václavík, Lermontov 7, Praha 6,

160 00, Czech Republic.

19-99. Молодой чешский бизнесмен, гей, ищет активных геев в России или на Украине для дружбы или сотрудничества в области бизнеса.

Krapkowicz Stanislav, Orebická 5,

Praha 3-žizkov, 130 00, Czech Republic.

19-100. 30/168/56. Поведение, внешность обыкновенные. Опыт отношений небольшой. Хочу познакомиться с добрым, преданным другом-ровесником, не склонным к полноте. Ответ получают все, на письма с фото - в первую очередь (с возвратом). Можно номер телефона.

Ярославль.

19-101. 30-167-70. Ищу себе мужчину-единомышленника в возрасте до 45 лет, желательно универсала или активного для совместного проживания, добропорядочного с красивой душой. Принцев и фото не требую.

Туменская обл.

19-102. Необычный провинциальный гей, нежен, ласков, не курю, спиртное в меру, очень чувствительный, сексуальный, порядочен, взаимный, постоянный, универсал, блондин, нормальной внешности с зелеными глазами, 30/170/67, будет рад знакомству с плотным бисексуальным универсалом, желательно шатеном, брюнетом, с соответствующими качествами, плюс с оволощением груди, в меру; привлекательным, обаятельным или сексуальной внешности для духовно-интимных встреч. Претендентов на создание семьи, скорее огорчу, все зависит от Вас господа. **г.Минск, Беларусь.**

19-103. 31/168/62, нормальной внешности. Не манерен. Образование высшее. Ищу Друга до 38. Ответу всем людям с серьезными намерениями.

Калининград.

19-104. Симпатичный гей 31/184/76 ищет друга.

Сумская обл., Украина.

19-105. Мужчина 44/175/65, универсал ищет порядочного неманерного с нормальным телосложением друга для долгих и ответственных отношений, а возможно и для создания гей-семьи.

С-Петербург.

19-106. Двое симпатичных друзей 25/30 л. ищут скромного, привлекательного "сынишку" (пассива), из Краснодарского или Ставропольского краев или др. близлежащих регионов.

г.Армавир.

19-107. Симпатичный парень 22/181/69 ищет верного друга, желательно старше возрас-

том. В людях ценю искренность, преданность, чистоту души, взаимность. Люблю путешествовать и принимать гостей. Желательно фото, которое верну, взамен вышлю свое.

г.Смоленск.

19-108. Приятный мужчина бисексуал с в/о, 40/186/90, ищет порядочного воспитанного молодого человека для искренней дружбы, откровенной переписки. Если ты одинок и застенчив и нужен хороший, понимающий друг, напиши...

г.Иваново.

19-109. Мечтаю познакомиться с парнем до 30 лет, худым, веселым и добрым, без комплексов, для создания семьи. Желательно фото. О себе: 20/180/75, веселый, мечтающий о любви. Пишите обо всем.

Слава, г.Курган.

19-110. Винничанин 30/182/90, универсал, ищю друга для приятных встреч на его территории, чистоплотность и порядочность гарантирую.

Вадим, Украина.

19-111. Я полный парень. Хочу найти друга, который бы помогал мне толстеть все больше и больше.

г.Казань.

19-112. Близнец, приятной внешности, без проблем, 32/170/73, актив, ищет преданного, пассивного друга, до 35 лет, худощавого или нормального телосложения, спокойного, любящего уединение. Ответу на все письма с фотографиями.

Мурманская обл.

19-113. Two men, **Phillipp** 36 and **Ian** 40 seeking other hairy, bearded men/couples for correspondence and possible exchange visits. Write to **P.Wainhouse, 18 Kiln Court, Laund Rd, Huddersfield HD3 3GH, England, UK.**

19-114. Парень 28 лет хотел бы познакомиться с парнем до 28 лет. Желательно из **Харькова**, с средним ростом. **Украина.**

Гей-туры в Прагу

Индивидуальные и групповые.

Старинные замки

и молодые мальчишки...

Путеводитель по пражским гей-тусовкам и интересные экскурсии с приятными русско-говорящими людьми...

Многие другие интересные предложения за приемлемую стоимость.

Справки по конт. телефону:

(095) 370-67-52

Конт. адрес:

111402, Москва, а/я 12.

"1/10" №19. 1996г. Шестой год издания.

Copyright © Дм.Лычев, 1996г.

Copyright © "1/10", 1996г.

Редакция выражает благодарность всем друзьям и организациям, поддержавшим нас.

Номер готовили: **Марк Залк, Лёха Барсуков, Тони Коршакофф, Александр, Саша Дымов.** Фотограф номера - **В.Лазаренко.** Художники номера: **А.Скибин, В.Путинцев, Дм.Крюгер.** Cover boy - **Алексей.** Фото Александра. 2-я стр. обложки - фото **John Brosseau**, 3-я и 4-я стр. обл. - **В.Лазаренко** (все спец. для "1/10"). Газета зарегистрирована в Межведомственной комиссии по общ. объединениям за №265.

Учредитель, издатель и гл.ред. - **Дм.В. Лычев.** Юр.адрес: Москва, 3-я Владимирская ул., 8-2. Т.-30000. Цена договорная. Предназначается для мальчиков и девочек от 18 лет. Перепечатка материалов только с разрешения издателя. Ссылка на "1/10" обязательна.

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ: Россия, 111123, Москва, Е-123, до востр. **Прокофьеву Александру Мих.** Address for foreign mail: **Prokofiev A.M., poste rest., E-123, Moscow, 111123, Russia.** Представительство "1/10" на Украине: 341039, Мариуполь-39, а/я 2140. Номер подписан в печать: по граф. - 01.02.96, факт. - 08.04.96. LP 062079 от 22.01.93. Зак. №196. Номер отпечатан в фирме "Design LD", Амстердам, Голландия.



ДРУЖИЩЕ!

Перед тобой на этой и последней странице обложки фотки из нового журнала "HOT RUSSIAN SOLDIERS" на четырех языках (в том числе и русском). 32 страницы большого формата (А4), полупечатной, на хорошей мелованной бумаге, минимум текста.

Журнал распространяется по всей Европе, надеемся, найдет своих читателей и зрителей и в России. Первый номер этого журнала можно заказать по адресу:

11123, Москва, д/в,

Прокофьеву А.М.

или купить в московских и питерских секс-шопах. Горячие русские солдаты могут доставить тебе массу приятных минут.

Не уппусти такого шанса!

